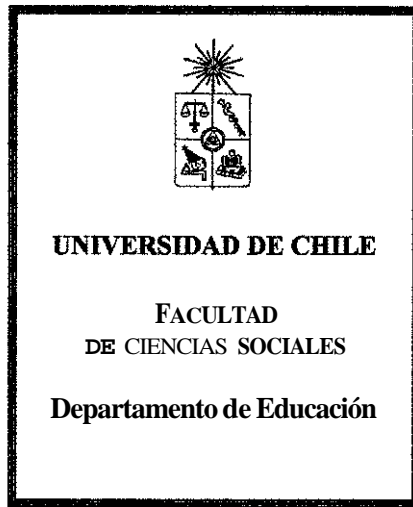


23-01-2000



Proyecto Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial  
Licenciatura en Educación

## **PLAN Y PROGRAMAS**

Santiago, Marzo 2000



UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
Departamento de Educación

## **CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA Y EDUCACION BASICA INICIAL**

### **Características centrales del Plan de Estudios**

Esta carrera intenta iniciar a los estudiantes en un proceso de formación profesional multicentrado, es decir: centrado en el aprendizaje, la enseñanza y el desarrollo, a partir de las necesidades del niño y del futuro educador, lo que marca una diferencia importante con la formación de educadores impartida hasta el momento.

El desarrollo acelerado que caracteriza a la sociedad y la rapidez de los cambios se manifiestan en todos los campos del quehacer cotidiano, transformando los estilos de relación entre las personas y el mundo circundante. Los niños y niñas de hoy son hijos de la tecnología y del cambio, inician su vida en un mundo diferente al de las generaciones precedentes. Para ellos esta situación es ya algo natural y ello influye en sus modos de percibir el mundo, en sus capacidades y actitudes porque están en un período del desarrollo humano que es determinante para la formación de la personalidad; las visiones del mundo, las capacidades y actitudes de los educadores son diferentes a las de los niños que asisten al jardín infantil o a la escuela, pareciera que estamos destinados a vivir en un proceso de actualización permanente.

Lo expuesto obliga a repensar la formación de los educadores con una visión más estratégica, que considere tanto el contexto en que se sitúa este proceso como las necesidades de desarrollo y aprendizaje de los niños y de los educadores en formación. De allí que interese especialmente promover interacciones tempranas de los estudiantes con su propia experiencia, con el conocimiento y con experiencias educativas formales y no formales. En este contexto el apoyo académico, la interacción educativa con profesionales de diversas especialidades, no solamente del área de la educación, es de especial importancia.

Se aplicará un enfoque de organización de la docencia universitaria que enfatiza la articulación y la interdisciplinariedad de las actividades curriculares, puesto que no solo es importante aprender a hacer, también es necesario conocer y manejar elementos centrales de la ciencia, el arte, y otros ámbitos de la cultura para valorarlos como objetos de conocimiento y, especialmente, como medios y herramientas para el desarrollo individual, social y cultural.

