



## Análisis estadístico a partir del Primer Estudio de Comportamiento Lector en Chile

### 1. Introducción

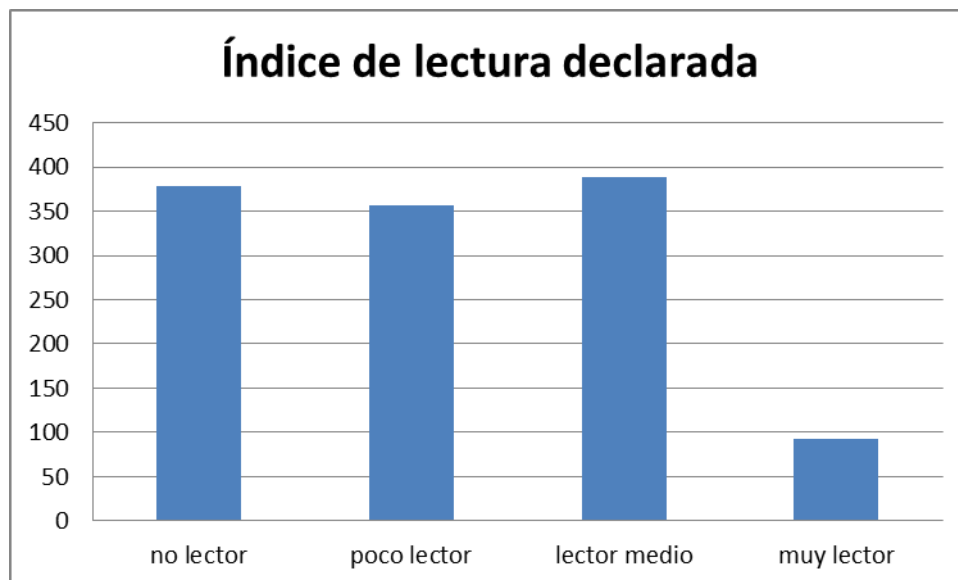
En el presente informe, a partir de un análisis estadístico descriptivo se pretende abrir rutas de análisis respecto de la comprensión de las prácticas lectoras de los chilenos. El análisis es realizado con la base de datos del Primer Estudio de Comportamiento Lector, estudio solicitado por el Consejo de la Cultura y las Artes en el 2010 y que se concentró en el análisis del impacto de los índices de lectura sobre la productividad y el crecimiento económico. Este estudio incluyó una encuesta de comportamiento lector así como una prueba de comprensión lectora.

### 2. Índice

Análisis	Sigla	Procedimiento	N° de preguntas
índice de cantidad de lectura declarada	ILD	Cantidad de horas que lee y cantidad de veces que lee	F8, F14
Frecuencia de los tipos de actividades tiempo libre	ATL	Recodificar tipos de actividades según se trate de actividades con activos culturales o no	F1
Cruce ILD – Actividades referidas en primer lugar		Tabla de contingencia y gráfico	ILD, ATL
Cruce ILD - Actividades referidas en segundo lugar		Tabla de contingencia y gráfico	ILD, ATL
Cruce ILD – Actividades referidas en tercer lugar		Tabla de contingencia y gráfico	ILD, ATL
Cruce ILD – tipo de libros		Tabla de contingencia y gráfico	ILD, F39
ATL vs. tipos de libros		Tabla de contingencia y gráfico	ATL, F39
Frecuencias de visión que se tiene de la lectura	VL	Recodificar en tres categorías: quienes tienen una visión individual de la lectura, quienes tienen una visión colectiva de la lectura, quienes tienen una visión humanista de la lectura (la cultura por la cultura)	F7 (1,2,4/3,5/6,7,8)
Cruce ILD – VL		Tabla de contingencia y gráfico	ILD, VL
Cruce ATL - VL		Tabla de contingencia y gráfico	ATL, VL
Radiografía del anticultural,		Anticultural = Las razones por las cuales no leen son: no me gusta, le parece aburrido, le da flojera. Cruces con distintas preguntas	F9 (1,3,4/2, 5-10)

