



Escuela de Periodismo

Departamento de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación
Universidad de Chile

RECIBIDO VAA	
N°	03806
Fecha	19 MAYO 2003

SANTIAGO, MAYO 19 DE 2003.

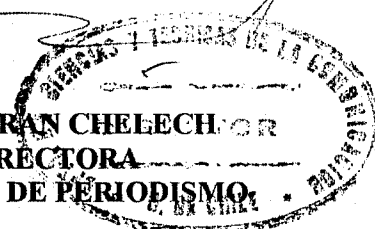
Señora
Cecilia Sepúlveda
Vicerrectora
Asuntos Académicos
PRESENTE.

Estimada Cecilia:

Adjunto a usted, Currículo Vitae de los Profesores Contratados del Departamento de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación y Escuela de Periodismo.

Agradeciéndole una vez más su inestimable apoyo la saluda afectuosamente,


FARIDE ZERÁN CHELECH
DIRECTORA
ESCUELA DE PERIODISMO



FERNANDO ALEJANDRO BLANCO INOSTROZA

ANTECEDENTES PERSONALES

Apellidos y Nombre: Blanco Inostroza, Fernando Alejandro
Lugar de Nacimiento: Santiago de Chile
Fecha de Nacimiento: 1 de Marzo de 1965
Carné de Identidad: 9.614.874-7
Domicilio: Andrés de Fuenzalida 98 dpto.803
Providencia , Santiago.
Estado Civil: Soltero
Teléfono: 2317752
E-mail : fblanco@interaccess.cl
blancof@denison.edu
Grado Académico: Mg. Literatura. Universidad de Chile.
Permanencia: 12 horas

ESTUDIOS REALIZADOS

1985-1987 **Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Comunicación**
Escuela de Periodismo
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Chile.

1988-1993 **Licenciatura en Humanidades c/m Lengua y Literatura**
Hispánicas
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad de Chile.

1994-1995 **Magister en Literatura c/m Teoría Literaria**
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad de Chile.

1995-1997 **Diplomado en Crítica Cultural**
Universidad Arcis/La Morada/Fundación Rockefeller

CURRICULUM VITAE

Nombre: Irene Bluthenthal Geis (Irene Geis)
Nacimiento: 06/02/38. República Federal de Alemania
Nacionalidad: Chilena
Estado civil: casada
C.I.: 3.630.264
Domicilio: Martín Rivas 6823. A. La Reina
Teléfono: 227 03 61
E Mail: igeis@rdc.cl
Profesión: Periodista.
Registro Profesional: 1.045

ESTUDIOS: Liceo de Niñas N ° 7.
Escuela de Periodismo de la U. de Chile.

TRABAJOS EN MEDIOS:

1960: Reportera volante del matutino LA TERCERA
1964: Redactora de Revista FLASH
1966: Directora de Revista 7 DIAS de Zigzag.
1967: Libretista y animadora del programa EMISION CERO de Canal 9TV de la U. de Chile.
1967: Reportera política del vespertino LA SEGUNDA
1971: Editora de Programas Especiales de Prensa de Canal 9TV de la U. de Chile
1971: Animadora de los programas CONTRAPUNTO y AIRE LIBRE de Canal 9TV de la U. de Chile

TERESA CALDERON GONZALEZ

ANTECEDENTES PERSONALES.

Nombre: Teresa Calderón.
Fecha de nacimiento: La Serena, 30 de marzo de 1955.
Domicilio: Los Militares 6816 Depto. 32.
Las Condes.
Teléfono: 224 32 60
RUT : 7.384.726-5
E-mail: teresacalderon@entelchile.net
Profesión: Profesora de Castellano

ESTUDIOS REALIZADOS.

- Pedagogía en Castellano. Escuela de Educación e Instituto de Letras. Universidad Católica de Chile. 1974-1980
- Licenciatura en Estética. Instituto de Estética. Universidad Católica de Chile. 1986

ANTECEDENTES LABORALES ACADEMICOS.

- Profesora de "Técnicas de la Comunicación Lingüística" y "Taller del Relato", para las carreras de Comunicación Audiovisual y Comunicación Social. Instituto Profesional ARCOS, 1990-1994
- Profesora de Redacción Periodística, Gramática y Expresión Escrita. Universidad Andrés Bello, 1991-1995
- Profesora de Literatura Chilena, Universidad Andrés Bello. Desde 1991
- Profesora de Poesía Chilena, Universidad Andrés Bello. Desde 1992
- Profesora de Expresión Idiomática Escrita y Oral, Escuela de Teatro. Universidad de Chile, 1991-1993.
- Profesora de Redacción Periodística, Escuela de Periodismo. Universidad de Santiago, 1992-1995.
- Profesora de Seminario de especialización Estilo Literario, Universidad de Santiago, USACH, desde 1996.
- Profesora de Taller de Redacción, UNIACC, desde 1995.
- Profesora de Expresión Escrita, Escuela de Periodismo, UNIACC, 1996.
- Profesora de Expresión Escrita, Escuela de Comunicación Audiovisual, IACC, 1996-1998
- Desde el año 1997 es profesora de Literatura Chilena en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.
- Cumple funciones de Editora en el área de Lenguaje para la Enseñanza Básica en Editorial Santillana, donde también desarrolla labores de autoría.
- Es colaboradora permanente de Revista de Libros de El Mercurio.
- Profesora de Literatura Chilena, American University, Programa dirigido por Carol Cummings: Instituto Chileno Norteamericano, 1997 -Universidad Nacional Andrés Bello, 1998- Universidad Diego Portales, 2000-2003.