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA Y BASICA INICIAL LICENCIADO EN EDUCACION

	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE	10º SEMESTRE
1. BASES SOCIO ANTRPOLOGICAS	01 SOCIO ANTRPOLOGIA	07 ANTRPOLOGIA CULTURAL	11 PEDAGOGIA SOCIAL	16 EDUCACION DE ADULTOS 17 COMUNICACION Y MEDIOS	21 POLITICAS Y PROGRAMAS PARA LA INFANCIA 23 FAMILIA ESCUELA Y COMUNIDAD					
2. BASES DEL DESARROLLO HUMANO	02 DESARROLLO HUMANO I	02 DESARROLLO HUMANO II 08 DESARROLLO Y APRENDIZAJE I	02 DESARROLLO HUMANO III 08 DESARROLLO Y APRENDIZAJE II 12 ELEMENTOS DE PSICOLINGÜISTICA							
3. BASES PEDAGOGICAS	03 BASES PEDAGOGICAS I	03 BASES PEDAGOGICAS II		18 CURRICULUM	21 EVALUACION EDUCACIONAL I	23 EVALUACION EDUCACIONAL II	25 GESTION EDUCATIVA Y PROYECTOS DE DESARROLLO	23 TALLER DE INTEGRACION DEL CURRICULUM		
4. BASES EPistemOLOGICAS		09 CONCEPTOS BASICOS DE EPistemOLOGIA	13 EL IMAGINARIO INFANTIL	19 ARTE, CONOCIMIENTO Y EXPRESION I 20 CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y NATURAL I	19 ARTE, CONOCIMIENTO Y EXPRESION II 20 CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y NATURAL II	25 EDUCACION PARA LA DIVERSIDAD 26 CONSTRUCCION DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE I	26 CONSTRUCCION DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE II 31 CONOCIMIENTO MATEMATICO I 27 LENGUAJE Y COMUNICACION II	SEMINARIO DE GRADO Desarrollo Cognitivo 26 CONSTRUCCION DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE III 31 CONOCIMIENTO MATEMATICO II		SEMINARIO DE TITULO
5. REFLEXION Y ACCION CRITICA	04 TALLER DE DESARROLLO PERSONAL 08 PRACTICA INICIAL I	06 PRACTICA INICIAL II	14 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EDUCACIONAL I	14 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EDUCACIONAL II		28 SEMINARIO DE ETICA Y PROFESIONALIZACION DOCENTE 29 ESTUDIO DE CASOS I	29 ESTUDIO DE CASOS II		PRACTICA DOCENTE I TALLER DE PRACTICA DOCENTE I	PRACTICA DOCENTE II TALLER DE PRACTICA DOCENTE II
<p>10 ELECTIVO GENERAL</p> <p>R. E. C. I. S. T. E. O. DE E. X. F. P. E. I. E. N. G. U. A. S.</p> <p>15 ELECTIVO GENERAL</p> <p>24 ELECTIVO FORMACION BASICA</p> <p>32 ELECTIVO ESPECIALIDAD</p> <p>34 ELECTIVO ESPECIALIDAD</p>										

Examen  
Titulo

E  
G  
R  
E  
S  
O

L  
I  
C  
E  
N  
C

E  
N  
C  
I  
A

C

A

T

U

R

A

## PLAN DE ESTUDIOS

### Horas Teóricas y Prácticas - Requisitos

**CARRERA:** Educación Parvularia y Básica Inicial, Licenciatura en Educación

Actividades Curriculares 1er Semestre	Módulo Docente	Estudio Personal	Créditos
01. Socio Antropología	3	3	6
02. Desarrollo Humano I	6	6	12
03. Bases Pedagógicas I	4.5	4.5	9
04. Taller de Desarrollo Personal	3.0	3.0	6.0
05. Práctica Inicial I	4.5	4.5	9.0
06. Electivo Formación General	3.0	3.0	6.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total horas Semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>2° Semestre</b>			
07. Antropología Cultural	3.0	3.0	6.0
08. Desarrollo Humano II	3.0	3.0	6.0
09. Desarrollo y Aprendizaje I	4.5	4.5	9.0
10. Bases Pedagógicas II	3.0	3.0	6.0
11. Conceptos Básicos de Epistemología	3.0	3.0	6.0
12. Práctica Inicial II	4.5	4.5	9.0
13. Electivo Formación General	3.0	3.0	6.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total horas semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>TOTAL ANUAL</b>	<b>936</b>		

Actividades Curriculares 3er Semestre	Módulo Docente	Estudio Personal	Créditos
14. Pedagogía Social	3.0	3.0	6.0
15. Desarrollo Humano III	3.0	3.0	6.0
16. Desarrollo y Aprendizaje II	3.0	3.0	6.0
17. Elementos de Psicolingüística	3.0	3.0	6.0
18. El Imaginario Infantil	4.5	4.5	9.0
19. Metodología de la Investigación Educativa I	4.5	4.5	9.0
20. Electivo de Formación General	3.0	3.0	6.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total de Horas Semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>4° Semestre</b>			
21. Educación de Adultos	3.0	3.0	6.0
22. Comunicación y Medios	3.0	3.0	6.0
23. Currículum	4.5	4.5	6.0
24. Arte: Conocimiento y Expresión I	4.5	4.5	9.0
25. Conocimiento del Medio Social y Natural I	4.5	4.5	9.0
26. Metod. de la Investigación Educativa II	4.5	4.5	9.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total Horas Semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>TOTAL ANUAL</b>	<b>936</b>		