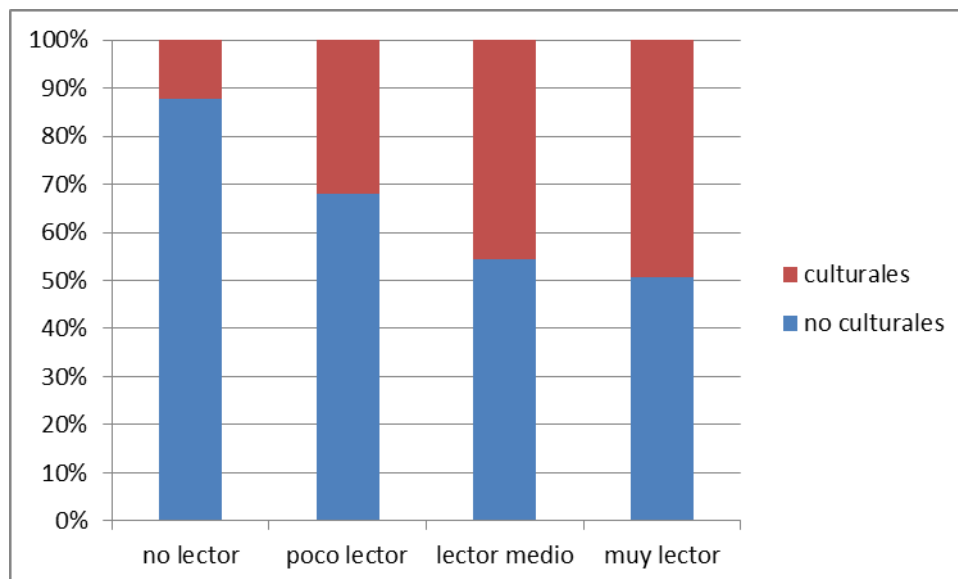
### 3. Cuadros

#### i. Grupos según cantidad de lectura



#### ii. Relación entre la práctica lectora y las actividades que prefiere realizar en el tiempo libre.

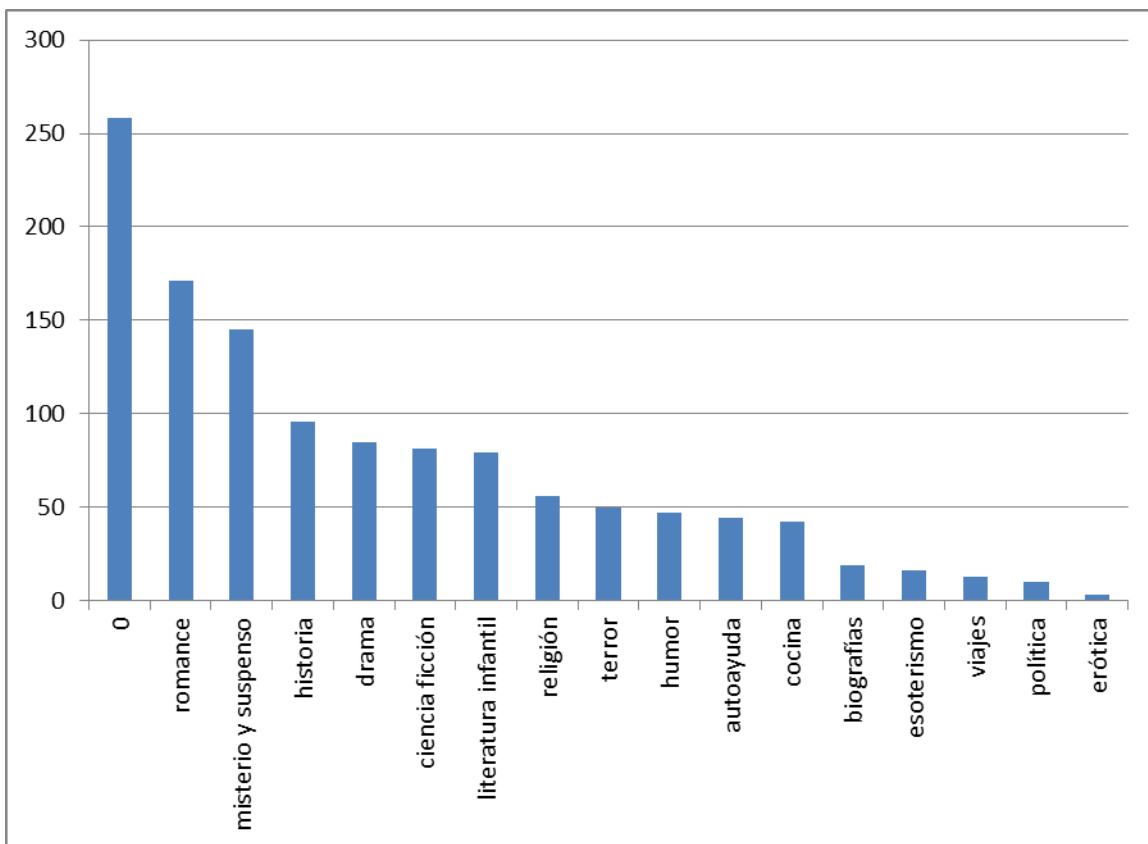
- a. "culturales": manifiesta realizar alguna actividad cultural en su tiempo libre (leer libros, leer diarios, leer revistas, ir a bibliotecas, hacer tareas domésticas, ir al cine, ir a museos o exposiciones, tocar un instrumento, ir al teatro, ver danza).
- b. "no culturales": no indica dentro de sus tres principales preferencias alguna actividad cultural



