

U. DE CHILE (O) N° 284.-

- ANT.:** 1. Oficio (O) N° 70, de 11/08/2006, de Sr. Decano Facultad de Filosofía y Humanidades, con antecedentes.
 2. Providencia N° 2046, de 23/08/06, de Rectoría.
 3. Carta N° 340, de 06/09/06, Sr. Decano Facultad de Artes.
 4. Oficio (O) N° 074, de 20/09/06, Sr. Decano Facultad de Ciencias.
 5. Oficio (O) N° 171, de 20/09/06, Sr. Decano Facultad de Derecho.

MAT.: **Solicitud de otorgamiento de distinción Doctorado Honoris Causa al Dr. Marc Ferro.**

Santiago, 25 SEP 2006

DE : VICERRECTOR DE ASUNTOS ACADEMICOS

A : SEÑOR RECTOR UNIVERSIDAD DE CHILE

Cumplo con informar a usted que hemos procedido a consultar la opinión de los señores Decanos integrantes de la Comisión Permanente del Consejo Universitario sobre esta materia, presidida por el Vicerrector que suscribe, a fin de analizar la petición de otorgamiento de la distinción Doctorado Honoris Causa al Dr. MARC FERRO, destacado historiador y cineasta quien visitará nuestra Corporación próximamente.

Los tres Decanos integrantes de la Comisión, a lo cual se suma la opinión de este Vicerrector, concuerdan en que los antecedentes académicos y curriculares que se acompañaron a la presentación del señor Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades a favor de esta distinción, ameritan el otorgamiento del Doctorado Honoris Causa de nuestra Universidad al Dr. Ferro.

En consecuencia, para su consideración y decisión se acompañan los antecedentes a fin de someterlos consideración del Consejo Universitario.

Sin otro particular, le saluda con especial atención,

Prof. ÍÑIGO DÍAZ CUEVAS
Vicerrector



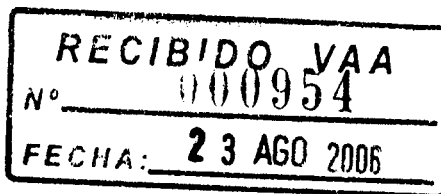
Distribución:

1. Sr. Rector U. de Chile
2. Archivo VAA

Acto de entrega de antecedentes al 26.9.06



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
DECANATO



02079
17 AGO 2006

U. DE CHILE, F.F. Y HDES (O) N° 70

ANT.: --

MAT.: Propone otorgamiento de Doctorado Honoris Causa al Marc Ferro.

Santiago, 11 de agosto de 2006

DE : DECANO FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES

A : RECTOR UNIVERSIDAD DE CHILE

En sesión de Consejo de Facultad realizada el día 4 de agosto último, se acordó por unanimidad solicitar a usted el otorgamiento del Doctorado Honoris Causa al Dr. Marc Ferro en reconocimiento a la influencia de su obra en el desarrollo del área de Historia y Cine, según consta en el acta correspondiente.

Adjunto certificado aprobatorio del Consejo de Facultad y currículo del Dr. Marc Ferro.

Saluda muy atentamente a usted.


JORGE HIDALGO LEÑE
DECANO


DISTRIBUCION

1. Rector Universidad de Chile
2. Archivo Decanato

JHL/jmc



Rector Luis Corvalán el 22.8.06



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
DECANATO

CERTIFICADO

Certifico que, en sesión de fecha 4 de agosto de 2006, el Consejo de Facultad de la Facultad de Filosofía y Humanidades, acordó aprobar la Propuesta de Otorgamiento de Doctorado Honoris Causa al Dr. Marc Ferro, según consta en el acta correspondiente.



BERNARDO SUBERCASEAUX S.
VICEDECANO
MINISTRO DE FE

Santiago, agosto de 2006



Av. Cap. Ignacio Carrera Pinto 1025 Ñuñoa Fono: 678-7001, 678-7006 Fax 2716823



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

U.DE CHILE F.F.H. DCH (O) N°57

ANT.: Visita Profesor Marc Ferro.

MAT.: Reconocimiento Profesor.

