UNIVERSIDAD DE CHILE
Instituto de la Comunicación e Imagen
ICEI

DIPLOMADO DE EXTENSIÓN EN PERIODISMO AUDIOVISUAL

ESQUEMA DE CONTENIDOS ESPECÍFICOS	Profesores a cargo	Fecha	Sala
1. Clase (4 Horas Pedagógicas) Introducción al lenguaje audiovisual Aparición de la figura del videoperiodista. Nuevo papel de los periodistas en las Televisiones del mundo. El videoperiodista unipersonal. Cámara y operaciones de cámara Demostración cámara profesional HDV en sala de clases.	Alejandra Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	Lunes 05 de noviembre de 2012	Sala B3
2. Clase (4 HP) Introducción al lenguaje audiovisual Narrativa audiovisual Encuadres, Planos, Continuidad, Eje de Acción, los 5 planos, movimientos de cámara, perspectiva. Exposición y ejercicios con cámara profesional HDV en sala de clases.	Alejandra Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	Miércoles 07 de noviembre de 2012	Sala B3
3. Clase (4 HP) Introducción al lenguaje audiovisual Sonido La información a través de la imagen y del sonido, Sonido: distintos tipos de registro sonoro con mic. Exposición y Ejercicios con cámara profesional HDV en sala de clases	Pablo Pinto	Lunes 12 de noviembre de 2012	Sala B3
4. Clase (4 HP) Introducción al lenguaje audiovisual Edición. Introducción al sistema no lineal Adobe Premiere CSS. Reglas del montaje.	Esteban Gómez	Miércoles 14 de noviembre de 2012	Comp. 3
5. Clase (4 HP) Introducción al lenguaje audiovisual Edición y Subida del material del primer ejercicio grabado en sala de clases: Saltos de eje	Alejandra Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	Lunes 19 de noviembre de 2012	Comp. 3
6. Clase (4 HP) Dramaturgia y Locución Redacción de Escaleta. La nota informativa. Escritura de Escaleta en clases. Ejercicios de Locución con texto en off. Dicción, pronunciación. Tarea: Grabación de nota informativa con cámara pequeña fuera de la Escuela.	Alejandra Toro, Alejandra Carmona	Miércoles 21de noviembre de 2012	Sala B3
7. Clase (4 HP)	Alejandra	Lunes 26 de	Comp. 3

Locución y Edición Nota informativa, 3 min. Edición del primer ejercicio de los participantes: Nota informativa. Grabación locución.	Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	noviembre de 2012	
8. Clase (4 HP) Convergencia en los Medios. ¿Qué es la convergencia de los medios? Conceptos teóricos (definiciones): web, redes sociales, streaming, webchannels, blogs. Presentación de las plataformas nacionales e internacionales. Ejemplos: El Mostrador, CNN en español, Deutsche Welle tv en español, Chanel plus-Francia, Arte tv-Francia etc. Blogs chilenos exitosos: Fayerwayer, Zancada, Canalfreak. Webchannels: TED, Sanjoaquintv.	Juan Carlos Berner	Miércoles 28 de noviembre	Comp. 3
9. Clase (4 HP) Introducción a la información audiovisual en los nuevos soportes de internet. Principales plataformas para blog: Blogger, Wordpress, Bligoo. Creación de un blog en Blogger y en Wordpress.	Juan Carlos Berner	Lunes 03 de diciembre de 2012	Comp. 3
10. Clase (4 HP) La información audiovisual en los nuevos soportes de internet. Canales en internet. Cómo crear un canal en Youtube, Vimeo, Livestream, Ustream (Clase teórica)	Juan Carlos Berner	Miércoles 05 de diciembre de 2012	Comp. 3
11. Clase (4 HP) Nota informativa, 3 min. Finalización ejercicios. Subida del material a plataforma internet (Clase práctica)	Alejandra Carmona y Juan Carlos Berner	Lunes 10 de diciembre de 2012	Comp. 3
12. Clase (4 HP) Evaluación Visionado primer ejercicio audiovisual en plataforma internet. Análisis crítico, evaluación. Ejercicios entrevistas. Diversos tipos de entrevistas. Tarea: Escribir Escaleta Micro reportaje	Alejandra Carmona y Juan Carlos Berner, Pablo Pinto	Miércoles 12 de diciembre de 2012	Sala B3
13. Clase (4 HP) Taller de Micro Reportaje (3 min.) Dramaturgia Revisión Escaleta.	Alejandra Toro	Lunes 17 de diciembre	Sala B3

Tarea: Realización de micro reportaje fuera del campus con cámara pequeña HD.			
14. Clase (4 HP) Micro Reportaje Subida de material, inicio edición	Alejandra Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	Miércoles 19 de diciembre de 2012	Comp. 3
15. Clase (4 HP) Micro Reportaje Dramaturgia Redacción y escritura texto en off, Grabación de locución. Finalización edición.	Alejandra Carmona y Esteban Gómez (Ayudante)	Lunes 07 de enero de 2013	Comp. 3
16. Clase (4 HP) La información audiovisual en los nuevos soportes de internet. Generación sitio web para Micro Reportaje. Unir las distintas plataformas vistas. (Wordpress, Youtube y Vimeo principalmente). Cómo hacer el diseño consecuente con los contenidos. Integración con redes sociales (Facebook y Twitter). Análisis crítico y experiencias.	Juan Carlos Berner	Miércoles 09 de enero de 2013	Comp. 3
17. Clase (4 HP) Evaluación Micro Reportaje Subida a internet del producto final. Visionado, análisis crítico y evaluación de los trabajos realizados en forma individual. Entrega de diplomas.	Alejandra Carmona, Juan Carlos Berner, Esteban Gómez	Lunes 14 de enero de 2013	Comp. 3