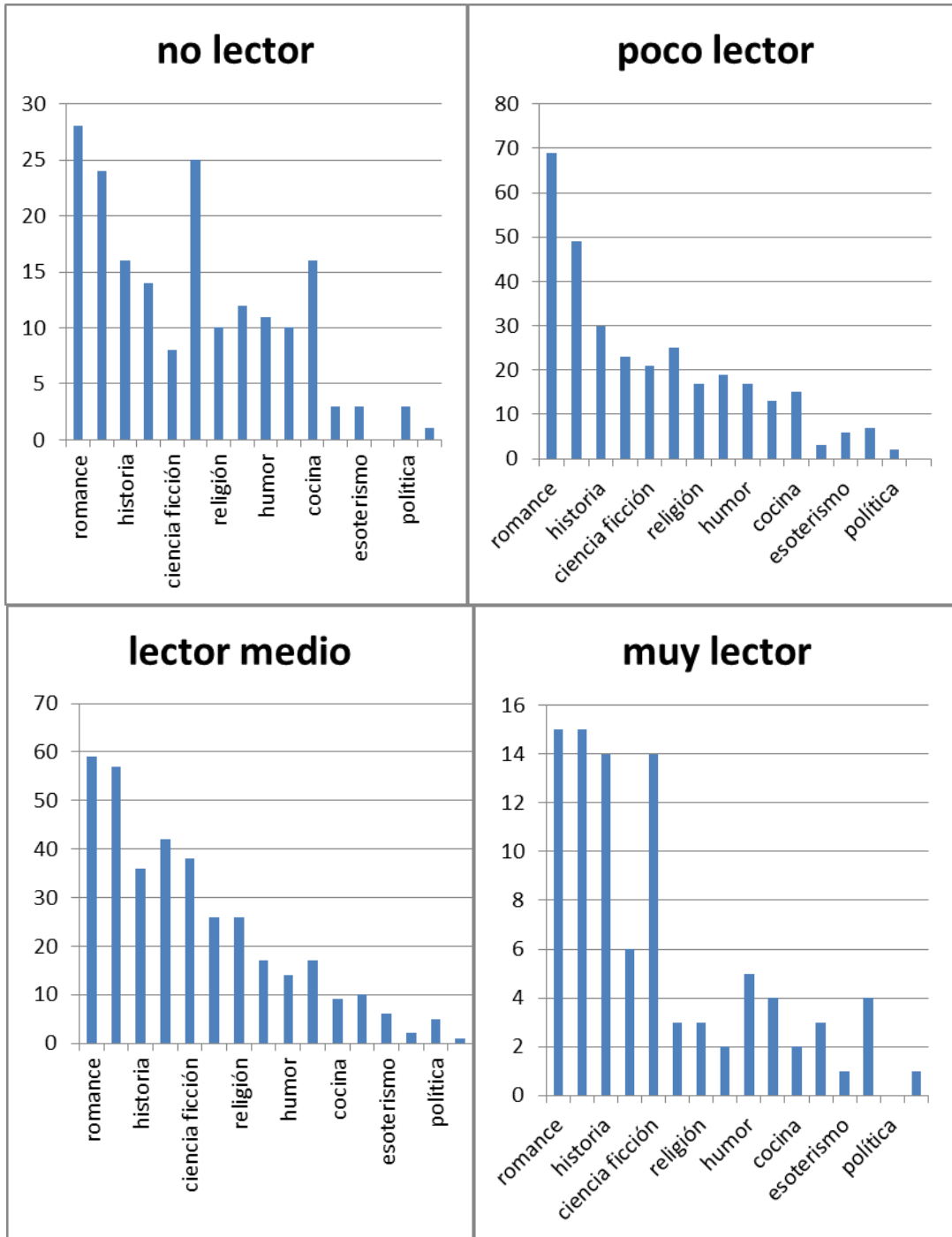
### iii. Temáticas favoritas de libros

Pregunta: De las siguientes temáticas de libros, ¿cuáles son sus favoritas?

1. Romance.
2. Drama.
3. Misterio y suspenso.
4. Terror.
5. Ciencia Ficción.
6. Historia.
7. Política.
8. Biografías.
9. Religión.
10. Esoterismo.
11. Viajes.
12. Cocina.
13. Humor.
14. Autoayuda.
15. Erótica.
16. Literatura infantil.
17. Ningún otro.

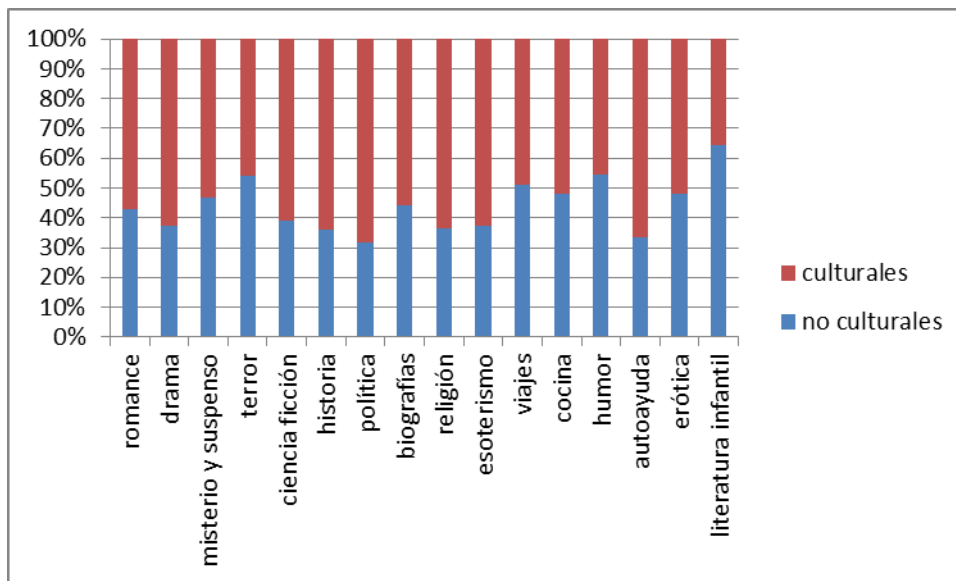
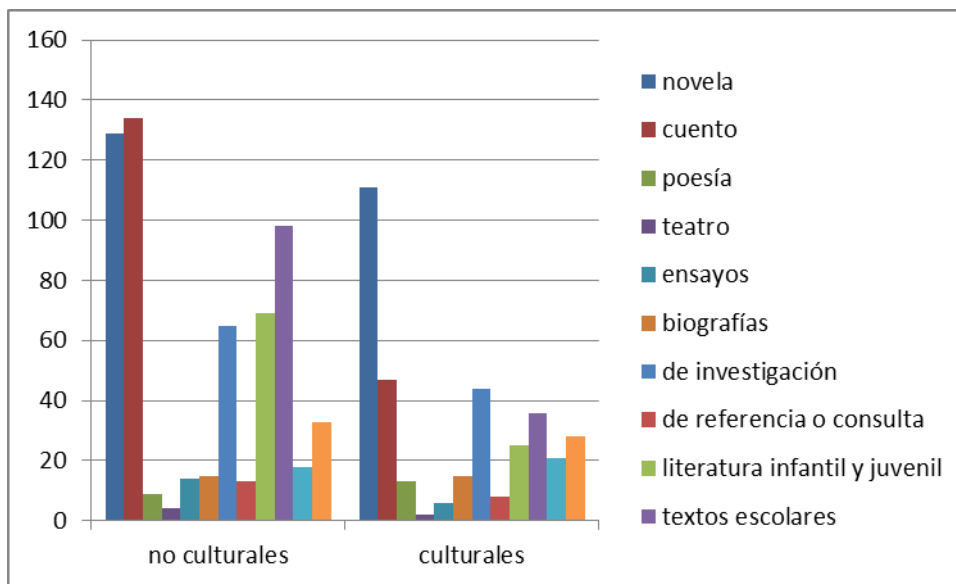


