



## COMITÉ EJECUTIVO

INICIATIVA BICENTENARIO  
DE REVITALIZACIÓN DE LAS HUMANIDADES, LAS ARTES,  
LAS CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

El miércoles 10 de agosto de 2011 se realizó, en las oficinas de la Iniciativa Bicentenario Juan Gómez Millas (en adelante, IB-JGM), la sesión ordinaria del Comité Ejecutivo del Proyecto de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y Ciencias de la Comunicación.

A la reunión, presidida por el profesor Pablo Oyarzún, Director del proyecto, asistieron Loreto Rebolledo, Directora Alternativa del Proyecto; Antonio Behn y Víctor Muñoz, representantes académicos de la Facultad de Ciencias; representante académico de la Facultad de Ciencias; Víctor Fajnzylber y Eduardo Santa Cruz, representantes académicos del Instituto de la Comunicación e Imagen; Mauricio Uribe y Jesús Redondo, representantes académicos de la Facultad de Ciencias Sociales; Alejandra Araya y Ernesto Águila, representantes académicos de la Facultad de Filosofía y Humanidades; y Víctor Rondón, representante académico de la Facultad de Artes. También asistieron, en calidad de invitados, la sra. Jacqueline Espíndola, administradora de la IB-JGM; y Fernando Bascur, representante de la Vicerrectoría de Asuntos Económicos, en calidad de asesor.

Se excusaron Gonzalo Díaz, representante académico de la Facultad de Artes; Myriam Barahona, representante del personal de colaboración y Pablo Soto, representante estudiantil de pregrado.

La sesión se desarrolló como sigue:

1. Lectura y aprobación de Acta Nº 38 y 39, sin observaciones.
2. Cuenta: Aspectos del Proyecto.
  - a. Aularios: observaciones de CGR a la adjudicación de la construcción de los aularios, trámites realizados y por realizar. Posibles escenarios. Evaluación de impactos.

Se informa sobre las observaciones de CGR. Dos parecen ser las principales, una relativa a aclaraciones hechas en periodo post recepción de las ofertas hasta momento de la adjudicación (las aclaraciones que modificaran las bases se debían enviar a CGR). La otra, dice relación con una diferencia de montos entre lo ofertado y lo adjudicado en relación con una partida específica del presupuesto. Las observaciones conciernen a omisiones y desprolijidades de DSI en el proceso.

El proceso de respuesta a y resolución de ésta duraría en el mejor de los casos un mes y medio, por lo que la construcción podría iniciarse en noviembre o diciembre de 2011. Se informa además de la posibilidad de que CGR rechace las respuestas a sus observaciones, con lo que tendría que iniciarse de nuevo el proceso, pero ahora a través de una licitación privada, con el consiguiente retardo.

Se propone, por parte, de los asistentes, generar un pronunciamiento por escrito del CE manifestando enfáticamente su preocupación por las omisiones y desprolijidades cometidos por DSI de la Universidad.

Se informa además de reunión con el negociador del Ministerio, quien fue informado de la situación.

b. Plataforma Cultural (PC): programa.

Ya fue elaborado el programa a partir de consultas y reuniones de los arquitectos con expertos de los programas que incorpora la PC. Comprende teatro funcional —con librería y cafetería, bodegas y talleres—; Museo de Arte Popular Americano (MAPA) —que incluye oficinas administrativas, un espacio de exhibición, bodega y talleres restauración—; un espacio de exhibición audiovisual; una sala auditorium y de microcine y un espacio de exhibición antropológica. La Plataforma tendrá un tamaño de 4300 m<sup>2</sup>, incluyendo circulaciones.

Se informa que se distribuirá documento que detalla lo anterior, elaborado por Carlos Izquierdo.

c. Profesores Visitantes e Indexación de Revistas.

Se informa que hasta el momento han llegado 25 solicitudes para la convocatoria de profesores visitantes lanzada en mayo de 2011: 9 de Filosofía y Humanidades, 3 de FACSÓ, 7 de ICEI y 6 de Artes. El presupuesto 2011 de la IB-JGM asigna 108 millones para este ítem, pero las solicitudes cubren en su totalidad unos 60 millones de pesos.

Se informa que en algunos casos no se acompañó documentación con la aceptación de los profesores, lo que se solicitará, junto con un cronograma diario de las actividades del profesor visitante en la unidad académica. La comisión ad hoc está integrada por directores de posgrado de unidades involucradas en IB-JGM (Irmtrud König, Octavio Avendaño, Víctor Rondón y Rafael del Villar) y, como par externo, el director de posgrado de la Universidad (Daniel Wolff).

