

Programación II Jornadas de investigación del Postgrado en Literatura de la Universidad de Chile

7, 8 y 9 de Octubre de 2015

Auspicia:



**Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad de Chile**

Patrocinan:



Departamento de Literatura
Universidad de Chile

Proyecto Fondecyt n°1120116

Miércoles 7 de octubre

15:30 – 17:00 hrs.

Apertura y Charla Inaugural..

Moderador: Manuel Álvarez

Luis Martín Cabrera: "Escribo Rap con R de Revolución: Literatura, cultura y subjetividades populares en el Chile Actual"

17:00 – 18:20 hrs

Mesa Estudiantes invitados universidades nacionales e internacionales

Moderador: Iván Baeza

Karen Calvo Díaz. Universidad Nacional de Costa Rica. "La conceptualización de la narrativa gótica en Latinoamérica: el caso de la literatura costarricense de los últimos cien años".

Iván Tapia. Universidad de Concepción (Chile). "Aspectos de lo neogótico en la novela chilena actual"

Juan Pablo Amaya. Universidad de Concepción (Chile). "Estudios teatrales en Concepción: investigación sobre las escenas emergentes"

18:20 Café

18:40 – 20:00 hrs

Entrevista a Juan Pablo Sutherland. Doctorado en Literatura Universidad de Chile.

Entrevistan: Daniel Valenzuela y Camila Riquelme.

Jueves 8 de octubre

15:30 – 17:00 hrs

Mesa n°1 de estudiantes de postgrado Literatura. Universidad de Chile

Moderador: Gustavo Ramírez

Alejandra Costamagna: "Nuevas rebeldías en las novelas de posdictadura: el caso de *La resta*, de Alia Trabucco Zerán"

Carolina Berrocal: "Rumbo al sur: Cartografía de Magallanes en la obra narrativa de Francisco Coloane: *Tierra del Fuego y Cabo de Hornos*."

Bernardo Rocco. "Absorbiendo la modernidad: prácticas escriturales narcóticas"

Francisco Schilling. "Posmodernidad y resistencia en *Amberes*: observaciones sobre la narrativa de Roberto Bolaño desde una lectura latinoamericana.

17:20 – 18:40 hrs

Mesa Experiencias Académicas.
Moderador: Daniel Valenzuela

Invitados:

Juan José Adriasola. Académico Universidad Alberto Hurtado

Francisco de Torres. Estudiante Doctorado en Literatura Universidad de Chile

Centro de investigación y estudios literarios: discursos para infancia, adolescencia y juventud.

Cielo Ospina. Estudiante de Doctorado en Literatura Universidad de Chile

18:40: Café

19:00 – 20:00 hrs

Mesa nº2 Estudiantes Postgrado en Literatura Universidad de Chile
Moderadora: Cielo Ospina

Patricio Sullivan: “El Ñato Eloy y Emilio Dubois: reescritura histórica a través de sujetos descentrados”

José Salomón. “El falso subalterno: testimonio y retórica en la narrativa de Eugenia Prado, Cynthia Rimsky y Juan Pablo Sutherland.

Viernes 9 de Octubre

12:00 hrs. Conferencia Magistral. (Proyecto Fondecyt 1120116)

Abril Trigo. “Situación y perspectivas de los Estudios Culturales”

13:30 Almuerzo

15:30 – 17:00 hrs

Mesa Reflexiones sobre la academia
Moderadora: Camila Riquelme

Ignacio Álvarez. Académico Departamento de Literatura. Universidad de Chile

Natalia Cisterna. Académica Departamento de Literatura. Universidad de Chile

Daniel Valenzuela. Estudiante Doctorado en Literatura. Universidad de Chile

17:00 – 18:20 hrs

Mesa profesores claustro académico postgrado en Literatura Universidad de Chile

Moderador: Marcelo Sanhueza. (títulos por confirmar)

Alicia Salomone. "Memoria e imaginación poética"

Lucia Stecher. "Estudiar literatura caribeña en Chile"

Manuel Jofré. "Magias parciales del quijote de 1615"

18:20 hrs Café

18:40 – 20:00 hrs

Conferencia de cierre.

Moderador: Manuel Álvarez

Claudia Darrigrandi. "Formas de estar en la ciudad: cuerpos (in)subordinados en el Santiago de fin de siglo XIX – XX"

20:00 hrs. Vino de Honor