iv. Temáticas de libros según tipos de lectores

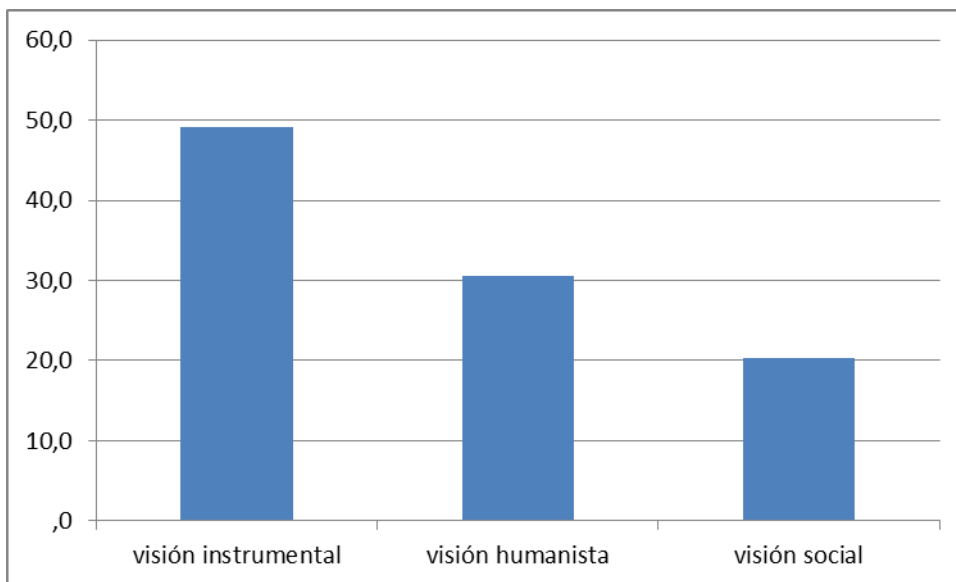


**v. Tipos de libros que lee**

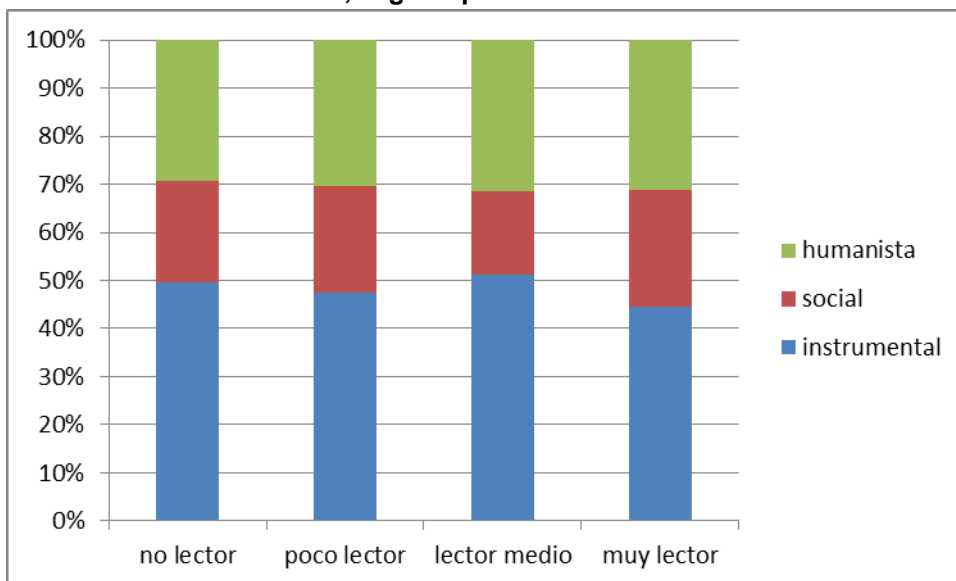
Pregunta f38a. ¿de los siguientes tipos de libros impresos cuáles acostumbra a leer?