OTROS

- Colaboraciones en Especiales Literarios de Revista Apsi, Selecciones antológicas de Neruda, Mistral, Parra y De Rokha en 1991 y 1992
- Enciclopedia de Editorial Norma 1993. Colombia. Investigación y Redacción del volumen sobre Literatura Chilena.
- Corrección de estilo a libros publicados en Editorial de la Universidad Católica. 1994.

SERGIO CAMPOS ULLOA

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Sergio Alfredo Campos Ulloa
Fecha de nacimiento: 25 de febrero de 1949 Curicó-Chile
Nacionalidad: Chilena
Profesión: Profesor - Periodista
Dirección: Avenida el bosque 1150-502 Providencia-Santiago de Chile
Teléfonos: oficina: 56 2 6787901 privado: 56 2 209 1326
celular: 09 4798887 fax: 56 2 2091326
Correo electrónico: scampos@uchile.cl
Cargo Actual: Director de Extensión de la Escuela de Periodismo de la
Universidad de Chile.
Permanencia: 21 horas

ESTUDIOS

- **Escuela Normal Superior "José Abelardo Núñez"**
 - Licenciado en Educación Primaria Urbana por Resolución 14.437 de diciembre de 1967
 - Título de Profesor de Educación Pública
 - Título homologado para la Educación Superior mediante Ley 18.329 del 3 de agosto de 1984

"...el título de profesor de educación pública, será equivalente para todos los efectos legales y académicos, al título de Enseñanza General Básica que otorgan las entidades de educación superior..."

 - Memoria de Título: "Tópicos Educativos de los Principales Diarios de la Capital"
- **Universidad de Santiago de Chile (usach)**

Licenciado en Comunicación Social según consta del N°55768
Del Rol de Títulos y Grados de la Universidad de Santiago de Chile, 11 de enero de 1995.
Memoria de Título: "La Radio y la Construcción Social de la
Realidad: Críticas y Propuestas"
- **Actividades de Perfeccionamiento**
 - Seminario Anual de la NAP sobre Radio, Televisión, Internet y la Digitalización de los Medios. Miami, Estado de Florida, Estados Unidos, Agosto de 2000

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- 1967-1973 Profesor Experimental de la Escuela Consolidada "Miguel Dávila Carson".
- 1969-1974: Locutor y periodista Radio Corporación
- 1974-1977: Periodista Agencia Noticias Argentinas, Buenos Aires República Argentina.
- 1974-1977: Corresponsal en Buenos Aires de Agencia Latinoamericana de la Información (ALAI) con sede en Canadá.

JUAN PABLO CARDENAS SQUELLA

Nombre : Juan Pablo Cárdenas Squella
Fecha de Nacimiento : 1° de Diciembre de 1949
Nacionalidad : Chilena
Profesión : Periodista
Estado Civil : Casado, 6 hijos
Permanencia : Media Jornada
Calidad : Contrata

ESTUDIOS

Primarios : Liceo Alemán de Santiago
Secundarios : Internado Nacional Barros Arana
Universitarios : Escuela de Periodismo de la Universidad Católica de Chile, Tesis de Licenciatura : "La Prensa y la Realidad Campesina"
Especialización : Diplomado en Producción y Dirección de Programas Periodísticos en Televisión, Universidad Católica del Norte
Diplomado en Evaluación en la Educación, Universidad Católica del Norte
Otros Estudios : Estudios de música y guitarra selecta, Escuela Moderna de Música y Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ACTIVIDADES PROFESIONALES

1971 - 1973 : Redactor y Director del semanario Debate Universitario, editado por el Consejo Superior de la Universidad Católica de Chile
1975 - 1976 : Columnista de la Cadena Periodística del Sur
1977 - 1991 : Fundador y Director de la Revista ANALISIS
1987 - 1999 : Columnista Internacional de los diarios Helsinki Sannomat (Finlandia) y del diario El País (España)
Columnista esporádico del diario La Epoca y La Nación en Chile
1992 - 1993 : Director de la revista Los Tiempos



MARIA DEL PILAR CLEMENTE BRIONES

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: María del Pilar Clemente Briones
Fecha de nacimiento: 03 de Abril de 1962
Nacionalidad: Chilena
Profesión: Periodista
Dirección: Luis Beltrán 1946 Ñuñoa
Teléfono: 2254656
Permanencia: 12 horas

ESTUDIOS

Universidad de Chile
1980- 1985
Licenciatura en Comunicación Social y Periodismo.

Pontificia Universidad Católica de Chile
1997
Diploma en Administración Cultural.