<b>Actividades Curriculares 5° Semestre</b>	<b>Módulo Docente</b>	<b>Estudio Personal</b>	<b>Créditos</b>
27. Políticas y Programas para la Infancia	4.5	4.5	9.0
28. Familia Escuela y Comunidad	4.5	4.5	9.0
29. Evaluación Educacional I	3.0	3.0	6.0
30. Arte: Conocimiento y Expresión II	4.5	4.5	9.0
31. Conocimiento del Medio Social y Natural II	4.5	4.5	9.0
32. Electivo de Formación Básica	3.0	3.0	6.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total Horas Semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>6° Semestre</b>			
33. Evaluación Educacional II	3.0	3.0	6.0
34. Educación para la Diversidad	4.5	4.5	9.0
35. Construcción de Ambientes de Aprendizaje I	3.0	3.0	6.0
36. Lenguaje Comunicación I	4.5	4.5	9.0
37. Seminario de Etica y Profesionalización Docente	4.5	4.5	9.0
38. Estudio de Casos I	4.5	4.5	9.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total Horas Semestrales</b>	<b>26</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>TOTAL ANUAL</b>	<b>936</b>		

<b>7° Semestre</b>	<b>Módulo Docente</b>	<b>Estudio Personal</b>	<b>Créditos</b>
39. Gestión Educativa y Proyectos de Desarrollo	4.5	4.5	9.0
40. Construcción de Ambientes de Aprendizaje II	4.5	4.5	9.0
41. Conocimiento Matemático I	4.5	4.5	9.0
42. Lenguaje y Comunicación II	4.5	4.5	9.0
43. Estudio de Casos II	3.0	3.0	3.0
44. Electivo de la Especialidad	3.0	3.0	3.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total Horas Semestrales</b>	<b>26.0</b>	<b>24.0</b>	<b>50.0</b>
<b>8° Semestre</b>			
45. Taller de Integración del Curriculum	6.0	6.0	12.0
46. Seminario de Grado	4.5	4.5	9.0
47. Construcción de Ambientes/ Aprendizaje III	4.5	4.5	9.0
48. Conocimiento Matemático II	4.5	4.5	9.0
49. Electivo de la Especialidad	3.0	3.0	6.0
Registro de Experiencias	2.0	-	2.0
<b>Total de Horas Semestrales</b>	<b>24.5</b>	<b>22.5</b>	<b>47.0</b>
<b>Total Anual</b>	<b>910</b>		

<b>Actividades Curriculares 9° Semestre</b>	<b>Módulo Docente</b>	<b>Estudio Personal</b>	<b>Créditos</b>
50. Seminario de Título	6.0	6.0	12.0
51. Práctica Docente I	20.0	12.0	32.0
52. Taller de Práctica Docente	3.0	3.0	6.0
<b>Total Semestral</b>	<b>29.00</b>	<b>21.0</b>	<b>50.0</b>
<b>10° Semestre</b>			
53. Seminario de Título	6.0	6.0	12.0
54. Práctica Docente II	20.0	12.0	32.0
55. Taller de Práctica Docente	3.0	3.0	6.0
<b>Total Semestral</b>	<b>29.0</b>	<b>21.0</b>	<b>50.0</b>
<b>TOTAL ANUAL</b>	<b>1.044</b>		

#### **CITERIOS ESTABLECIDOS POR DIRECCION DE PREGRADO**

900 a 1200 horas docentes anuales.

25 horas docentes mínimas semanales.

45 a 55 créditos semanales (horas docentes + horas de estudio personal).

Unidad Horaria determinada: módulos de 1.5 hora cronológica.

## **AREAS DE FORMACION**

### **1. ASIGNATURAS Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN GENERAL**

Son aquellas que contribuyen al desarrollo pluralista, equilibrado e integral del estudiante, que le permiten ser un agente activo en el desarrollo social, desde la perspectiva del desempeño ético de su profesión:

Electivo General I en el primer semestre del plan de estudios.

Electivo General II en el segundo semestre del plan de estudios.

Electivo General III en el tercer semestre del plan de estudios.

Estos cursos abordarán temas de diversos ámbitos disciplinares, tales como: filosofía, arte, ciencia y tecnología y de áreas complementarias tales como medio ambiente, género, problemas sociales, otros.

### **FORMACION PROFESIONAL**

Se nutre de las asignaturas y actividades de Formación Básica y de Formación Especializada que se señalan a continuación.

### **2. ASIGNATURAS Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN BÁSICA**

Son aquellas que permiten desarrollar conocimientos, habilidades y destrezas indispensables para la comprensión de un sector de la cultura, relacionado con su actuar profesional.