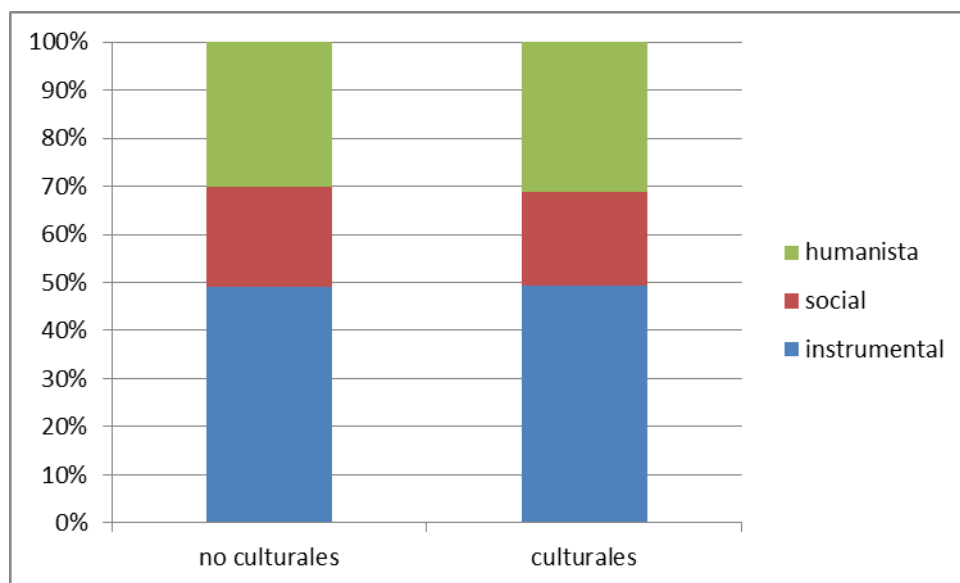
**vi. Visión de la lectura**



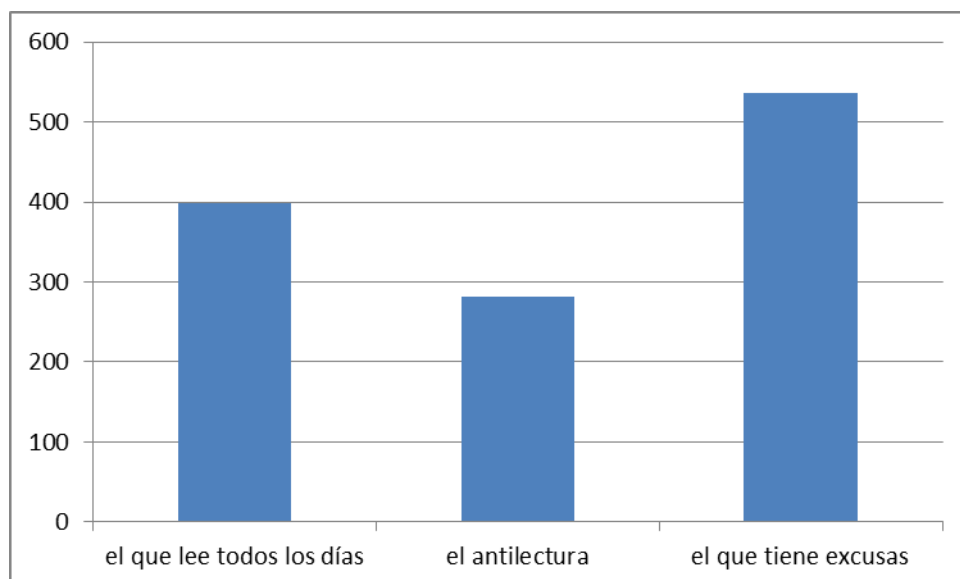
**vii. Visión de la lectura, según tipo de lector**



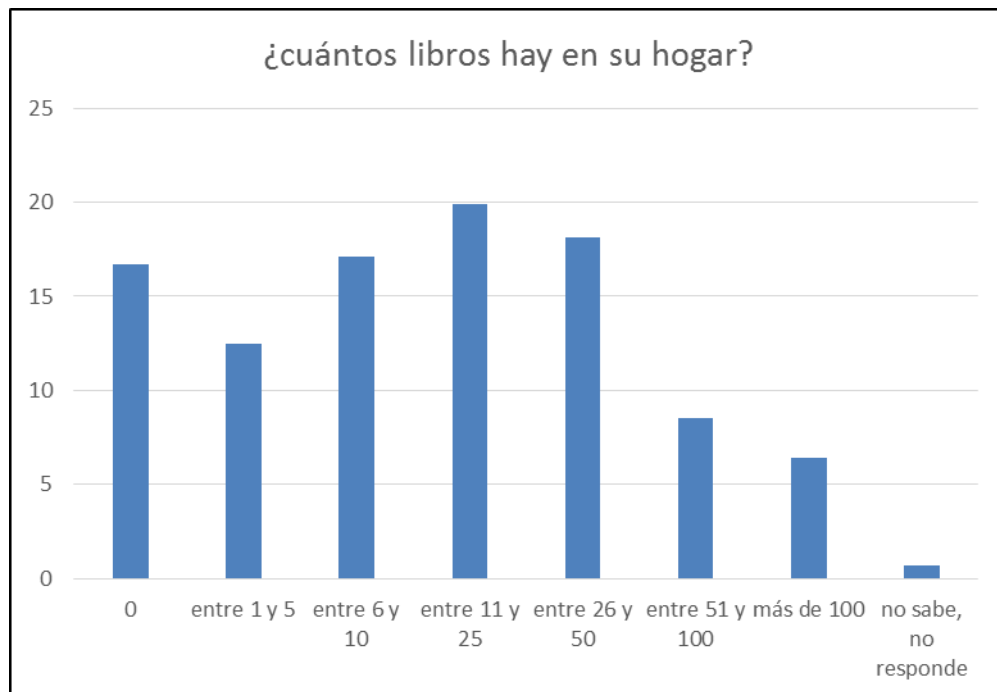
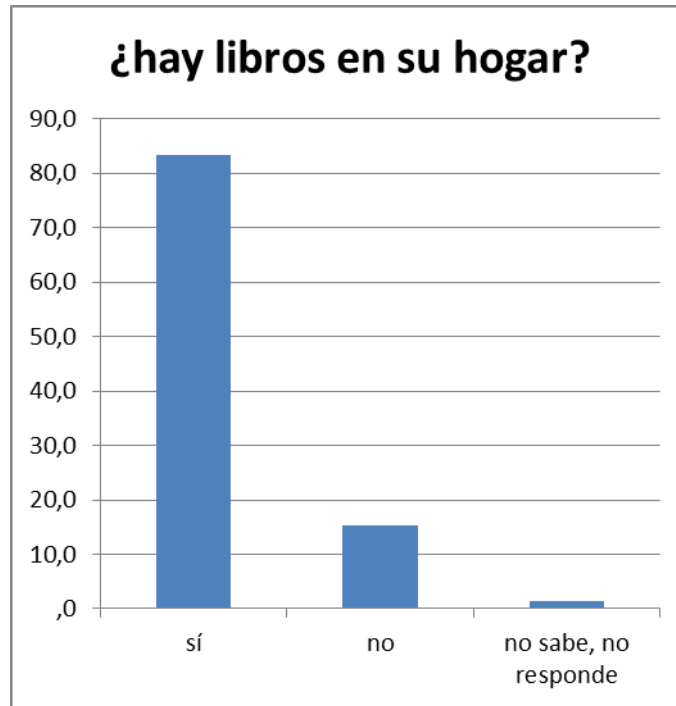
viii. **Visión de la lectura en relación al tipo de actividades que desarrolla en el tiempo libre**