OTROS

1985 – 1989 Inglés
Instituto Chileno Norteamericano

SERGIO CONTARDO EGAÑA

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre	:	Sergio Contardo Egaña
Nacionalidad	:	Chilena
Profesión	:	Abogado
Jerarquía Académica	:	Profesor Titular
Permanencia	:	Media Jornada
Calidad	:	Planta

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

- Bachiller en letras 1943, Estudios Superiores; Escuela de Derecho, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Católica de Chile.
- Curso Académico de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras Universidad Católica de Chile
- Licenciado en Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Chile 1946 a 1948
- Título de Abogado 1951

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Docencia Cátedra Filosofía del Derecho, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Católica de Chile: Ayudante (1948 – 1950); Profesor Auxiliar (1951 a 1957); Profesor Titular (1962).
- Profesor de Filosofía y Director del Instituto de Letras, en la Facultad de Estudios Generales de la Universidad Austral de Chile, Valdivia (1958 – 1962).
- Subdirector y luego Director de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica de Chile, y Profesor (1962 – 1968).
- Director del Departamento de Televisión Educativa y Extensión de la Corporación de Televisión de la Universidad Católica de Chile, (1962 – 1974).
- Profesor de “Introducción a la Comunicación “ y de “Ética Periodística y Legislación de Prensa” en la Escuela de Periodismo del Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile (desde 1974) y Subdirector y Coordinador de Estudios de dichas unidades, desde 1962 a 1994.
- Director de la Revista “Comunicación y Medios”, editada por el Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile desde 1981 a 1993.

LUIS ALEJANDRO CRUZ PINO

INFORMACION PERSONAL

Nombre : Luis Alejandro Cruz Pino.
Fecha de Nacimiento : 06 de Diciembre de 1945.
Nacionalidad : Chilena.
Profesión : Ingeniero Comercial.
Dirección : Avenida San Antonio 0113. San Francisco de El Monte.
Jerarquía Académica : Profesor Asistente.
Permanencia : 6 Horas.
Calidad : Propiedad.

ESTUDIOS

Básicos : Colegio de Los Padres Franceses de los Sagrados Corazones.
Media : Instituto Nacional.
Universitarios : Universidad de Chile.
-Grados : Bachiller Ciencias Económicas (1973).
Licenciado en Ciencias Económicas (1974)
-Titulo : Ingeniero Comercial (1974)
-Post-Grado : Universidad Católica de Chile. Estudios de
Post-Grado CIDU. 1974-1976
Universidad de Santiago. Curso Magister Historia Económica 2002-03
-Otro Estudios : -Diversos Cursos de perfeccionamientos y Seminarios.
-Internet para la Docencia. U. De Chile. 1999.
-Seminario Periodismo y Literatura. Universidad UNIACC. 2003.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

1974 -- 1976 : Universidad de Chile.
1976 -- 1977 : Xerox de Chile S.A. Planificación y Análisis.
1977 -- 1979 : Mellafe y Salas Ltda. Area de Estudios.
1979 -- 1981 : NCR de Chile. Area Marketing y Ventas.
1981 -- 1998 : Banco Morgan Finanzas, Banco Sudameris, Banco del Desarrollo.
Area Comercial.
1998 a la Fecha : Singapore Financial Bank. Vice-President América Latina.

FIDEL RAFAEL DEL VILLAR MUÑOZ.

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Fidel Rafael del Villar Muñoz.
 Fecha de nacimiento: 30 de Noviembre de 1946
 Nacionalidad: Chilena
 Profesión: Sociólogo
 Dirección: Avda. Cristóbal Colón 3366, Dept. 507-B,
 Las Condes, Santiago
 Permanencia: 44 horas

ESTUDIOS

-Licenciado en Sociología, y Título Profesional de Sociólogo, Pontificia Universidad Católica de Chile
 -DEA en Sémiolingüistique; Ecole des Haute Etudes en Sciences Sociales, Université de Paris

ACTIVIDAD PROFESIONAL:

-Miembro Comité Directivo International Association for Semiotics Studies (desde 1994 hasta hoy)
 -Miembro Comité Directivo Federación Latinoamericana de Semiótica (desde 1994 hasta hoy)
 -Presidente Asociación Chilena de Semiótica (desde 1994 hasta 2000)
 -Vice- Presidente Asociación Chilena de Semiótica (desde 2000 hasta hoy)
 -Director Revista Chilena de Semiótica, publicación de la Asociación Chilena de Semiótica, y del Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación de la Universidad de Chile, Internet: <http://www.bibliotecas.uchile.cl/revistas/semiótica/>

ACTIVIDAD ACADÉMICA

- Profesor: "Análisis de Contenido y Semiótica I et II", Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1978- 1979.
- Profesor Part Time: Escuela de Publicidad (Semiótica de la Publicidad), Licenciatura en Literatura y Master en Literatura Chilena (Semiótica General, Semiótica Literaria); en la Universidad de Santiago de Chile, 1981- 1991.
- Profesor Semiótica de la Publicidad, et Semiótica General, en la Universidad de Las Américas, y la Universidad de la República, 1984- 1991.
- Profesor Semiótica Audiovisual (Comunicación Audiovisual), Semiótica de la Publicidad (Publicidad), y Semiótica General, en la Universidad Uniacc, desde 1981 hasta hoy.