En cuanto a indexación, se informa que llegaron 12 propuestas, que fueron revisadas por comisión ad hoc integrada por Sergio Rojas, Francisco Osorio, Darcie Doll, Rafael del Villar y Patricia Espinosa (como par externo). De las 12 propuestas se aceptaron 7, con observaciones. El detalle de esta información fue subido a la web de la IB-JGM.

d. Reemplazos de doctorados. Postdoctorados: Se informa que han llegado 3 peticiones de reemplazo de doctorados, todas de la Facultad de Filosofía y Humanidades). Para Posdoctorados no hay solicitudes por el momento.

e. Concursos académicos: Se informa que procesos de selección se han iniciado en ICEI (cuatro), Filosofía y Humanidades (dos), y FACSÓ (dos).

f. Convenio con CONAF: Se informa que, de acuerdo al convenio, la Universidad pondría mano de obra para plantar y cuidar árboles, y CONAF aportaría con transporte y apoyo técnico en áreas como diseño paisajístico.

g. Software: Se informa que fueron recibidas todas las peticiones de software, menos la de FACSÓ. Desde IB-JGM, se envió solicitud de uso actual de software y requerimientos para acceder al proceso de adquisición.

h. Comisión Transversal de Educación: Se informa que ya existe una propuesta borrador del trabajo de la comisión. A finales de agosto habría un borrador con el diseño completo del proyecto.

i. Planes de Mejoramiento Institucional: Se solicitó a unidades que enviaran sus planillas de presupuesto con la revisión de los ítems no elegibles (incluyendo aquellos que fueron acogidos como elegibles en caso de haber disponibilidad presupuestaria). Han llegado Artes y Filosofía. Se revisará el

presupuesto para ajustarlo a montos que se tienen previstos. Entrega de borradores debería concretarse a fines de agosto.

j. Seminario Internacional: Se anuncia que hay poca respuesta por parte de otras Universidades chilenas. Se propone trabajar con paneles y mesas de invitados y debate. Se invitaría a participar a las 5 universidades estatales que están con Convenios de Desempeño en el área de Humanidades.

3. Informe Semestral de la Iniciativa: se da cuenta de la ejecución presupuestaria, y de la proyección presupuestaria de infraestructura.

4. Líneas de Base: avances. Se informa de trabajo realizado por sociólogos de FACSÓ, quienes han visitado unidades y servicios centrales. Se informa de las dificultades en acceso a la información de ciertos indicadores, como empleabilidad de egresados y productividad académica. Tres cuartas partes de las líneas de base ya estarían construidas a fin de mes. Uno de los pendientes, además de indicadores antes enunciados, es la realización de las encuestas de satisfacción de usuarios.

Se informa que FACSÓ inició consultoría relativa al tema de empleabilidad, en el contexto de proyecto MECESUP. Se recoge experiencia en el tema de índices de empleabilidad del Dpto. de Física de la Facultad de Ciencias.

5. Propuesta de Fondo de Investigación.

Se informa de reunión con José Luis Martínez, Víctor Rondón, Carlos Flores, Bernardo Amigo, Sandra Baquedano y Enrique Matthey para discutir sobre fondos de investigación.

A partir de la lectura de la propuesta para fondos de investigación elaborada por la Dirección Ejecutiva se discute por qué los proyectos debieran estar liderados por profesores asociados y titulares, pero se enfatiza que están destinados principalmente a generar trabajo en equipo y desarrollar nuevas capacidades en investigación.

Se propone explicitar si hay o no hay una cantidad definida de proyectos a aprobar y que los responsables deban pertenecer a unidades diferentes.

6. Propuesta de nuevos concursos y convocatorias: Profesores Visitantes, Doctorandos, Postdoctorados, pasantías de creación artística. La Dirección plantea la conveniencia de reabrir convocatoria en estos 3 ámbitos dentro de próximos dos meses haciéndola extensiva a todo el año 2012.

Se acuerda hacer propuesta, por parte de Dirección Ejecutiva, sobre nueva convocatoria de indexación y "fórmula de postulación" (ventanilla abierta o fecha tope para postular el 2012) para el segundo concurso.

7. Propuesta de miembros alternos en el Comité Ejecutivo.

Se procede a la lectura de cartas de académicos Alejandra Araya y Gonzalo Díaz solicitando que las respectivas Facultades nombren, en el primer caso, un reemplazante por el tiempo del permiso de la Prof. Araya, y en el segundo, un alerno mientras dure la permanencia del Prof. Díaz en el Consejo de Evaluación.

Se solicita especificar los tiempos, considerando las diferencias entre ambos casos.

8. Varios:

a) Se solicita considerar reemplazos para estadías parciales en posdoctorados. Reemplazos para pasantías se habían votado como no elegibles.

## ACUERDOS

Se acuerda elaborar un pronunciamiento por escrito del CE manifestando enfáticamente su preocupación por los errores cometidos por DSI de la Universidad.

Se aprueba, por parte del CE, convenio con CONAF en los términos más arriba planteados.

Hay acuerdo general en que se distribuirá documento con propuesta de concurso de investigación y se recogerán observaciones por parte de miembros del CE.

Se acuerda aceptar la posibilidad de pasantías postdoctorales parciales considerando criterios de género.