ix. **El antilector: es el que no lee y no lo hace porque no lo valora**

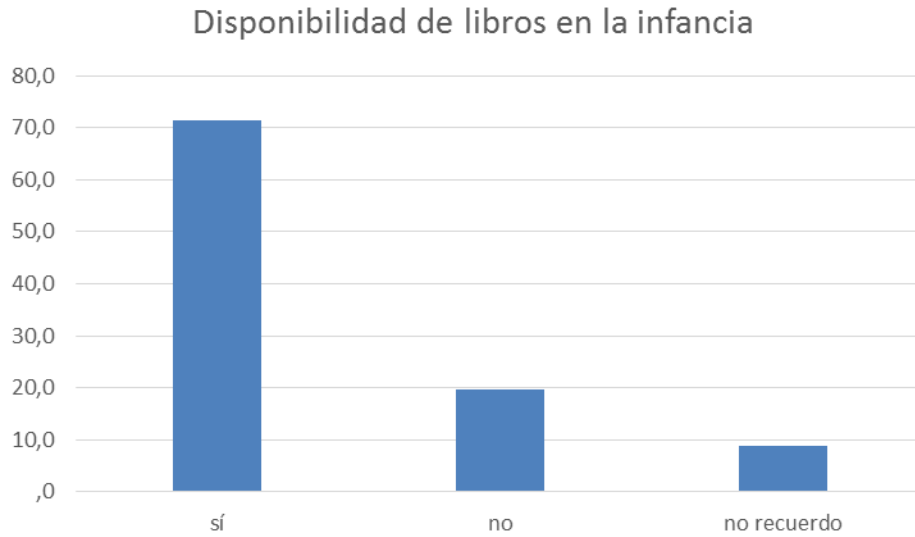


x. Acceso a libros del antilector

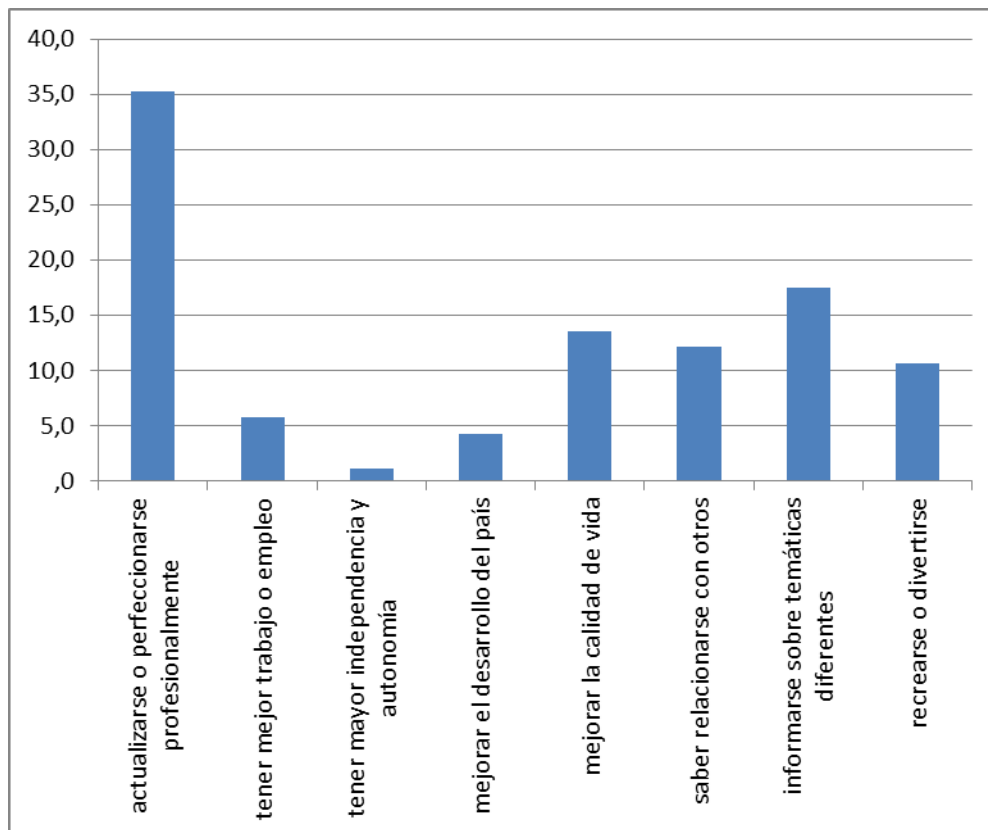




Pregunta f63. Cuando usted era niño(a), ¿habían libros en su hogar?