FRANCISCO GEDDA ORTIZ

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Francisco Gedda Ortiz
Fecha de nacimiento: 31 de enero, 1946
Nacionalidad: Chilena
Profesión: Cineasta
Dirección: Pedro Torres 805 Ñuñoa, Santiago, Fono 4750370
Jerarquía Académica: Profesor Adjunto
Permanencia: 21 horas
Calidad: Contrata

ESTUDIOS

1975 Diseño Instruccional para Televisión Educativa. Universidad del Zulia Venezuela.
1968 Informática. Universidad de Chile
1967 Fotografía. Instituto Fílmico, Universidad Católica de Chile.
64-67 Ingeniería Eléctrica, Universidad Federico Santa María.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

2003 Miembro del Consejo de Calificación Cinematográfica en representación del Consejo de Rectores.
2003 Presidente de la Corporación Cultural Al Sur del Mundo
02-03 Profesor Adjunto, Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.
02-03 Director Archivo Etnográfico Audiovisual de Chile (en producción)
02-03 Director Alejandría S.A.
82-03 Director Sur Imagen Ltda:
Director General y Productor de las series: "Al Sur del Mundo" 105 documentales para Canal 13 de TV. La mayor parte de ellos difundidos en México, Canadá, Francia, Benelux, Holanda y algunos de ellos en Italia, España, Portugal y Japón
y "Bajo la Cruz del Sur" 15 documentales para Megavisión, la señal internacional de TVN y Discovery Latin America.
Director y Productor de los siguientes unitarios:
Documental: "Códigos de Pesca Responsable", FAO 2002.
Documental: "Viña Montes, la Pasión del vino", Viña Montes 2001
Video "Explora", Sociedad Explora 2000
Documental "Nueva Imagen de LAN Chile", 1999
Tres documentales sobre Comunicación para el Desarrollo. FAO 1998-1999
"Chile el último confin" Expo Sevilla 92.
80-81 Director Asociado de TVCINE, Santiago, Chile:
Director Técnico y Director de comerciales.
77-80 Director Asociado "Tvdacta. Centro de Educación Audiovisual":
Director y Productor de 10 documentales institucionales y documentales

GUSTAVO ADOLFO GONZALEZ RODRÍGUEZ

- Nombre : Gustavo Adolfo González Rodríguez.
- Nacionalidad : Chilena.
- Lugar y fecha de nacimiento : Linares, Chile, 10 de agosto de 1946
- Estado civil : Casado con Annie Pauget, dos hijos.
- Dirección particular : Av. Providencia 1645, Dpto. 1103.
- Teléfono : 2356317.
- E.-mail : gagonzal@rcuna.cl

ESTUDIOS

- Título Profesional de Periodista, otorgado por la Universidad de Chile con distinción unánime el 26 de agosto de 1970.
- Diplomado Periodismo y Crítica Cultural. Escuela de Periodismo Universidad de Chile. 1998.

Cargos Académicos administrativos y de representación

- Subdirector de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile desde agosto de 2002.
- Encargado de Extensión de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile entre 1998 y 2002.
- Presidente de la Comisión Organizadora del II Encuentro de Facultades de Comunicación Social del Cono Sur (Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay). Noviembre de 2002, organizado por la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile y la Asociación de Escuelas de Periodismo y Comunicación Social de Chile.
- Presidente de la Asociación de Escuelas de Periodismos y Comunicación Social de Chile (Asepecs) desde junio de 2000.
- Director suplente para el Cono Sur de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FELAFACS), desde octubre de 2000.
- Organizador del Encuentro Nacional sobre Enseñanza del Periodismo. Asepecs. Santiago de Chile. Septiembre de 2001.
- Representante docente de la Escuela de Periodismo ante la Comisión Normativa Transitoria de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile. Año 2002.
- Miembro del Consejo Normativo del Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación de la Universidad de Chile, en representación del estamento docente (1972-73).

EXPERIENCIA LABORAL

- Trabajos en los siguientes medios:
 - a) Desde 1978 a la fecha en la Agencia Inter Press Service, donde ha desempeñado labores de Director de Oficina en Chile, Corresponsal en Ecuador, Editor del Servicio Español en Italia y Costa Rica, y de Editor y Coordinador de Proyectos en Chile.

MIGUEL ANGEL LARREA PEROLDO

Nombre: Miguel Angel Larrea Peroldo
Fecha de nacimiento: 12 de Julio de 1956
Nacionalidad: Chileno
Profesión: Periodista
Dirección:
Permanencia: 12 horas

ESTUDIOS

Colegio San Ignacio (El Bosque)

Universitarios

1976- 1980 Estudios de sociología en la Universidad de Chile

1991- 1994 Obtiene el grado de Licenciado en Comunicación Social y se titula de Periodista en la Universidad de Santiago de Chile

ACTIVIDAD PROFESIONAL

Se ha desempeñado como fotógrafo de prensa y editor fotográfico en importantes medios de comunicación tanto de Chile como del extranjero.

