



ESCUELA DE
POSTGRADO
FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CHILE

postulaciones 2018

Artes más allá de las fronteras

Magister en Artes, mención Dirección Teatral

Grado académico

Magister en Artes, mención Dirección Teatral

Descripción del Programa

El Programa pretende estimular la formación de un Director Teatral capaz de situarse de manera sólida, crítica y creativamente en el panorama escénico actual. Entendiendo que todo proceso creativo de dirección escénica se compone de una investigación que dará pie a una propuesta de dirección, este Magister busca entregar herramientas que le permitan al estudiante, incorporar diversos métodos investigativos en el campo de la Dirección Teatral así como métodos que les permitan acompañar reflexivamente sus propios procesos creativos en los diversos contextos políticos, económicos y sociales de manera destacada.

El perfil de nuestro egresado es un Director Teatral capacitado para realizar las siguientes tareas:

- Dirigir Investigación teatral de excelencia
- Realizar investigación teórico-práctica en Dirección teatral

Las Encinas #3370 Ñuñoa, Región Metropolitana

Fonos: +56 2 2978 7515 – 7510 – 7548 – 7549

www.artes.uchile.cl/postgrado /
postulacionpostartes@uchile.cl



/PostgradosArtesUChile



@PostgradoArtesU



ESCUELA DE
POSTGRADO
FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CHILE

postulaciones 2018

Artes más allá de las fronteras

Requisitos de Admisión

Podrán postular al Magíster en Dirección Teatral aquellas personas que acrediten la posesión de un título o grado de nivel universitario de al menos ocho semestres de duración, otorgado por una institución de nivel superior, nacional o extranjera.

Todos los candidatos deberán presentar un Anteproyecto de Tesis y un Dossier de trabajos profesionales (o un ejercicio de dirección, en caso de no tener experiencia previa en el área), además de los antecedentes que se solicitan en la Plataforma de postulación (<http://www.admisionpostgrado.artes.uchile.cl>).

El Anteproyecto de Tesis debe centrarse en una investigación acotada en el campo de la Dirección Escénica, que se sitúe como una contribución al estado de las artes del área y que pueda ser desarrollada en concordancia y diálogo con un montaje escénico. En el enlace Instructivo: Formulación del Anteproyecto de Tesis se detallan los ítems a integrar dentro de la propuesta.

El Dossier debe contener certificados, registros de prensa, fotografías, links a grabaciones, contratos, y todo medio que demuestre al menos la Dirección de tres puestas en escena teatrales profesionales estrenadas en salas de teatro o espacios alternativos y que cuenten con al menos 9 funciones ante público.

En caso de no tener experiencia previa en dirección teatral, se solicitará a los postulantes presentar un ejercicio de dirección, que consiste en la presentación de un espectáculo breve libremente elegido y preparado por el postulante. La existencia o no de texto, su estilo y características formales son de total responsabilidad del postulante. Este ejercicio será presentado ante una comisión compuesta por el Comité Académico del Programa. En casos de postulantes que no se encuentren en Santiago, dicho ejercicio deberá ser grabado y subido a internet para su evaluación. En el enlace Instructivo: Presentación de Ejercicio de Dirección se detallan los aspectos técnicos del ejercicio

Las Encinas #3370 Ñuñoa, Región Metropolitana

Fonos: +56 2 2978 7515 – 7510 – 7548 – 7549

www.artes.uchile.cl/postgrado /
postulacionpostartes@uchile.cl



/PostgradosArtesUChile



@PostgradoArtesU



ESCUELA DE
POSTGRADO

FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CHILE

postulaciones 2018

Artes más allá de las fronteras

Programa de estudios

Asignaturas y Talleres Comunes (Créditos)

Taller de Dirección I	9
Taller de Dirección II	9
Taller de Dirección III	9
Poéticas	6
Percepción Audiovisual	8
Estética Escénica	6
Producción Teatral	4
Diseño Escénico	4
Tesis	50

Asignaturas Especializadas (Créditos)

Modelos de Simbolización Social o	6
Modelos de Pensamiento Científico	6
Comunicación Humana	4

Unidades y Talleres Electivos (Créditos)

Unidades Disciplinarias	3
Unidades Interdisciplinarias	3
Taller de Interacción Artística	8

Total de Créditos: 129

Las Encinas #3370 Ñuñoa, Región Metropolitana

Fonos: +56 2 2978 7515 – 7510 – 7548 – 7549

www.artes.uchile.cl/postgrado /
postulacionpostartes@uchile.cl



/PostgradosArtesUChile



@PostgradoArtesU



ESCUELA DE
POSTGRADO

FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CHILE

postulaciones 2018

Artes más allá de las fronteras

Fechas de Postulación:

Recepción de antecedentes:

Convocatoria 2018 (Primer llamado): 12 de junio al 28 de julio

Plataforma de postulación: <http://www.admisionpostgrado.artes.uchile.cl>

Inicio de clases 2018: Abril

Cupos disponibles año 2018: 15 alumnos

Valor del programa

Inscripción: \$50.000.-*

Matrícula referencial 2018: \$131.250.-*

Arancel referencial 2018: 2.950.000

Descuento por pago al contado: 3%

*Valores no reembolsables.

Informaciones

Marjorie Ávalos

Morandé 750, Santiago

+562 2977 1791

magisterdireccionteatraluchile@gmail.com / postulacionpostartes@uchile.cl

Las Encinas #3370 Ñuñoa, Región Metropolitana

Fonos: +56 2 2978 7515 – 7510 – 7548 – 7549

www.artes.uchile.cl/postgrado /
postulacionpostartes@uchile.cl



/PostgradosArtesUChile



@PostgradoArtesU