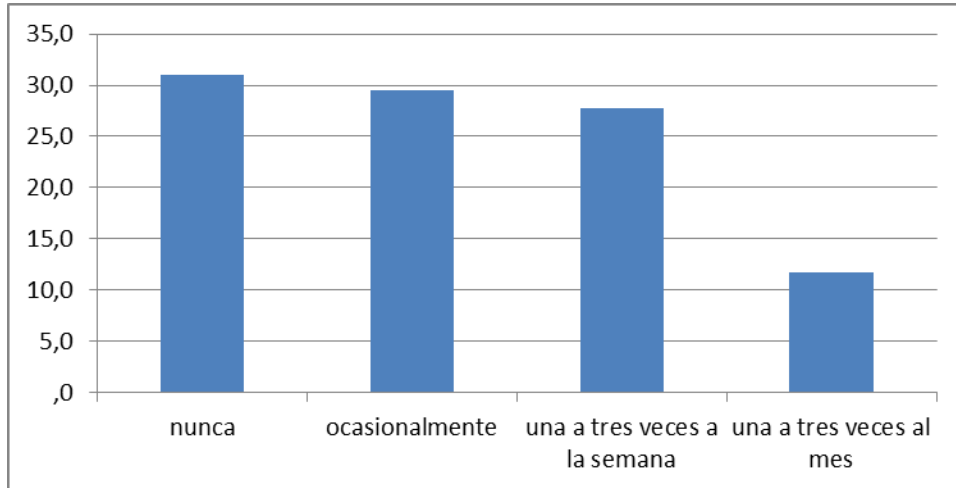


**xi. Visión de la lectura del antilector:**



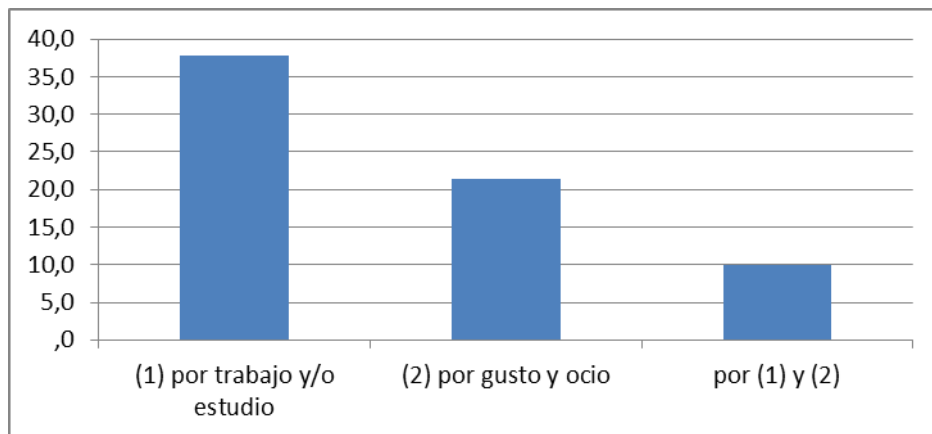
**xii. Frecuencia con que lee el antilector**

Pregunta f8. ¿Con qué frecuencia lee durante 15 a 20 minutos de forma continua diarios, revistas, cómics, libros u otro material de lectura (en cualquier formato, es decir, impreso y/o digital)?



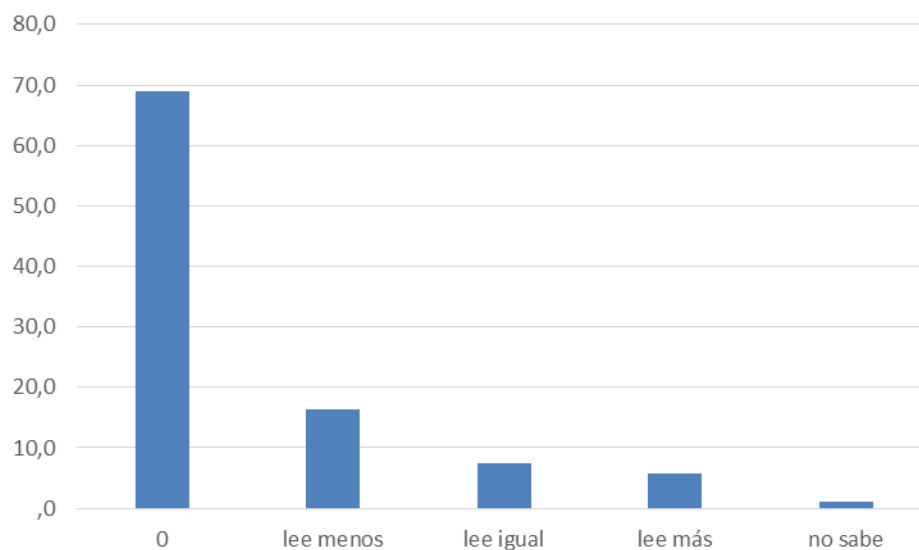
**xiii. Motivos de lectura del antilector**

Pregunta f11. Cuando usted lee, ¿por qué motivo lo hace habitualmente?



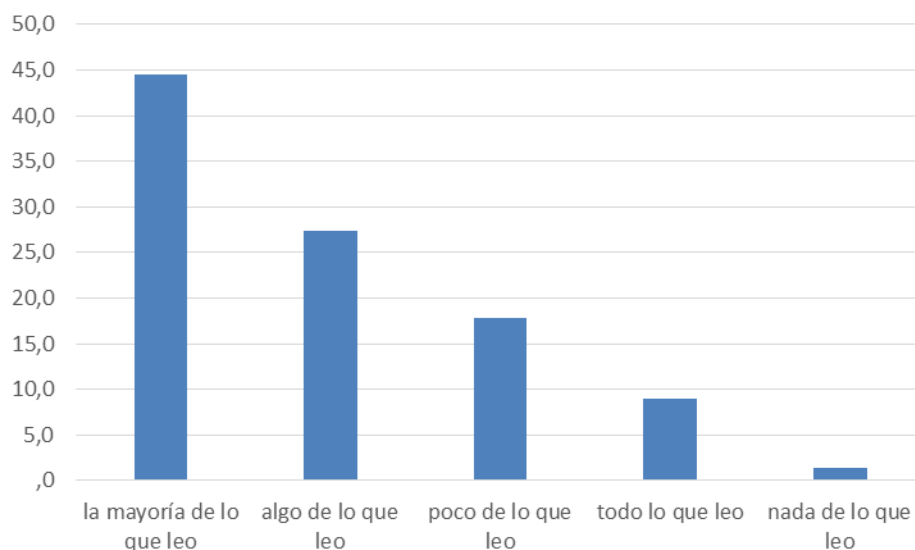
#### xiv. Evolución de la práctica lectora del antilectura

Pregunta f43. ¿Considera usted que este último año leyó más o menos libros en formato impreso?