Esta área del Plan de Estudios contempla las siguientes asignaturas de carácter obligatorio:

1. Desarrollo Humano I
2. Pedagogía Social
3. Educación de Adultos
4. Comunicación y Medios
5. Desarrollo Humano II
6. Desarrollo y Aprendizaje I
7. Elementos de Psicolingüística
8. Desarrollo Personal
9. Bases Pedagógicas I
10. Curriculum
11. Evaluación Educacional I
12. Educación para la Diversidad
13. Metodología de la Investigación I y II
14. Electivo sobre temas tales como: tendencias curriculares, investigación cuantitativa, filosofía para niños, informática educativa, programas de desarrollo cognitivo, entre otros.

### **3. ASIGNATURAS Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

Son aquellas que guardan relación con el desarrollo, por parte de los estudiantes, de los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes vinculadas directamente con un campo definido del quehacer específico del profesional, y le permiten acceder a las estrategias y herramientas indispensables al desempeño de su labor. Esta área del Plan de Estudios contempla las siguientes actividades:

1. Políticas y Programas para la Infancia
2. Familia Escuela y Comunidad
3. Desarrollo Humano III
4. Desarrollo y Aprendizaje II
5. Bases Pedagógicas II
6. El Imaginario Infantil
7. Evaluación Educativa II
8. Gestión Educativa y Desarrollo de Proyectos
9. Arte; Conocimiento y Expresión I y II
10. Construcción de Ambientes de Aprendizaje I, II, III
11. Conocimiento del Medio Social y Natural I y II
12. Conocimiento Matemático I, II
13. Lenguaje Oral y Escrito I, II
14. Práctica Inicial I, II
15. Estudio de Casos I y II
16. Taller de Integración del Currículum
17. Seminario de Ética y Profesionalización Docente
18. Electivo de la especialidad, sobre temas tales como: construcción de medios didácticos, tendencias metodológicas de la enseñanza de la lecto-escritura, matemáticas, ciencias, educación por el arte y otros.

### **ASIGNATURAS Y ACTIVIDADES ELECTIVAS**

Las actividades electivas son aquellas que permiten ampliar o profundizar la formación en temáticas de interés de los y las estudiantes.

Los cursos electivos de los semestres 1°, 2° y 3° serán de carácter general y se accederá a ellos mediante ofertas interdepartamentales y/o interfacultades.

Los cursos electivos del 5° semestre estarán referidos a la formación básica.

Los cursos electivos del 7° y 8° semestre, corresponderán al área de formación especializada y están destinados a complementar la formación adquirida en las asignaturas del área mencionada.



**Actividad Terminal de la Licenciatura**  
Seminario de Grado

**Actividades Terminales de la Carrera**  
Seminario de Título  
Práctica Docente  
Taller de Práctica Docente

# INDICE

Línea Curricular Bases Socioantropológicas	
---	--

Línea Curricular Bases del Desarrollo Humano	
---	--

Línea Curricular Bases Pedagógicas	
---------------------------------------	--

Línea Curricular Bases Epistemológicas	
---	--

Línea Curricular Reflexión y Acción Crítica Sobre la Práctica Pedagógica	
---	--



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
Facultad de Ciencias Sociales  
Departamento de Educación


## NOMINA DE PROFESORES

### Proyecto Carrera Educación Parvularia y Básica Inicial - Licenciatura en Educación

PROFESORES	CURRICULUM ABREVIADO
Dimas Santibañez Yañez	Antropólogo. Profesor Ayudante/Departamento de Antropología. Facultad de Ciencias Sociales Licenciado en Antropología, Mención Cultural Diplomado en Educación Cultural, Universidad de Chile
Francisco Fernández	Sociólogo. Profesor Titular/Departamento de Sociología. Facultad Ciencias Sociales Licenciado en Sociología/ Master of Arts Universidad Minnesota, USA.
Víctor Fernández Hidalgo	Médico Cirujano Profesor Titular de Fisiología Encargado del curso de Neurobiología y Neurociencia, Facultad de Medicina. Post-Doctoral Fellow, Universidad de Wisconsin, USA.
Víctor Molina Bahamonde	Psicólogo, Profesor Asistente, Departamento de Psicología. Fac. Ciencias Sociales Doctor en Filosofía, PhD Universidad de Birmingham, Inglaterra, Especialidad en estudios de cultura contemporánea
Julia Romeo Cardone	Profesora de Estado en Castellano. Profesora Titular, Departamento Educación, Facultad de Ciencias Sociales. Magister en Educación, universidad Católica de Chile.
Manuel Silva Aguila	Profesor de Estado en Historia y Geografía. Profesor Asistente, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales Master en Educación, Universidad de Lovaina, Bélgica.
Graciela Messina	Maestra Normal Nacional, Argentina. Consultora e investigadora UNESCO, Proyecto de Innovaciones y Formación Docente. Licenciada en Sociología, Universidad Nacional de Buenos Aires, Argentina Diplomada en Critica Cultural, Universidad ARCIS, Chile.