SANTIAGO, 10 de julio 2006

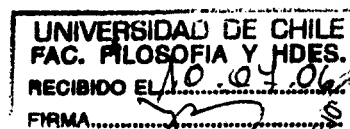
DE: DIRECTOR DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

A: SR. DECANO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

Ante la próxima visita del profesor Marc Ferro, en octubre del presente año, el Departamento de Ciencias Históricas ha considerado conveniente solicitar, a través de su intermedio, a las autoridades superiores de nuestra Universidad, se le conceda el grado de Doctor Honoris Causa en reconocimiento a la influencia de su obra en el desarrollo del área *Historia y Cine* implementada en esta unidad académica, cuyos cursos y seminarios, tanto en el programa de Pregrado como en los del Postgrada han tenido alta aceptación entre los estudiantes. Además se han desarrollado pioneras investigaciones financiadas por el Departamento de Investigación de la Universidad y la Dirección de Investigación de la Facultad.

Marc Ferro ha destacado por sus investigaciones sobre la Revolución rusa y el mundo socialista desde la perspectiva occidental. Fue el impulsor de la biografía histórica, destacando su relevancia para la interpretación y análisis de la historia, culminando con la incorporación del cine como un elemento que contribuye a la comprensión de las sociedades. Junto a Goerges Duby inició, en la década de 1980, a través del canal *Arte TV*, difundió masivamente la Historia de Francia. El éxito de sus programas llevó a la creación del canal televisivo *Histoire*, formando parte de su Consejo Superior entre los años 1997 y 2003. Ha sido secretario de redacción y codirector de *Annales*, función que desempeña hasta hoy. Desde el año 2004 es miembro permanente del Consejo de Administración del *Instituto Nacional Audiovisual (INA)* francés.

CAPITAN IGNACIO CARRERA PINTO N° 1025 ÑUÑO A
TEL: 978. 7031 FAX: 2716823
E-MAIL: DECSHIST@UCHILE.CL





DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE


Entre las distinciones recibidas se encuentran el *Premio de la ciudad de París (1973)* por su película *Imágenes de Historia*; el *Premio Clio (1994)* por su obra sobre *Pétain*; el *Premio de la Iniciativa europea* por la serie *Histoire Parallèle (1994)*. El mismo año el gobierno francés lo nombró *Oficial de las Palmas Académicas* y lo condecoró con la orden *Chevallier de l'Ordre National du Merite*.


Marc Ferro es Doctor Honoris Causa de la Universidad de Moscú (1998) y de la Universidad de Burdeos (2003).

Los aportes de Marc Ferro a la reconstitución de la memoria histórica en las sociedades latinoamericanas post dictadura han sido fundamentales en la implementación de la búsqueda de nuevas fuentes históricas para la historia del siglo XX. Ello le ha merecido el reconocimiento de la comunidad internacional de historiadores, teniendo la Universidad de Chile la posibilidad de ser la primera institución de educación superior latinoamericana en sumarse a ella.

Adjunto Currículo Vitae resumido del profesor Ferro para su mejor decisión al respecto.

Lo saluda muy atentamente,


OSVALDO SILVA GALBANES
DIRECTOR
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS



DISTRIBUCIÓN

1. Sr. Decano, Facultad de Filosofía y Humanidades
2. Archivo.
OSG/vmm.

CAPITÁN IGNACIO CARRERA PINTO N° 1025 ÑUÑO A
TEL.: 978. 7031 FAX: 2716823
E-MAIL: DECCHIST@UCHILE.CL



Curriculum Vitae

MARC FERRO

Nacido el 24 de diciembre 1924 en Paris, arrondissement 8

Dirección personal: 25, rue du Viril Abreuvoir 78100 Saint-Germain-en-Laye
(Teléfono: 01 34 51 42 17)

Dirección institucional: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
54, boulevard Raspail 75006 Paris (teléfono: 00 33 1 49 54 23 62 25 04 fax: 01 45 44 93 11)