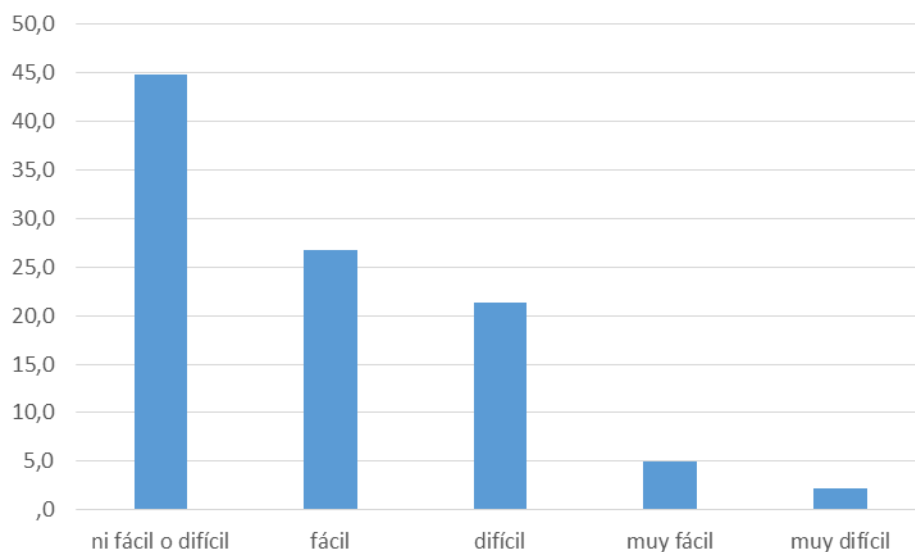
#### xv. Comprensión lectora percibida del antilectura

Pregunta f71. ¿cuánto entiende de lo que lee?



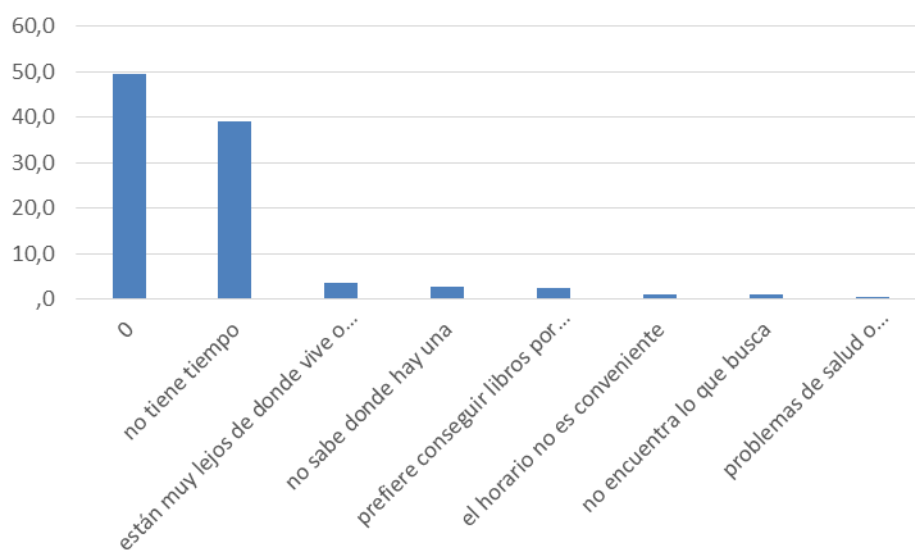
**xvi. Dificultad de la práctica lectora**

Pregunta f72. ¿Cuán fácil o difícil le parece leer?



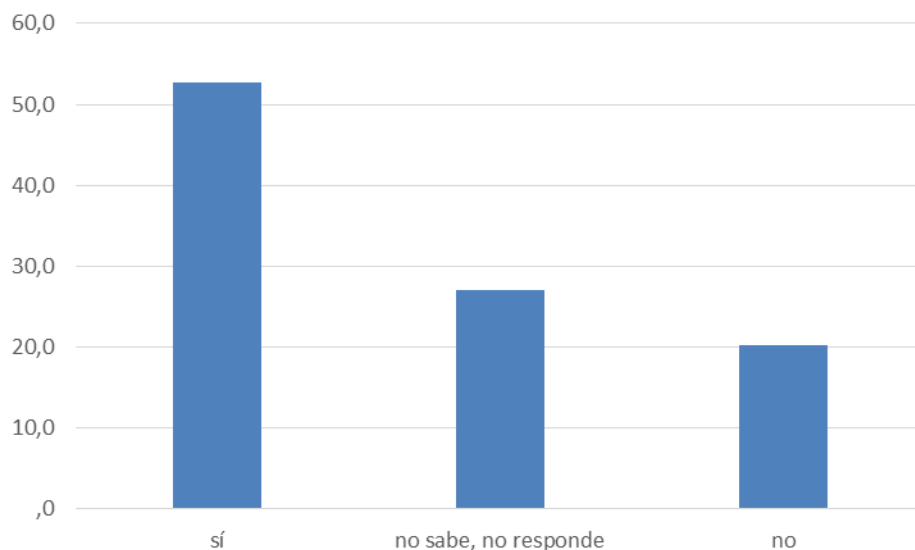
**xvii. Razones para no visitar una biblioteca del antilector**

Pregunta f81. ¿Cuáles son las principales razones por las que no va a una biblioteca o no frecuenta una biblioteca?



**xviii. Acceso a bibliotecas**

Pregunta f84. ¿En su comuna hay alguna biblioteca o algún otro servicio de préstamo de libros?



**xix. Uso de TICs**

Pregunta f87. ¿utiliza internet?