Dina Alarcón Quezada	Educadora de Párvulos. Profesora Titular Departamento Educación, Profesora de Evaluación del Programa de Magister en Curriculum. Facultad de Ciencias Sociales. Bachelor of Arts. BMC, Minnessota, USA. Magister en Educación, Universidad de Chile.
Sergio Martinic Valencia	Antropólogo, Profesor Asistente Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales. Licenciado en Antropología. Maestro en Ciencias Sociales, FLACSO, México. Director del Centro de Investigaciones y Desarrollo de la Educación.
Jesús Redondo	Licenciado de Filosofía y Ciencias de la Educación. Especialidad en Pedagogía, España Profesor Asistente Departamento de Psicología Facultad de Ciencias Sociales. Dr. En Filosofía y Ciencias de la Educación. Especialidad Intervención Psicopedagógica Universidad de Deusto, Bilbao, España.
Guillermo Soto Vergara	Licenciado en Letras con Mención en Castellano. Profesor Asistente Facultad de Filosofía y Humanidades. Especialización en Discurso y Cognición, Universidad de Chile Magister en Letras con Mención en Castellano.
José Amar Amar	Psicólogo Universidad de Chile. Decano de la División de Humanidades y Ciencias Sociales y Director de Investigaciones en Desarrollo Humano Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia. PhD con grado mayor en Psicología Social, Universidad de Columbia USA
Wónica Llaña Mena	Profesora de Estado en Inglés, Profesora Asistente Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales. Magister en Educación y Licenciada en Sociología Universidad de Chile.
Coreto Rebolledo González	Periodista, Profesora Asistente Escuela de Periodismo Facultad de Ciencias Sociales Licenciada en Antropología Universidad Católica del Ecuador. Maestra en Historia, FLACSO, Ecuador.
Beatriz Salazar Alvarez	Profesora de Educación Musical, Profesora Asistente del Departamento de Danza Facultad de Artes Especialización en Docencia Universitaria Universidad de Chile.

Sergio Hojman	Profesor del Centro de Recursos Educativos Avanzados CREAS, Departamento de Física. Facultad de Ciencias.
Alondra Díaz Castillo	Educadora de Párvulos. Integrante Unidad Educación Parvularia Ministerio de Educación, en Comisión de Servicio en Dpto. Educación de la Universidad de Chile, Proyecto de Formación Educadores para la Infancia. Estudios avanzados en Educación de la Infancia, Centro Golda Meir., Haifa, Israel Máster en Planificación y Desarrollo Educativo, Universidad de México
Ana María Kaempfer	Medicóloga. Profesora de la Facultad de Medicina. Escuela de Salud Pública Por confirmar.
Tania Donoso Niemeyer	Psicóloga, Profesora Asistente Departamento de Psicología Facultad de Ciencias Sociales. Licenciada en Psicología
Rosa Blanco Guijarro	Especialista regional en Necesidades Educativas Especiales, Educación Inicial, Innovación Educativa. Oficina Regional UNESCO. Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación, Especialidad Educación Especial Universidad Complutense de Madrid. Doctorado Desarrollo Psicológico y Aprendizaje Escolar Universidad Autónoma de Madrid.
Olga Grau	Licenciada en Filosofía, Profesora Programa de Género, Facultad de Filosofía y Humanidades Universidad de Chile Estudios Avanzados en Filosofía para Niños USA.
Félix Cañete Escalona	Profesor de Estado en Castellano, profesor Asistente del Departamento de Educación de la Facultad de Ciencias Sociales. Licenciado en Educación. Especialista en Educación UNESCO.
Jorge Soto Andrade	Licenciado en Ciencias, Profesor Titular del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias. Licenciado en Ciencias Mención Matemáticas. Dr. en Matemáticas Puras, Universidad de Strasburgo. Dr. en Ciencias Matemáticas Universidad de París 11.
Jaime Sánchez Habaca	Profesor de Biología y Ciencias Naturales, Departamento de Computación, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Magister en Ciencias. Dr. en Informática U.S.A.