(1980-83) Fue fotógrafo de la sección suplementos del diario La Tercera y a partir de 1983, trabajó como corresponsal free lance para destacadas publicaciones internacionales como las revistas Time (EE.UU.), Vêja (Brasil), Newsweek (EE.UU.), Dier Spicquel (Alemania), Stern (Alemania), Oiga (Perú), y para los diarios Boston Globe and Mail (EE.UU.) y El País (España). Además, trabajó como *striguer* para la agencias como Reuters y France Presse en Perú, Bolivia y Chile.

(1985-87) Su experiencia laboral lo llevó a asumir como editor fotográfico de la revista Primer Plano.

(1987-96) Editor fotográfico, fundador del diario La Época.

(1996-98) Fue creador y editor del La Época Internet el primer diario electrónico de Chile y uno de los sitios informativos más visitados durante los años noventa.

(1998-01) Asume como editor gráfico de Las Últimas Noticias, haciéndose cargo del traspaso a tecnología digital del área de fotografía.

(01-03) En la actualidad es el editor de Lun.com, versión electrónica de diario Las Últimas Noticias.

RICARDO LOPEZ PEREZ

DATOS PERSONALES

- Nombre : Ricardo López Pérez
- Nacimiento : 9 de agosto de 1951
- Rut : 6.067.365 - 9
- Estado Civil : Casado. Dos hijos
- Dirección : Simón González 6980. La Reina. Santiago
- Teléfonos : 226 58 99 - 9277 61 80
- Correo Electrónico : rilopez@vtr.net - rilopez@abello.dic.uchile.cl
- Permanencia : 22 horas

ANTECEDENTES DE ESTUDIOS

- Básicos y Medios: 1957 - 1969: Liceo Experimental Manuel de Salas.
- Universitarios: 1970 - 1976: Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile.
- Universitarios: Desde 1997: Programa de Doctorado en Filosofía. Mención Epistemología de las Ciencias Sociales. Facultad de Filosofía y Humanidades y Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

GRADOS ACADÉMICOS

- Licenciado en Filosofía con Mención en Filosofía
- Egresado Programa de Doctorado en Filosofía. Mención Epistemología de las Ciencias Sociales.

ACTIVIDAD ACADÉMICA ACTUAL

- Académico. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.
- Académico. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Central de Chile.
- Académico. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Diego Portales.
- Investigador. Centro de Estudios de la Creatividad y Educación Superior (Cices). Usach.

PUBLICACIONES

LIBROS (Desde 1990)

- Las Ovejas y el Infinito. Contribuciones al Estudio de la Creatividad. (Coeditor con Isidora Mena). Corporación de Promoción Universitaria. Santiago. 1992.
- Televisión y Violencia. (Coautor con Edison Otero). Bravo y Allende. Santiago. Segunda edición. 1993.
- Docencia Universitaria de Pregrado. (Editor). Corporación de Promoción Universitaria. Santiago. 1993.
- Educación Para el Desarrollo. (Coautor con Mario Letelier y Manuel Martínez). Programa Cultura de la Innovación - Cices. Santiago. 1994.

PRESENTACION CURRICULUM

NOMBRE COMPLETO: Alejandra Marcela Matus Acuña

C.I: 9.863.239-5

FECHA DE NACIMIENTO: 11 de enero de 1966

ESTADO CIVIL: Casada

DIRECCION: Blest Gana 5903, casa Z, La Reina, Santiago

TELEFONOS: 2773861-092307275

TITULO UNIVERSITARIO: Periodista titulada de la Pontificia Universidad Católica de Chile, año 1989, con un voto de distinción.

RAÚL ENRIQUE MUÑOZ CHAUT

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Raúl Enrique Muñoz Chaut
Fecha de nacimiento : 15 de julio de 1943
Cedula de identidad : 5.602.999-0
Dirección : Brown Norte 987, Ñuñoa
Nacionalidad : Chilena
Estado Civil : Casado
Teléfono : 274 80 02
Permanencia : 44 horas

ESTUDIOS REALIZADOS

PRIMARIOS : Escuela N° 1 de San Fernando
SECUNDARIOS : Liceo de Hombres de San Fernando
UNIVERSITARIOS : Departamento de Español, Facultad de Filosofía y Educación,
Universidad de Chile
Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación,
Universidad de Chile.
Instituto de Letras, Universidad Católica de Chile.

TITULOS Y GRADOS

Profesor de Estado en Castellano.
Periodista
Bachiller en Letras
Magister en Letras con mención en Lingüística

CARLOS JOAQUÍN OSSA SWEARS

Antecedentes Personales

Avenida Ricardo Cumming 513, depto. 22 c

Santiago centro

386 69 24

688 22 83

Casado

Profesor de Teoría de la Comunicación y Ciencia y tecnología. Escuela de Periodismo Universidad de Chile.

Jerarquía: Profesor Adjunto.

Calidad y Permanencia: A contrata con 22 horas.

Estudios

1982-1987

Licenciatura en Teoría e Historia del Arte. Facultad de Artes, Universidad de Chile.

1992-1996

Licenciatura en Comunicación Social y Periodismo. Escuela de Periodismo, Universidad de Artes y Ciencias Sociales, ARCIS.

1997-1999

Diplomado en Crítica Cultural, Fundación Ford, Beca Guggenheim, Revista de Crítica Cultural y escuela de Filosofía, Universidad de Arte y Ciencias Sociales, ARCIS.