- * Estudiante en la Universidad de Grenoble
- * Voluntario en la Resistencia, Maquis del Vercors (verano 1944)
- * Profesor, delegado rectoral en los liceos Lakanal y Henri IV (1946-1948)
- * Profesor en el Liceo de Oran (1948-1956)
- * Profesor en el Liceo Montaigne y luego Rodin (1956-1960)
- * Agregado de investigaciones en el CNRS (Centro Nacional de investigación Científica) (1960-1964)
- * Secretario de redacción de los *Cahiers du Monde russe et soviétique* (Cuadernos del mundo ruso y soviético) (1961-1997)
- * Secretario de redacción de los *Annales* (1963-1970)
- * Director de Estudios en el EHESS (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales) (1964 ->)
- * Codirector de los *Annales, Economías, Sociedades, Civilizaciones* (1970- --)
- * Profesor en la Ecole Polytechnique (1970-1992)
- * Director del Instituto Mundo Soviético y de Europa Central y Oriental (IMSFCO) (1986-1993)
- * Coautor del programa *Histoire Parallèle* en ART1. (1989-2001)
- * Presidente de la Asociación para la Investigación (Association pour la Recherche) en la EHESS (1992-2006)
- * Autor del programa *De l'actualité à l'histoire* en colaboración con *Le Monde* (1997-1998)
- * Miembro del Consejo Supervisor del canal de televisión *Histoire* (1997-2003)
- * Miembro del Consejo de administración del Instituto Nacional del Audiovisual (INA) (2004 ->)
- * Miembro del Consejo Superior de Archivos Nacionales franceses (2005 ->)
- * Visiting Professor: Austin (Texas/E.E.UU), Calgary (Canada), Moscu (M.G.U.), Univ. of the West Indies, Trinidad y Tobago, Sao Paulo (Brasil).



PREMIOS Y DISTINCIONES

- * Películas « Images de l'Histoire »: Premio de la Ciudad de Paris, 1973.
- * Obra *Pétain*: Premio Clio, 1987.
- * Serie « Histoire Parallèle »: Premio de la Iniciativa Europea, 1994.
- * Officier des Palmes Académiques (Oficial de las Palmas Académicas)
- * Chevalier des Arts et des Lettres (Caballero de la Orden de las Artes y Letras)
- * Officier de l'Ordre National du Mérite (Oficial de la Orden nacional del mérito)
- * Homenaje a Marc Ferro: *De Russie et d'ailleurs. Feux croisés sur l'histoire*, Institut d'Etudes Slaves, prólogo de Jacques Le Goff, texto reunidos y editados por Martine Godet, Paris, 1995.
- * Honoris Causa de la RGGU de Moscú, 1998.
- * Honoris Causa de la Universidad de Burdeos, 2003.

PUBLICACIONES

* Sobre la sociedad rusa y soviética

- La Révolution russe de 1917*, tomo 1: Febrero; tomo 2: Octubre. Paris, Aubier-Montaigne, 1970-1976; traducciones española e italiana. Reedición en 1 volumen, nuevo prólogo, Albin Michel, coll. Bibliothèque de l'évolution de l'humanité, Paris, 1997.
- Des soviets au communisme bureaucratique*, Paris, Gallimard, coll. Archives, 1980; traducción al griego. Atenas, 198 p.
- 1917, L'Occident devant la révolution soviétique*, Bruselas, Complexe, 1980, trad. al castellano.
- Cinquante idées qui ébranlent le monde. Dictionnaire de la glasnost*, obra colectiva, en codirección con Youri Afanassiev, Paris, Payot, 1989; (trad. al ruso: *50/50. Opyt slovarja novogo myslenija*)
- Nicolas II*, Paris, Payot, 1990; reedición: 1991; traducciones italiana, castellano, alemán, ruso, e inglés.
- Les origines de la perestroïka*, Paris, Ramsay, 1990.
- L'Etat de toutes les Russies*, obra colectiva dirigida por M. Ferro, Paris, La Découverte, 1993, reed. 2005.
- Naissance et effondrement du régime communiste en Russie*, le Livre de Poche, coll. Références - Histoire, Paris, 1997.



* Sobre la colonización

Histoire des colonisations des conquêtes aux indépendances (XIII^e-XX^e s.), Paris, Le Seuil, 1994; Traducciones portuguesa, polaca, brasileña, inglesa, estadounidense, japonesa.

Le choc de l'islam XVIII-XIX siècle, Paris, Odile Jacob, 2002, trad. al portugués, al castellano y al turco.

Le livre noir du colonialisme XVI-XIX siècle : de l'extermination à la repentance (obra colectiva), Paris, Robert Laffont, 2003, Trad. al portugués, castellano, sueco, danés.

• Películas o programas transmitidos por televisión

La Grande Guerre, en "Trente ans d'Histoire", 1964, Pathé-Cinéma, 35 mm, de 150 mn.

L'année 1917, 1^{era} parte: "L'Amérique entre en guerre" con Francis Caillaud (52'); 2^{da} parte: "La Russie : Guerre et révolution" con Roger Cadet (52'), 16 mm, 1967.