  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## **LINEA CURRICULAR: Bases Socioantropológicas**

### **CARACTERIZACION**

El propósito de esta línea es crear condiciones para que los futuros educadores puedan visualizar la educación como fenómeno social que trasciende la Escuela o el Jardín Infantil considerando diversos contextos, matices y estrategias que finalmente interactúan entre sí. Las asignaturas intentan entregar información y experiencias que conduzcan a desarrollar una visión articulada de las Ciencias Humanas con el fin de que los futuros docentes puedan visualizar los procesos educativos como incorporando e incorporándose a diversos ámbitos y procesos sociales y culturales (equilibrio constructivo entre micro y macro cultura). Lo señalado implica percibirse y percibir también a la escuela con una identidad social y cultural propia.

Enfatiza la percepción y manejo de las relaciones que se articulan en torno a tres instancias claves: escuela, familia y comunidad e introduce a opciones de intervención educativa de acuerdo a las características de estos actores.

En su desarrollo, esta línea incluye el análisis de diversas políticas, programas y propuestas educacionales que emergen de los distintos ámbitos del sistema formal y no formal de la educación.

### **OBJETIVOS**

- Manejar los argumentos de las Ciencias Humanas que permitan construir una visión holística de los procesos educativos, considerando el sello de sus interacciones con el contexto sociocultural.
- Profundizar en el conocimiento de los aspectos de relación que hay que desarrollar con el mundo, además de considerar la cultura local propia.
- Actualizar la información referida tanto a la atención de la infancia en Chile como a los cambios sustanciales vivenciados por las instituciones sociales tales como la familia y la escuela.
- Habilitar para el trabajo funcional con la familia y la comunidad a través de la acción educativa contextualizada.

Las actividades académicas que conforman esta línea curricular son las siguientes:

- Socioantropología
- Pedagogía Social
- Educación de Adultos
- Políticas y Programas para la Infancia
- Antropología Cultural
- Comunicación y Medios
- Familia, Escuela y Comunidad.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre : REGISTRO DE EXPERIENCIAS**

**Semestre : 1° al 10°**

**Horas : 2.0 horas semanales**

**Profesoras Coordinadoras: Dina Alarcón y Alondra Díaz**

## II DESCRIPCION

El registro de experiencias es una actividad transversal a todas las actividades del Plan de Estudios. Su propósito es que los estudiantes puedan practicar y rescatar experiencias significativas que ellos viven en su vida cotidiana que guardan relación con los conocimientos y actividades que realizan en el transcurso de sus estudios.

Se espera que esta actividad <sup>les</sup> aporte herramientas para desarrollar competencias de reflexión crítica y faciliten la articulación entre antecedentes teóricos y realidad observada.

La idea es que ellos vayan incorporando estas competencias como actitudes permanentes, y puedan ejercerlas en sus actividades académicas y en su quehacer profesional, y aprender a observar y a elaborar registro etnográfico como técnica aplicada a la educación,

El registro estará constituido por un conjunto de reflexiones, interrogantes o episodios que los estudiantes irán consignando, con el fin de ponerlas en común y debatir en torno a ellas en las diversas actividades curriculares que van enfrentado. Cada profesor incorporará esta actividad en sus clases, talleres o seminarios, de modo que las interrogantes de sus estudiantes puedan encontrar un espacio para dialogar y debatir en torno a ellas.

El Taller de Desarrollo Personal será la actividad curricular entregará espacios para que ellos puedan adquirir competencias en el uso de su registro: Esta experiencia será evaluada en las fases inicial, intermedia y final de la Carrera.



### **III OBJETIVOS**

- Manejo de la observación como vía para desarrollar la reflexión y la crítica.
- Articulación de antecedentes que surgen de las observaciones, para descubrir los significados que ellos atribuyen a sus acciones, prácticas y experiencias.
- Toma de conciencia de la propia subjetividad en la interpretación de los antecedentes recabados.
- Toma de conciencia de las propias capacidades e intereses en torno al estudio y al desempeño profesional



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre** : SOCIO-ANTROPOLOGIA

**Semestre** : 1er semestre

**Horas** : 3.0 horas

**Profesores:** Francisco Fernández, Departamento de Sociología  
Dimas Santibáñez, Departamento de Antropología  
Facultad de Ciencias Sociales.

## II DESCRIPCION

Curso que introduce al estudiante en el conocimiento de diferentes enfoques socio culturales que le ayudan a interpretar y comprender la diversidad de la realidad social y consecuentemente la de la realidad educativa.

Se espera que los estudiantes logren un nivel de manejo de teorías que les permita analizar experiencias escolares cotidianas y asignarles un significado en el contexto de la educación.

