



Entrevistas a lectores. Informe Metodológico

1. Objetivo específico

Caracterizar el hábito lector de personas que leen frecuentemente, textos no relacionados a su actividad laboral u ocupación principal.

2. Metodología

Entrevistas en profundidad a personas adultas de diferentes edades, según el único criterio de que lean alrededor de 12 libros al año. Según los índices de lectura para el universo Chileno, esta frecuencia califica como híper-lectura.

Las entrevistas se realizan en una visita, que realiza un entrevistador o entrevistadora previamente capacitada, respecto a la investigación y a la técnica en particular. Las visitas duran 1 hora 30 minutos aproximadamente.

Se realizan en total 19 entrevistas de estas características, donde los ítems temáticos abordados son principalmente 4:

3. Híper-lectura, sus tiempos y espacios actuales.
4. Otros tiempos y espacios consignados a sí mismo-a (ocio y “ocupaciones individuales de integración cultural”).
5. Tiempos y espacios consignados a otros (obligaciones y “ocupaciones de adaptación social”).
6. Historia de la híper-lectura.

De esta manera, específicamente se pregunta por:

-Rutina cotidiana:

- Trabajo, u ocupaciones principales.
- Obligaciones domésticas.
- Obligaciones familiares.
- Obligaciones sociales.

- Obligaciones de salud.

-Actividades rutinarias de ocio y esparcimiento:

- Prácticas cotidianas de goce individual.
- Hábitos actuales de consumo cultural.
- Hobbies.
- Actividades de ocio esporádicas.

-Hábitos actuales de lectura:

- Qué se lee.
- Dónde.
- En qué intervalos de tiempo.
- En qué condiciones.
- Socialización de la lectura (si se comparten los libros, o sus contenidos en conversaciones, etc).

-Hábitos en la juventud:

- Grupos de amigos, soledad.
- Gustos y aficiones de entonces (qué música, qué ropa, qué prácticas individuales).
- Vida de barrio, de ciudad.
- Familia.
- Actividades culturales (recordar regalo o compra de libros, suscripción a revistas, publicaciones, bibliotecas, etc).
- Libros significativos.

-Hábitos en la infancia:

- Prácticas del hogar de primera infancia (oficios, ocupaciones, espacios).
- Hitos de integración cultural, sus personas y espacios (con y en los que se aprende a leer, primeros espacios de lectura individuales o sociales, música, teatro, paseos al aire libre, aprender hobby o tradición familiar como tejer, recitar, mecánica, carpintería, cultivar jardín, cocinar, recordar regalo o compra de libros, suscripción a revistas, publicaciones, bibliotecas, etc).
- Tiempos de soledad (jugar o pasar tiempo en solitario).
- Gustos y aficiones de entonces (qué música, qué ropa, qué prácticas individuales).
- Experiencia escolar (sociabilidad, académica, grupos, deportes).

3. Guión de entrevista:

INTRODUCCIÓN

Buenos días / Buenas tardes. Para comenzar la entrevista voy a presentarme más formalmente. Mi nombre es _____ y participo en un estudio sobre la lectura en Chile, que está patrocinada por la Universidad de Chile y financiada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Es una investigación importante porque por primera vez se está viendo la lectura de forma acuciosa y desde muchos puntos de vista: las bibliotecas, los espacios públicos, las familias, los lectores, los que no leen, etc.

En la fase de estudio que nos encontramos ahora estamos haciendo entrevistas a distintos tipos de personas a las que les gusta leer y leen hartos libros al año (indiferente de las temáticas y sus ocupaciones), para saber cómo se da esta práctica actualmente en Chile y cómo son las personas que han desarrollado este hábito, y esperamos que las perspectivas que recojamos permitan iniciativas mejor fundadas. Queríamos hablar con Ud. precisamente porque, aunque es muy poco lo que conocemos de usted, sabemos que es lector. Todo lo que usted nos pueda contar va a ser significativo.

A nosotros nos importa mucho su opinión como lector, por lo que me gustaría agradecer que haya aceptado participar de la entrevista. Sabemos que su tiempo es valioso. Es importante decirle que las opiniones de estas entrevistas son anónimas, es decir, nosotros en la Universidad de Chile nos comprometemos a jamás entregar su nombre a nadie.