Lénine par Lénine, en col. con P. Samson, 1970, Pathé-Cinéma, 35 mm, de 59 mn.

Images de l'Histoire, 13 cortometrajes de 15 mn sobre la Gran Guerra, el nazismo, el marxismo, Cuba, la revuelta de los pueblos colonizados, China y su historia, etc., 1975-77, Pathé-Cinéma.

Une histoire de la médecine, en col. con J.-P. Aron, 8 medietrajes de 52 mn, 1980, Pathé-Cinéma, FR3.

Le problème arménien, Serie « L'Histoire commence à 20 heures », INA, 1985.

Esquisses. le XX^e siècle en 1 minute, 2 películas experimentales, en col. con P. Gauge.

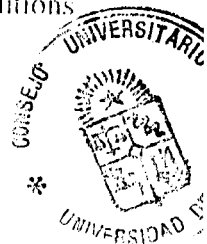
L'histoire en 1 minute, en col. con P. Gauge, Memoria Produzione / Pathé-Cinéma / RAI, 1988 (60 películas de 1 minuto).

Histoire parallèle, 630 programas semanales de 52 min., sobre la II^a Guerra Mundial y lo que siguió, La SEPT transmitido por el canal3, y luego ARTE, 1989-2001

De l'actualité à l'histoire, programa semanal en el canal *histoire*, 1997-1998.

* Multimedia

L'histoire interactive de la Seconde Guerre Mondiale. Histoire Parallèle, CD-ROM, Editions ARTE, coll. J'imagine le monde, 1996.



* Sobre Francia y el siglo XX

La Grande Guerre, 1914-1918, Paris, Gallimard, 1968. Reedición: coll. Idées, 1984, traducciones en España, Alemania, Italia, Grecia, Gran Bretaña, Estados Unidos.

Suez, Bruselas, Complexe, 1981.

Pétain, Paris, Fayard, 1987; reedición: 1993, 1994. Adaptado al cinema, por Jean Marbœuf, 1995.

Questions sur la II^e Guerre Mondiale, Paris, Casterman, coll. XX^e siècle, 1993. Trad. italiana.

Dix leçons sur l'histoire du vingtième siècle, Paris, Vigot, coll. Essentiel, 1996, Trad. al castellano.

L'Internationale. Histoire d'un chant de Pottier et Degcyer, Paris, Éditions Noësis, coll. L'œuvre, 1996.

Les sociétés malades du progrès, Plon, 1998; traducción al portugués, Instituto Piaget, 230 p.

« Le futur au miroir du passé », in *Images de fin de siècle*, coll. 25 images/seconde, Valence, noviembre 1998.

Nazisme et communitisme, obra colectiva dirigida e introducida por Marc Ferro, Hachette Littératures, Paris, 1999, 278 p.

« Du demi-siècle au millénaire », in *Socio-Anthropologie. Revue interdisciplinaire sciences sociales, Passages*, n°6, 2^o semestre, LAIOS MSII/CNRS y Université de Paris X éditions, Paris, 1999.

« Cultural life in France, 1914-1918 », in *European Culture in the Great War*, ed. by A. Roschwald and R. Stites, Cambridge University Press, UK, 1999, pp. 295-308.

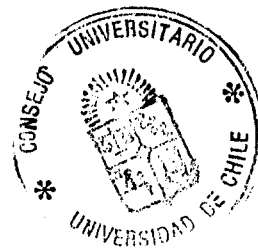
« Allemagne-URSS : le pouvoir est-il le seul responsable ? », in *Les Rendez-vous de l'Histoire de Blois 1998, Le crime et le pouvoir*, Éditions Pleins Feux, Nantes, septembre 1999, pp. 78-101.

Histoire de France, Odile Jacob, Paris, 2001, 764 p, traducciones al italiano, castellano, checo (in progress), ruso (in progress).

Les tabous de l'histoire, Éditions Nil, Paris, 2002, 158 p., trad. portuguesa, griega.

Les individus face aux crises du XX^e siècle : l'Histoire anonyme, Odile Jacob, Paris, 2005

Frères de tranchées, en colaboración con Malcolm Brown, Rémy Cazals y Olaf Mueller, éditions Perrin, Paris, 2005, trad. alemana (in progress).