## III OBJETIVOS

Al finalizar el curso los alumnos y alumnas deberán estar en condiciones de:

- Aplicar distinciones conceptuales y metodológicas a la comprensión del entorno social y cultural de los procesos educativos.
- Identificar variables socio-culturales y sus efectos en los procesos socio-educativos.
- Aplicar distinciones conceptuales y metodológicas para elaborar estrategias de construcción de entornos favorables para el proceso educativo.
- Ejercitar la aplicación de las perspectivas sociológicas y antropológicas para la observación de fenómenos educativos.

## IV TEMATICAS

- **La Antropología y el tratamiento del fenómeno cultural**
- El papel de las Ciencias Sociales en la sociedad.
- Contexto epistemológico contemporáneo del desarrollo de las Ciencias Sociales.
- Constructivismo, relativismo cultural y diversidad: la construcción del otro cultural.

- Cultura, comunicación y la construcción de lo social.
- Cultura conocimiento y procesos de aprendizaje.
- **La Sociología y los procesos de socialización y control social**
- Bases biológicas de la socialización.
- Agencias de socialización: familia, escuela, grupos de iguales, medios de comunicación de masas: convergencias y divergencias.
- Socialización y formación de la persona: yo, mi y el otro generalizado.
- Control social; orden normativo y orden fáctico; sanciones e internalización de normas.
- **Cultura y sociedad compleja**
- El problema de la evolución socio-cultural.
- El sistema parcial de la educación.
- Cultura organizacional y cultura escolar.
- Entorno cultural de la escuela: cultura e identidad popular urbana.
- Educación, entorno comunitario y cambio cultural.
- **Estratificación social y educación**
- Estratificación y movilidad social.
- Educación como reproducción de desigualdades, como canal de movilidad social.
- Cambio social y cambios en la educación en el Chile de la última década.

## **V METODOLOGIA**

- Indagaciones en terreno
- Debates sobre temas específicos
- Exposiciones de los profesores y de los alumnos
- Trabajos bibliográficos.
- Activación de experiencias de alumnos y alumnas.
- Informes de trabajos prácticos.

## **VI EVALUACION**

- Pruebas por cada Unidad temática.
- Trabajos grupales de carácter aplicado.
- Observación del desempeño.

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| Ligh, Keller y Calhoun. | "Sociología". McGraw-Hill Interamericana S.A., Bogotá, 1991   |
| Moreno, E.              | "Manual de Introducción a la Sociología". C.P.U., Santiago, 1989.   |
| Mead, G.H.              | "Espíritu, persona y sociedad". Paidós, Buenos Aires, 1953.   |
| Bernstein, B.           | "Clases, códigos y control". Ediciones Akal, Madrid, 1997.  |
| Bourdieu y Passeron.    | "La reproducción". Madrid, 1996.  |
| CEPAL/UNESCO            | "Educación y Conocimiento: Eje de la Transformación Productiva con Equidad". Naciones Unidas, Santiago, 1992.                                       |
| Durkheim, E.            | "Educación y Sociología", Colofón S.A., México D.F. 1989.   |
| Agulla, J.C.            | "Educación, Sociedad y Cambio Social". Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1973.   |
| Banton, M. Compilador.  | "Antropología Social de las sociedades complejas". Editorial Alianza, Madrid, 1970.   |
| Batesón, G.             | "Pasos hacia una ecología de la mente. Una aproximación revolucionaria a la autocomprensión del hombre". Ed. Planeta- Carlos Lohé, Argentina, 1991. |
| Geertz, C.              | "La interpretación de las Culturas". Gedisa, España, 1990.  |
| Goodenough, W.          | "Cultura, Lenguaje y Sociedad". En J.S. Kahn compiladores "El concepto de cultura: textos fundamentales", Edit Anagrama. Barcelona 1975.            |
| Leach, Edmund.          | "Cultura y comunicación. La lógica de la conexión de los símbolos". Ediciones siglo XXI, España, 1981.  |
| Todorov, T.             | "La conquista de América. El problema del otro". Editorial Siglo XXI, México, 1991.   |

Berger y Luckmann	"La construcción social de la realidad", Amorrortu, Buenos Aires, 1986.
Inglehart, R.	"El cambio cultural en las sociedades industriales avanzadas". Edit. Siglo XXI-CIS, Madrid, 1991.
Luhmann, N.	"Sistemas Sociales. Lineamientos para una teoría General". Edit. Alianza, Universidad Iberoamericana, México, 1991.
<b>SocioAntropologia.doc</b>	



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre** : ANTROPOLOGIA CULTURAL  
**Semestre** : 2°  
**Horas** : 3.0 horas  
**Profesor** : Sergio Martinic, Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales.