Como usted ve, yo tengo aquí unas hojas para ir anotando. Sin embargo, es muy difícil poder anotar todo lo que usted diga sin perder nada. Por eso le quiero pedir autorización a usted para que me permita grabar esta conversación. Así se me hace mucho más fácil. Si usted acepta, yo me comprometo que la grabación queda en manos de la Universidad de Chile en un archivo al que nadie que no sea de nuestro equipo tiene acceso. Además, la entrevista no quedará etiquetada con su nombre.

Muchas gracias por permitirnos grabar. Quisiera pedirle que lea esta hoja. Pasa que nuestra universidad quiere estar seguro de que usted ha dado el consentimiento a esta entrevista, que realmente usted estuvo aquí. Aquí figura el nombre del estudio y el contacto del académico responsable por si tiene alguna pregunta o quiere ponerse en contacto con él.

Perdone lo largo del inicio, pero ya terminé así que podrá usted desquitarse.

1. Vamos a conversar de la lectura, pero nos gustaría empezar sabiendo un poco de usted, para tener un contexto. ¿Nos podría contar a grandes rasgos cómo es su rutina durante la semana, desde la mañana hasta que se duerme?
2. ¿Cómo describiría su estilo de vida? ¿Por qué?
3. ¿Cuáles son sus principales obligaciones? Me interesa saber de sus responsabilidades en general, laborales y también responsabilidades más allá del trabajo.
 - ¿Cómo es su trabajo? ¿Qué hace? ¿Dónde?
 - ¿Qué responsabilidades laborales o domésticas tiene?
4. Ya sabemos que le gusta leer, pero sin considerar esta afición ¿Qué cosa o cosas le gusta hacer, en general, cuando tiene tiempo libre?
 - ¿Con quién hace estas cosas?
 - ¿Por qué le gusta hacer esto?
5. Hay muchas cosas que se puede hacer en el tiempo libre como jugar con los hijos, ir al teatro, hacer cosas de la casa, ver películas o programas, ir al mall o salir a caminar o a bailar, por mencionar algunas entre un montón de posibilidades. ¿Qué cosas recuerda haber hecho en el último año, aunque hayan sido actividades esporádicas?
 - ¿Con qué frecuencia ha hecho eso?

- De estas, cuáles son las más regulares
6. ¿Y en las vacaciones qué hace generalmente? ¿Cómo fue la última vez que se tomó vacaciones?
7. Como le decía al principio, nos interesa estudiar la lectura, por lo que necesitamos saber a fondo cómo se da esta práctica entre los lectores chilenos. Queremos comenzar pidiéndole que nos cuente cómo se ha dado en este último año en su caso el hábito. Me refiero a donde, en qué lugares, dónde se acomoda, en qué situaciones, en qué momentos, por cuanto tiempo lee.
8. Se podría decir que hay tantos tipos de lectores como formas, escritores y temas. Le quiero pedir que me cuente qué lee. Para poder hacerme una idea, cuénteme de los últimos 5 libros que ha leído, como se llaman, de qué se tratan.
- ¿Cómo los escogió?
 - ¿Cómo los obtuvo? ¿Lo compró? ¿Se lo regalaron?
9. A algunos lectores les gusta tener libros en sus casas, otros son miembros de bibliotecas, otros se han adaptado a formatos digitales. ¿Cuál es su relación con los libros en ese sentido?
- ¿Los compra?
 - ¿Va o a ido a alguna biblioteca?
 - ¿Los presta?
 - ¿Regala libros?
 - ¿Le regalan?
 - ¿Tiene alguna suscripción?
10. Hay cosas en nuestras rutinas que hace más difícil que podamos leer y otras que permiten hacerlo en ciertas instancias. Muchos dicen que no leen más porque no tienen tiempo, por ejemplo. ¿Qué factores diría usted que influyen en su caso para que pueda o no leer?
11. Considerando distintos círculos posibles, como el trabajo, familia, el barrio, ¿Quiénes son las personas con las que se relaciona con más frecuencia?
- ¿Con quién(es) vive?
12. Le quiero pedir que piense en los círculos de personas con las que convive y recuerde los principales temas de conversación o asuntos que recuerda que se ha hablado las últimas veces que los ha visto.
- ¿Cuáles son los temas favoritos?
 - ¿De qué se conversa?
 - ¿Qué hacen?
 - ¿Cuál es la dinámica más típica?
 - ¿Conversan alguna vez sobre libros?
13. ¿De qué le gusta conversar a usted?
14. ¿Tiene en mente situaciones en las que hable o haya hablado sobre libros? ¿Podría especificarme cuando ha ocurrido?