*** Sobre el cine y los medios de comunicación**

Cinéma et Histoire. Paris, Denoël, 1976; reedición integralmente refundida: Gallimard, coll. Folio, 1993; traducciones al castellano, turco, búlgaro, chino, italiano, coreano (Ediciones Kachi).

Analyse de film, analyse de sociétés. Paris, Hachette, 1976.

Film et Histoire, obra colectiva dirigida por M. Ferro, Paris, Ed. de F.L.H.E.S.S., 1985.

Révoltes, Révolutions, Cinéma, en col. con Ch. Delage y B. Fleury-Vilatte, Paris, Éditions du Centre Pompidou, 1989.

L'information en uniforme, Paris, Ramsay, 1991.

Les médias et l'histoire. Le poids du passé dans le chaos de l'actualité, con Jean Planchais, Éditions CFPJ, coll. Médias et société, Paris, 1997.

« Approches comparées des modes d'analyse de l'histoire », en *Historiens et géographes face à la médiatisation de l'événement*, Documents, actes et rapports pour l'Éducation, obra coordinada por Samra Bonvoisin, Éditions du CNDP et CLEMI, Paris, 1999.

« Le journalisme en temps de guerre », in *Société Française. La télévision et le réel*, n°14(64), Paris, octubre-diciembre 1999, pp. 17-29

« Le film d'archives en perspective », in Guy Hennebelle (dir.), *Les archives du cinéma et de la télévision. CinémAction n°97*, Corlet-Télérama-INA, Paris, 2000.

Cinéma, une vision de l'histoire, Editions du Chêne, Paris, 2004.

*** Sobre la filosofía y la enseñanza de la historia**

Comment on raconte l'histoire aux enfants à travers le monde entier, Paris, Payot, 1983, reed. Gallimard, coll. Folio, 1986. Traducciones en Italia, Alemania, Países Bajos, Rusia, Japón, Estados Unidos, México, Gran Bretaña): nueva edición 2004.

L'histoire sous surveillance : science et conscience de l'histoire, Paris, Calmann-Lévy, 1985; reed. Gallimard, coll. Folio, 1987; traducciones japonesa, brasileña.

Que transmettre à nos enfants ?, con Philippe Jeammet, Éditions du Seuil, Paris, 2000, trad. al alemán, coreano.

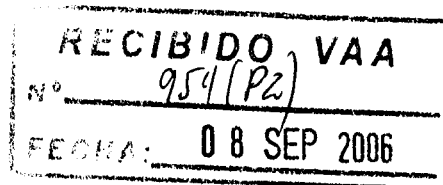


*** Prólogos**

- François Garçon, *De Blum à Pétain. Cinéma et société française*, Paris, Le Cerf, 1984.
- Béatrice Fleury-Villatte, *Cinéma et culpabilité en Allemagne (1945-1990)*, ed. Collection J. Vigo, Perpignan, 1995, 230 p.
- History and its interpretations*, Parliamentary Assembly, Éditions du Conseil de l'Europe, Strasbourg, 1997.
- Jean-Pierre Bertin-Maghit, *Le cinéma français sous l'Occupation*, Paris, Le Cerf, 1998.
- Hormuz Key, *Le cinéma iranien*, L'Harmattan, Paris, 1999.
- Lucien Febvre, *L'Europe. Genèse d'une civilisation*, Éditions Perrin, Paris, 1999.
- Nazisme et communisme*, obra colectiva dirigida e introducida por Marc Ferro, Hachette Littératures, Paris, 1999, 278 p.
- Chantal Beauchamp, *Histoire de la saignée*, Deselée de Brouwer, coll. Esculape, Paris, 1999.
- Prólogo de *Film et Histoire 2*, Éditions de l'EHESS, Paris, 2000.



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTA DE ARTES
DECANATO



Santiago, Septiembre 6 de 2006.-
CN° 340

Señor
Íñigo Díaz Cuevas
Vicerrector de Asuntos Académicos
Universidad de Chile
Presente

Sr. Vicerrector:

Con gusto expreso mi aprobación a la iniciativa de la Facultad de Filosofía y Humanidades de conferirle el Doctorado Honoris Causa al notable historiador Prof. Marc Ferro. Sus aportes a la renovación de los estudios históricos lo hacen sobradamente merecedor de tan alta distinción.

Lo saluda atentamente.