2000-2001

Magíster en Educación, Caja de Compensación Araucana y Departamento de Educación, Universidad de Arte y Ciencias Sociales, ARCIS.

Experiencia Laboral 1987-1989

Profesor de Metodología de la Investigación, Ética Profesional y Relaciones Humanas en el Instituto Técnico Superior John F. Kennedy.

Redactor de la revista Pluma y Pincel

1989

CARLOS ANDRES OSSANDON BUJEVIC

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Carlos Andrés Ossandón Bujevic
Cédula de identidad : 6.045.525-2
Lugar y fecha de nacimiento : Santiago, 8 de Diciembre de 1948.
Nacionalidad : chilena
Estado civil : casado
Dirección : Marchant Pereira 1795-C, Depto. 42, Providencia.
Fono : 251 47 73

ANTECEDENTES ACADEMICOS:

Título : Profesor de Estado en Filosofía
Grado : Doctor en Filosofía y Letras

CARGO ACTUAL EN LA UNIVERSIDAD

Miembro del Consejo Académico del Magister en Comunicación Social, dependiente del Dpto. de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación, y de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Representante (elegido) de la Carrera de Periodismo al Consejo de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Departamento: Dpto. de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación, y Escuela de Periodismo.

Facultad: Facultad de Ciencias Sociales

Tipo de jornada y nombramiento: 22 h. Planta

ESTUDIOS REALIZADOS

Estudios superiores universitarios formales conducentes a grado, título o diploma

Profesor de Estado en Filosofía. Universidad Católica de Chile. 1967-1973.

Doctor en Filosofía y Letras. Universidad de Gante, Bélgica. 1974-1977. Título de la Tesis: *Posibilidad, sentido y significación de una consciencia americana. Estudio de la visión liberal de América en Argentina y Chile en el periodo de la post-Independencia.*

ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO

Cursos de Francés en el Instituto Chileno-Francés de Cultura (1972-1974).

Curso de "Lengua y Literatura Francesa" en la Universidad Libre de Bruselas, Bélgica (1975).

Francés acelerado en la Chambre de Commerce de Bruselas, Bélgica (1976).

RAFAEL OTANO GARDE

Nombre : Rafael Otano Garde
Fecha de Nacimiento : 15 de Diciembre de 1939
Lugar de Nacimiento : Pamplona, España
Nacionalidad : Española
Dirección : Ramón Corvalán Melgarejo 37,
Depto. 114, Santiago
Teléfono : 2472274

ESTUDIOS REALIZADOS:

Título de Periodismo (1970-1975). Universidad Católica de Chile. Santiago.

Título de Licenciado en Teología (1962-1967). Universidad Pontificia de Salamanca (España).

Diplomado en Alta Latinidad (1962-1963). Universidad Pontificia de Salamanca (España).

Estudios de Filosofía: Colegio Mayor de Escolapios (1959-1962). Irache (España).

Título de Maestro (1956-1959). Escuela de Magisterio de la Iglesia. Irache (España).

BREVE CRONOLOGIA LABORAL

Coordinador del Programa Interdisciplinar sobre Libertad de Expresión de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile (1999-2000).

Coordinador-Jefe del Programa sobre Periodismo de Investigación en torno a las relaciones cívico-militares de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile (1999-2000).

Cátedra de Periodismo de Investigación en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile (1999-2001).

Columnista habitual del diario *La Tercera* y de la publicación digital *El Mostrador* (2001).

Miembro del Consejo Editorial de la Revista Patrimonio Cultural (1998 a la fecha).

Director del área de Titulación de la Escuela de Periodismo de la Universidad Andrés Bello (1996-98).

Panelista del Programa "La Hora de los Perplejos" de ARTV (1997-98).

NICOLAS QUESILLE SANCHEZ

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Nicolas Quesille Sánchez
Fecha de nacimiento: 14 de Julio de 1968
Nacionalidad: Chilena
Profesión: Periodista. Master en Dirección de Empresas Audiovisuales.
Dirección: Monseñor Eyzaguirre 647 depto. 402, Ñuñoa,
E-mail: nquesille@yahoo
Permanencia: 12 horas

ESTUDIOS

1986 –1990: Licenciatura en Comunicación Social, Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.
1986 –1987: Televisión, Instituto de Artes y Ciencias Sociales, Santiago de Chile.
2001 – 2002: Master en Dirección de la Empresa Audiovisual, Universidad Carlos III de Madrid - Antena 3 TV.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

1990 – 1993: Reportero Departamento de Prensa, Corporación de Televisión de la Universidad Católica de Chile.
1993 – 1994: Editor Periodístico de telediarios, Chilevisión, canal 11 TV, Santiago de Chile.
1995 – 1996: Editor General de Prensa, Chilevisión, canal 11 TV, Santiago de Chile.
1996 – 1998: Director de Servicios Informativos, Chilevisión, canal 11 TV, Santiago de Chile.
1998 – 1999: Gerente de Producción y Noticias, La Red, canal 4 TV, Santiago de Chile.
2002 – 2001: Editor Periodístico de Producción y Prensa, Televisión Nacional de Chile, canal 7 TV, Santiago de Chile.
1999 – 2001: Editor Periodístico y co-presentador de programa radial, Caracol FM, Santiago de Chile.
2001 : Asesoría Departamento Programación Antena 3 TV, Madrid, España.
2002 –2003 : Productor Ejecutivo, Canal 13, Universidad Católica de Chile TV

