

Descubre la Chile en Filsa



26
oct

PRESENTACIÓN

“Arquitectura no es sólo obra”
de Juan Pablo Urrutia.
Participan: Soledad Larraín y José Rosas.
Sala: Acario Cotapos, 17.00 h.
Organiza: Departamento de Arquitectura.

PRESENTACIÓN

“Política, igualdad, emancipación. Escenas filosóficas en América Latina y Francia”
Participan: Carlos Ruiz Schneider, Claudia Gutiérrez, Alan Martin (comp.) y Patrice Vermeren.
Sala: Acario Cotapos, 19.00 h.
Organiza: Facultad de Filosofía y Humanidades.

del
26 oct. al 10 nov.

28

PRESENTACIÓN

“Terapia Ocupacional y Pragmatismo”
de Rodolfo Morrison Jara.
Participan: además del autor, Prof. Laura Rueda (Directora del Departamento de Terapia Ocupacional U. de Chile) y Prof. Mónica Palacios (Universidad de Santiago).
Sala: Acario Cotapos, 17.00 h.
Organiza: Departamento de Terapia Ocupacional.

PRESENTACIÓN

“Idea Política Pública”
de Juan Pablo Urrutia y Nicolás Valencia.
Participan: Juan Pablo Urrutia, Nicolás Valencia, Luis Eduardo Bresciani (PUC) y Isabel Serra (MINVU).
Sala: Camilo Mori, 18.00 h.
Organiza: Departamento de Arquitectura.

29

CONVERSATORIO

Producción de discursos racistas en Chile: el rol de los medios de comunicación
Participan: María Emilia Tijoux, socióloga y académica; Ximena Póo, periodista y académica; y Rocío Montes, corresponsal del diario El País en Chile.
Sala: Acario Cotapos, 18.00 h.
Organiza: Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, VEXCOM.

29

PRESENTACIÓN

“Opinión Pública Contemporánea. Otras posibilidades de comprensión e investigación”
Pablo Cottet, (ed. y coord.), Cristina Moyano (USACH) y Óscar Aguilera (U. de Chile).
Sala: Acario Cotapos, 20.00 h.
Organiza: Facultad de Ciencias Sociales.

30

PRESENTACIÓN

“Metodología de Diseño Arquitectónico Edwin Haramoto. Adopciones y Adaptaciones”
Participan: el Arq. Rodrigo Chauriye y el Dr Arq. Ricardo Tapia, con la moderación de la Dra. Paola Jirón.
Lugar: Foro del autor, 17.00 h.
Organiza: Facultad de Arquitectura.

PRESENTACIÓN

“El juego en el arte popular: juegos de ayer y hoy” y “Religiosidad Popular”
Participan: Felipe Quijada; Mariela Gatica, encargada de Archivos del MAPA; y Eva Cancino, encargada de colecciones del MAPA.
Sala: Acario Cotapos, 18.00 h.
Organiza: Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA).

03
nov

PRESENTACIÓN

“Violencia punitiva y víctimas de delito en el contexto de la reforma procesal penal chilena: problemas pendientes”
de Svenska Arensburg.
Participan la autora, Juan Ormeño (Facultad de Derecho (UCH) e Instituto de Humanidades (UDP), y Carolina Carrera (Corporación Humanas).
Sala: Camilo Mori, 12.00 h.
Organiza: Facultad de Ciencias Sociales.

PRESENTACIÓN

“Astrónomos sin estrellas. Textos acerca del arte contemporáneo en el Cono Sur”
Participan: Federico Galende, Pablo Ferrer, María Elena Muñoz y Guillermo Machuca.
Sala: Pedro Prado, 16.00 h.
Organiza: Departamento de Artes Visuales.

05

CONVERSATORIO

“Desafíos para la edición universitaria en Chile: modelos y proyecciones”
Participan Gustavo Rivera (Editorial Universitaria) y Alejandra Stevenson (Ediciones Universidad Alberto Hurtado). Modera María Eugenia Domínguez, coordinadora académica del Observatorio del Libro y la Lectura.
Sala: Camilo Mori, 17.00 h.
Organiza: Observatorio del Libro y la Lectura.

06

PRESENTACIÓN

“Mujeres Insurrectas”, Séptima serie n°14 / 2018 de la Revista Anales de la Universidad de Chile
Participan: Kemy Oyarzún, académica de la U. de Chile; Soledad Rojas, miembro de la Red Chilena Contra la Violencia hacia las Mujeres; y la fotógrafa y activista Kena Lorenzini.
Sala: Pedro Prado, 18.00 h.
Organiza: VEXCOM.

07

PRESENTACIÓN

“Guía de formulación de planes maestros integrales de intervención en barrios y viviendas”
de Camilo Arriagada y Juan Pablo Urrutia.
Participan los autores junto con Fernando Marín (MINVU), Elke Schlack (PUC).
Sala: Lily Garafulic, 15.00 h.
Organiza: Departamento de Arquitectura.

08

PRESENTACIÓN

“Términos clave para los estudios de movilidad en América Latina”
Participan: Lautaro Ojeda, Martín Tironi y Paola Jirón.
Sala: Acario Cotapos, 17.00 h.
Organiza: Instituto de la Vivienda.

TALLER

Clínica del Libro.
Catalina Salvo y equipo de conservación del Archivo Central Andrés Bello. Se explicará la necesidad de puesta en valor del patrimonio cultural mueble a través de la preservación y restauración de libros.
Sala: Foro del autor, 17.00 h.
Organiza: Archivo Central Andrés Bello de la Universidad de Chile.

08

PRESENTACIÓN

“Movilidad Urbana y Ciudad Sustentable. Las experiencias de los casos de Curitiba y de Nantes desde la perspectiva de la sustentabilidad”
de Natalia Escudero Peña.
Sala: Acario Cotapos, 20.00h.
Organiza: Departamento de Urbanismo.

09

PRESENTACIÓN

Revista A.dnz N°03
Participan: Lorena Hurtado, Rolando Jara y Amílcar Borges.
Sala: Lily Garafulic, 17.00 h.
Organiza: Departamento de Danza.

CONVERSATORIO

“Niñez y dictadura: letras para la memoria”
Participan: Anahí Troncoso, coordinadora del Diploma de Extensión “Literatura para Infancia, Adolescencia y Juventud” de la Facultad de Filosofía y Humanidades U. de Chile; Antonia Torres, poeta; y la escritora Alejandra Costamagna. Modera Karen Cea, coordinadora de la Cátedra de DD.HH. de la U. Chile.
Sala: Camilo Mori, 19.00 h.
Organiza: Cátedra de Derechos Humanos, VEXCOM.

en
Estación Mapocho

PRESENTACIÓN

“Estrategias de Co-residencia”
de Juan Pablo Urrutia. Participan: Rodrigo Tapia, Mónica Bustos.
Sala: Pedro Prado, 20.00 h.
Organiza: Departamento de Arquitectura.

10

PRESENTACIÓN

Premiación concurso literario “Beso en la Boca”
Se entregará distinciones a los ganadores de la tercera versión del concurso en el marco de la campaña “Besa la Vida, Cuida tu Boca”.
Sala: Pedro Prado, 15.00 h.
Organiza: Facultad de Odontología

Descarga tus entradas en
www.uchile.cl/filsa

La entrada a estas actividades es liberada desde una hora antes de la hora de inicio, presentando una invitación.



UNIVERSIDAD DE CHILE
VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN Y
COMUNICACIONES



2018

FILSA

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE SANTIAGO