



Concede "Premio Manuel Montt 2000" al escritor Jorge Edwards y a la escritora Ana María del Río.

DECRETO EXENTO N° 0014481 31. 8. 2001

Con esta fecha la Rectoría de la Universidad de Chile ha expedido el siguiente decreto:

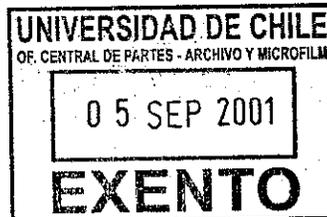
VISTOS: lo dispuesto en el D.F.L. N° 153 de 1981, aprobatorio del Estatuto de la Universidad de Chile y en el D.S. N° 292 de 1998, ambos del Ministerio de Educación; lo establecido en el Reglamento Premio Manuel Montt, aprobado por D.U. N° 1956 de 11 de julio de 1952; lo acordado por el Consejo Universitario en su Décima Sesión Ordinaria, realizada el día martes 28 de agosto de 2001 y

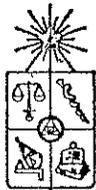
CONSIDERANDO:

Asamblea N° 33

1.- Que la obra "El Sueño de la Historia", del escritor Jorge Edwards, propone un modelo renovado de novela histórica, en que el narrador abandona la disposición autoritaria y monumental de quien posee certezas acerca de la historia y puede desplegar una visión totalizante de ella. Por el contrario, desde su incertidumbre e incluso perplejidad, reconstruye fragmentos del pasado y del presente en busca de su probable sentido, llegando incluso a cuestionar la posibilidad misma de un desarrollo histórico. La novela contrasta y recrea eficazmente la vida de un exiliado que retorna a Chile en los últimos años del Gobierno Militar - y su atmósfera de represión y desconfianza - con la reconstrucción de la tormentosa vida de Toesca a finales del Siglo XVIII, ya marcado por una incipiente ilustración y los primeros pensamientos de independencia.

2.- Que la obra "A Tango Abierto", de la escritora Ana María del Río, tiene el interés y atractivo de su discurso narrativo en el que se despliega la historia y la memoria de un grupo de jóvenes de la década del sesenta. Sostenido por Alejo, protagonista y narrador de la novela, ese discurso integra diversos planos narrativos que proyectan el sentido de la historia de esa generación a un contexto más amplio que abarca la realidad de nuestro país en los últimos treinta años de su historia. En un contrapunto, que encuentra en las letras de tango un efectivo recurso discursivo, se configura la imagen de un mundo -el de la generación del sesenta y del país - en el que contrastan los ideales, sueños, plenitud de vida, concepciones utópicas que alentaron entonces con un decaído presente en el que la realidad ha impuesto un sello de desencanto y los personajes enfrentan la dolorosa conciencia de la frustración y derrota de la aspiración a construir un mundo mejor que sostuvieron en sus años juveniles.





UNIVERSIDAD DE CHILE

DECRETO:

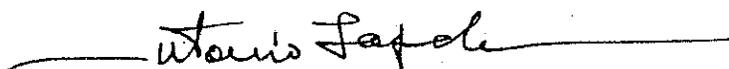
Concédese el "Premio Manuel Montt 2000" en forma compartida al escritor Jorge Edwards, por su obra "El Sueño de la Historia" y a la escritora Ana María del Río, por su obra "A Tango Abierto".

Anótese, comuníquese y regístrese.

Fdo. Prof. LUIS A. RIVEROS, Rector. ANTONIO ZAPATA CACERES,
Secretario General (S).

Lo que transcribo a usted para su conocimiento.

Saluda atentamente a usted,


ANTONIO ZAPATA CACERES
Secretario General (S)

RECTORIA
PRORRECTORIA
CONTRALORIA U. DE CHILE
SECRETARIA GENERAL
VICERRECTORIAS
FACULTADES E INSTITUTOS INTERDISCIPLINARIOS
PROGRAMA ACADEMICO DE BACHILLERATO
DIRECCION JURIDICA
DIRECCIONES
OFICINA CENTRAL DE PARTES, ARCHIVO Y MICROFILM