MARIA LORETO REBOLLEDO GONZALEZ

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : MARIA LORETO REBOLLEDO GONZALEZ
Cédula de Identidad : 6.271.320-8
Lugar y Fecha de nacimiento : Santiago, 3 de agosto, 1950
Nacionalidad : Chilena
Estado civil : soltera
Permanencia : Jornada Completa en propiedad,
Dirección Académica : Ignacio carrera Pinto 1045, Ñuñoa
Fono : 6787914
Dirección Particular : Carlos Silva Vildósola 9057. La Reina
Fono : 2736549

ESTUDIOS REALIZADOS

- Pontificia Universidad Católica de Chile,

Título: Periodista, 1972

Tesis: Propuesta de un periodismo alternativo para una sociedad en proceso de cambio.

- Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Grado: Licenciada en Antropología, 1985.

Tesis: El caso de la Televisión en Quito. Ciudad, Cultura y Comunicación (Una interpretación antropológica)

- Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO, sede Ecuador

Grado: Maestra en Historia, con mención en Historia Andina, 1987.

Tesis: Tierras, Indígenas y transformaciones étnicas durante el período colonial. El caso de Lumbisí

ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO

- Candidata a doctora en Historia de América, Universidad de Barcelona, España, Programa de Doctorado Continuitat y canvi en la Historia D'America. Inicio 1996, actualmente en proceso de elaboración de tesis.

BREVE CRONOLOGIA LABORAL

2000-2002 Subdirectora Escuela de Periodismo

1999-2002 Coordinadora Programa Interdisciplinario de Estudios de la Libertad de Expresión y nuevos escenarios de las comunicaciones. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile

1998-2003 Profesora del Departamento de Investigaciones mediáticas y de la Comunicación, Facultad

L.Rebolledo

CARLOS SAAVEDRA CERDA

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Carlos Alberto Saavedra Cerda
Cedula De Identidad : 10 771 784 - 6
Domicilio : San Pablo 1825, Torre G, Dpto. 505, Santiago
Teléfono : 673 48 52, 09- 872 76 48
Estado Civil : Soltero
Nacionalidad : Chilena
Jerarquía : Profesor Asistente
Carga : Completa
Tipo Contrato : Contrata

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

1991 - 1994 : Periodista, Licenciado en Comunicación Social,
Universidad de Arte y Ciencias Sociales, ARCIS.

OTROS CURSOS

2001 : Curso de Montaje Cinematográfico dictado por Mamoun
Hassanj, Jefe de la cátedra de Montaje de la Escuela
Internacional de Cine y TV. de San Antonio de los Baños
(EICTV), Cuba.

ANTECEDENTES LABORALES

1994 - 2002 : Coordinador Audiovisual de la Escuela de Cine de la
Universidad de Arte y Ciencias Sociales, ARCIS.

1997 - 2001 : Profesor Titular de las asignaturas: Computación y Video,
Tecnología Cinematográfica I y II, Escuela de Cine,
ARCIS.

1997 - 2002 : Profesor Titular de las asignaturas: Cine, Fotografía.
Escuela de Periodismo Universidad Santo Tomás.

EDUARDO SANTA CRUZ ACHURRA

Nombre : Eduardo Santa Cruz Achurra
Dirección : Erasmo Escala 2465 - Santiago
Fono : 682 24 76
Carnet de Identidad : 5. 223. 047 - 0
Fecha de Nacimiento : 13 de Febrero de 1950

ESTUDIOS REALIZADOS:

1968-1973 : Escuela de Periodismo, Universidad Católica de Chile. Titulado el 17 de Enero de 1973.
1977-1979 : Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales (ILADES). Egresado de Licenciatura en Ciencias Sociales.
1982 : Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL), Quito, Ecuador. Diplomado en Investigación en Comunicación Social.

DISTINCIONES OBTENIDAS:

3.1.- BECAS : CIESPAL, para cursar Diplomado de Post-Grado en Investigación en Comunicación Social (1982).
3.2.- PREMIOS : Premio Nacional de Ensayo. Concurso del Fondo Nacional del Libro. Tema: "Origen y futuro de una pasión. Fútbol, cultura y modernidad".