15. Más allá de los libros que lee siempre ¿Cuáles son los temas o asuntos que más le generan interés?

16. Me gustaría que retrocediéramos un poco en el tiempo y me cuente de la época en que era adolescente. Pensemos en la enseñanza media. ¿Cómo era su vida en ese entonces? ¿Cómo era usted en esa época?

- ¿Recuerda qué cosas le gustaba hacer o qué cosas no le gustaba hacer?
- ¿Cómo era su rutina?
- ¿Tenía algún hobby o pasatiempo?
- ¿Qué cosas le despertaban mayor interés?
- ¿Qué cosas le gustaban?
- ¿Cómo era su familia? ¿A qué se dedicaban?
- ¿Con qué personas pasaba más tiempo? ¿Prefería pasar tiempo solo o con otras personas?
- Particularmente, ¿le gustaba leer en ese tiempo? (Si dice que le gustaba, preguntar qué leía, donde, cómo, con quien)
- ¿Qué lecturas o libros recuerda haber leído durante su adolescencia?

17. Y, yendo aún más atrás en el tiempo, ¿cómo recuerda el periodo de su infancia? Cuénteme en general cómo era su vida en esa época y cómo era usted.

- ¿Recuerda su rutina?

18. Me gustaría que reconstruyéramos someramente su historia como lector, partiendo por el momento en el que empieza a leer. ¿Recuerda cómo aprendió? ¿Quién le enseñó?

19. ¿Cómo fue su relación con la lectura durante la época de la enseñanza básica?

- ¿Qué leía?
- ¿Cuánto leía?

20. Muchas personas recuerdan de la época escolar les daban a leer ciertos libros, como parte del programa escolar. ¿Cómo fue en el caso de su colegio/escuela?

21. ¿Recuerda usted en que momento le empezó a gustar la lectura?

22. ¿Qué cree usted que influyó en su gusto por leer?

23. ¿Recuerda alguna lectura que haya sido especialmente significativa? ¿Por qué?

24. ¿Cómo era su hogar en términos de lectura?

Bueno, hemos llegado al final de la entrevista. Antes de cerrar me gustaría preguntarle si tiene usted algo que decir que pueda haber quedado en el tintero, que se acordó ahora o alguna pregunta si es que la tiene.

Si no hay más que expresar, le quiero agradecer nuevamente en nombre mío y del equipo que trabaja en este estudio que haya participado. Como le dije al principio de la entrevista, sabemos que su tiempo es muy valioso y esperamos que lo que hemos conversado contribuya a generar conocimientos sobre la cultura en nuestro país.

4. Consentimiento informado

La Vice-rectoría de extensión de la Universidad de Chile y el “Observatorio del Libro y la Lectura” de la Universidad de Chile, en convenio con el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA), Gobierno de Chile, se encuentran desarrollando una investigación sobre las prácticas lectoras en Chile.

Para llevar a cabo dicha investigación, se están realizando entrevistas a distintas personas, con el objetivo de obtener información de primera fuente sobre sus percepciones, opiniones y hábitos lectores. Mediante el presente documento se toma acuerdo de la participación de usted en dicho proceso, en calidad de “entrevistado”.

Durante la entrevista una persona de nuestro equipo conversará con usted en base a una pauta de preguntas, completando alrededor de una hora y media por visita.

Se mantendrá estricto anonimato de la información que usted nos facilite. Por nuestra parte, los investigadores, nos comprometemos a utilizar estos datos con fines exclusivamente académicos. Su participación en esta investigación será completamente voluntaria y no implica ningún tipo de beneficio económico, ni perjuicio.

El sociólogo Alberto Mayol es quien dirige esta investigación. Usted puede comunicarse con él si alguna de las informaciones recibidas no les ha resultado satisfactoria a través de los siguientes medios de contacto:

Correo electrónico: amayol@uchile.cl
Teléfono Vicerrectoría de Extensión: 2 9782320
Celular: 94791559

Yo _____, rut _____, comprometo voluntariamente mi participación en la entrevista. He sido informado(a) de las actividades que se realizarán y que la información que entregue será utilizada de forma totalmente anónima, que mis datos personales sólo serán conocidos por quienes ejecutan este estudio. Así mismo dispongo de teléfonos de contacto para resolver cualquier inquietud que surja durante las visitas.

Nombre entrevistador

Firma entrevistado

Santiago de Chile, ____ de _____ de 2014