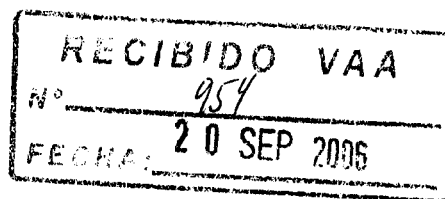
CESAR PABLO OYARZUN ROBLES
DECANO
FACULTAD DE ARTES

Cc: Archivo.





UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS
DECANATO



Casilla 653, Santiago,
e-mail : facideca@uchile.cl

Teléfono 56-2-6787201
Fax : 239 27 55

DECANATO (O) N° 074/2006

ANT.: No hay

MAT: Doctorado Honoris Causa

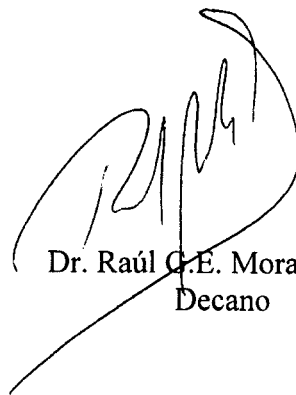
Santiago, 20 de Agosto de 2006.

DE : DECANO FACULTAD DE CIENCIAS.

A : VICERRECTOR DE ASUNTOS ACADEMICOS

Tengo a bien apoyar la distinción de Doctor Honoris Causa al Dr. Marc Ferro, atendiendo a la vasta obra original y a la amplia difusión de la historia que ha impulsado con iniciativas audiovisuales que han trascendido a un público masivo a nivel mundial.

Sin otro particular, saluda atentamente,

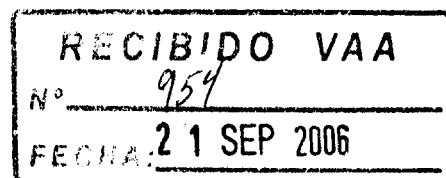


Dr. Raúl C.E. Morales S.
Decano



c.c.: Archivo
RGEMS/lccm.-





OFICIO Nº 171

ANT.: Of. Nº 259 del señor Vicerrector de Asuntos Académicos de 29 de agosto de 2006.

MAT.: Solicitud de otorgamiento de distinción Doctorado Honoris Causa al Dr. Marc Ferro.

Santiago, 20 de septiembre de 2006.

De : Roberto Nahum Anuch
Decano de la Facultad de Derecho

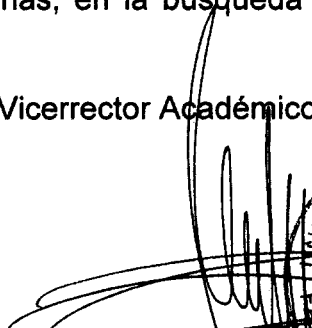

A : Señor Iñigo Díaz Cuevas
Vicerrector de Asuntos Académicos Universidad de Chile

Habiendo realizado un detenido análisis de la trayectoria y antecedentes del Dr. Marc Ferro, sobre la base del material proporcionado al efecto, así como por el conocimiento personal de su obra y actividades, especialmente en lo que respecta a su brillante y prolongada actividad académica; la creación de sus interesantes y originales programas históricos; las diversas nominaciones, premios y distinciones recibidas; la versatilidad y riqueza de sus publicaciones sobre las sociedades rusa, soviética y francesa del siglo XX; el impulso dado al desarrollo de las biografías históricas; su incursión y los logros obtenidos en el ámbito de la cinematografía y medios de comunicación como vía de difusión y análisis de sus investigaciones históricas; la importancia del método interpretativo de la Historia aplicado a la realidad de esas sociedades, en el marco de su filosofía de la Historia; los aportes realizados al conocimiento histórico de las naciones latinoamericanas salidas de la dictadura; y, en general la gran influencia de su obra en académicos de la Universidad de Chile,

ME LLEVAN A CONCLUIR que el profesor, investigador, filósofo, historiador y cineasta, Dr. **MARC FERRO**, es un digno acreedor al otorgamiento de la distinción Doctorado Honoris Causa por parte de la Universidad de Chile, en mérito de su creatividad e ingenio, así como por su relevante labor de divulgación de la Historia y la Filosofía en pro de un mejor y mayor conocimiento de las sociedades y, en definitiva, de las personas, en la búsqueda de su realización espiritual y material.

Es cuanto puedo informar al señor Vicerrector Académico,

Atentamente,



Roberto Nahum Anuch
Decano