CURRICULUM VITAE

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre : Juan Guillermo Sunkel Cariola
Fecha de nacimiento : 28 de marzo, 1957
Nacionalidad : Chilena
Rut : 7.320.359-7
Profesión : Sociólogo
Fono (oficina) : 6990901
Fono (particular) : (56-2) 3415686
Celular : 09-5378298
Correo electrónico : gsunkel@chile.com

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

- PhD, Centre for Contemporary Cultural Studies, Universidad de Birmingham, Inglaterra, 1988.
- Licenciado en Sociología, Universidad de Sussex, Inglaterra, 1978.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Profesor, Escuela de Periodismo, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, 1998-2002
- Asesor, Consejo Nacional de Televisión, 1993-2002
- Profesor, Magister en Comunicación Social, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, 2000-2001. Cursos: "Técnicas cualitativas" y "Consumo de Medios".
- Coordinador, Taller de Tesistas, Programa Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, 1998-1999.
- Miembro del Area Lenguaje y Comunicación, Mece-Media, Línea Textos, Ministerio de Educación, 1997-1998.
- Profesor Asociado, Instituto de Sociología, Universidad Católica de Chile. 1994-1997.
- Investigador, Area Cultura y Educación, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). 1989-1992.
- Investigador, Area de Comunicaciones, Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales (ILET), 1983-1990.
- Investigador, CENECA, Centro de Indagación y Expresión Cultural y Artística, 1982.

DAVID VERA MEIGGS

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: David Vera Meiggs
Fecha de Nacimiento: 6 de marzo 1952
Nacionalidad: Chilena
Profesión: Director Artístico, mención Cine.
Dirección: Avenida Ricardo Lyon 794-A, Providencia
Teléfono: 2798104 - 09/ 7488228
Permanencia: 12 horas

ESTUDIOS

Primarios: Colegio San Ramón, Santiago de Chile
Secundarios: Liceo 11, Las Condes, Santiago de Chile
Universitarios: Escuela de Artes de la Comunicación, Pontificia Universidad Católica de Santiago. Título: Director Artístico con Mención en Cine, con Distinción Máxima, 1977.

A lo largo de los estudios he recibido formación integral en teatro, cine y televisión, complementada por diversos seminarios en literatura, estética, semiología y folclore. Algunos de mis profesores han sido: Rafael Sánchez, Gastón Soublette, Agustín Cardemil, Sergio Vodanovic, David Benavente, Antonio Avaria, Alicia Vega, María Teresa Guzmán, Raúl Ruiz, Bélgica Castro, Fidel Sepúlveda, Eugenio Dittborn, Héctor Noguera, Ramón Núñez, Hugo Miller, Alberto Piwonka y Gabriela Pizarro.

Especialización: En 1981 obtuve una beca por dos años otorgada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia para profundizar conocimientos en Historia y Crítica de Cine, lo que me permitió frecuentar las Universidades de Florencia, Siena y Roma, siguiendo cursos con los profesores Eduardo Bruno, Pio Baldelli, Guido Aristarco, Lino Micciché, Mario Verdone y Michelangelo Antonioni. Junto a esto desarrollé paralelamente estudios en etnomusicología, antropología e historia del Arte y del Teatro Medioeval.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- Director escénico del Conjunto Folclórico Millaray.
- Montajista del Departamento de Prensa de Canal 9
- Guionista y productor de spots publicitarios, empresa Procine.
- Director cinematográfico de la empresa J.B.P. Cine
- Realizador del programa de difusión y extensión cinematográfica CINEUC, Vicerrectoría de Comunicaciones de la Pontificia Universidad Católica de Santiago.
- Asistente de dirección, actor y productor de varios largometrajes y cortometrajes nacionales.
- Co-guionista, asistente de dirección y director de post-producción de largometraje italiano *Il clandestino*, director Giancarlo Nanni
- Director y guionista de video-documentales para el Departamento Multimediales-Teleduc, Pontificia Universidad Católica de Santiago.

FARIDE ZERÁN CHELECH

1. INFORMACIÓN PERSONAL :

Nombre : Faride Zerán Chelech
Nacionalidad : Chilena
Titulo : Periodista Universidad de Chile
Cargo actual :Directora del Departamento de Investigaciones Mediáticas
y de la Comunicación y Escuela de periodismo.
Jerarquía académica : Profesora Asociada
Permanencia : Jornada completa.
Calidad : Planta, desde: 1997

Dirección académica : Periodismo. Fono: 678 79 01
Dirección particular : Príncipe de Galcs 8109 - La Reina. Fono: 2731462

2. ESTUDIOS REALIZADOS:

Universidad de Chile. Titulo: Periodista, Distinción máxima, 1968 - 1971
Titulo: 1981 Tesis : "el Islam y el nacionalismo en el mundo árabe actual"

ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO:

- Seminario "Indigenismo y autogestión"
Escuela de Sociología y Antropología Departamento de Antropología y Estudios
Intersocietarios. Universidad Central de Venezuela, 1976
- Curso de ingles en el Instituto Chileno-Británico, 1982-1984
- Seminario "Marketing y Publicidad en la Acción Política"
- Instituto AIEP . 1987..
- Seminario Internacional de Naciones Unidas sobre la Cuestión Palestina, para periodistas
de Norte y Latinoamérica. Bariloche-Argentina, 1987

3. DISTINCIONES OBTENIDAS

BECAS

Ministerio de Educación. Fondo de Desarrollo de la Cultura y de las Artes -FONDART- Área
creación literaria: Relatos sobre la memoria, 1993

PREMIOS Y OTRAS DISTINCIONES

- Premio "Cuarta muestra de cine y videoarte" organizado
en Chile por la agencia internacional de publicidad J. Walter Thompson, por el documental
para TV, "estaquilla: la quimera del loco" . 1988