## II DESCRIPCION

Curso que entrega al estudiante información que le permite darse cuenta de la coexistencia de distintas realidades acordes a diferentes grupos humanos. Analiza los modos como las comunidades y grupos sociales construyen sus formas de vida y atribuyen significados a las cosas y a los hechos; las relaciones que establecen y las formas como se organizan, entre otros.

Pone en discusión el rol de la educación y su complejidad como creación humana, al servicio de una sociedad determinada. Se espera que los estudiantes comprendan los conceptos básicos del análisis cultural y conozcan las principales herramientas para observar, describir y analizar las realidades culturales de los niños y niñas con los cuales trabajan.

## III OBJETIVOS

- Conocer los principales enfoques teóricos y empíricos aplicados al estudio de las prácticas de crianza y desarrollo de los niños y niñas.
- Definir y presentar estrategias metodológicas y las principales técnicas de recolección de datos para comprender las prácticas de crianza y educativas en la sociedad.
- Describir y aplicar procedimientos para el análisis de datos culturales.

## IV TEMATICAS

- **Paradigmas antropológicos de la socialización y prácticas de crianza.**
  - El pensamiento clásico de la sociología y antropología: Durkheim, Mauss, Radcliffe-Brown.
  - La socialización primaria en B. Bernstein y P. Bordieu. Conceptos de códigos y habitus.

- Socialización e interacción social. Las teorías interaccionistas de G.H. Mead; C. Geertz; S. y D Jodelet.
- Ejemplos de estudios antropológicos
  - Familia y códigos comunicativos
  - Habitus y pautas de crianza
  - Espacios educativos formales y no formales
  - Representaciones de actores sociales u prácticas de crianza

▪ **Diseño de una investigación antropológica**

- Fundamentos de la interpretación antropológica
- Investigación etnográfica
- Estudios comparativos
- Ciclo de una investigación antropológica
- Construcción de objeto
- Hipótesis
- Definición de la muestra y selección de los casos
- Técnicas de investigación y clasificación
- Criterios para la clasificación y análisis de datos

▪ **Diseño de instrumentos**

- Técnicas de Observación
- Entrevista abierta y etnográfica
- Técnicas grupales
- Análisis de documentos

▪ **Análisis de datos**

- Estrategias de análisis etnográfico, análisis estructural, Grounded theory.

**V METODOLOGIA**

El curso combinará sesiones expositivas con ejercicios prácticos.

**VI EVALUACION**

La evaluación final del curso se basará en:

- Indagación bibliográfica
- Ejercicios prácticos
- Trabajo final del curso

## VII BIBLIOGRAFIA

- Anciaux, A. "L' évaulation de la socialité". Bruxelles, De Boeck Université, 1994. pp 9-39.
- Bernstein, B. "Códigos elaborados y restringidos: revisión y crítica". En: Bernstein, B. "La construcción social del discurso pedagógico". Bogotá, El Griot, 1990.
- Bernstein "Acreca de la clasificación y del marco de referencia del conocimiento educativo". En: Bernstein, B., "Clases, Códigos y Control II". Hacia una Teoría de las Trasmisiones educativas". Madrid, Akal Universitaria, 1988 pp. 81-108.
- Bordieu, P. "Les habitus et l'espace des styles de vie". En: Bordieu, P "la distinction", Ed. Minuit, 1979, pp. 9-229.
- Canales, M. y Peinado, A. "Grupos de Discusión". En: Delgado, J.M. y J. Gutiérrez. En: "Métodos y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales". Ed Síntesis, S.A., 1994. pp. 288-317.
- Cadzen, C. "El discurso en el aula. El Lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje". Barcelona Paidós, 1991.
- Cohen, E. y Fanco, R. " "Evaluación de proyectos sociales". México, Siglo XXI. 1992. cap. V "El lenguaje de los Proyectos" (pp. 85-108) y Cap. IX: De los Objetivos a los indicadores de la evaluación" (pp 175-199)
- Corcuf, P. , B. "Las nuevas sociologías. la realidad social en construcción". Madrid, Alianza Editorial, 1998 pp. 23-50.
- Corbin, J. A. Strauss. "Grounded theory research: procedures, canons, and evluative criteria". En: Qualitative Sociology, vol. 13, N° 1, 2990 pp. 3-21
- Durkheim, E. "Las reglas del método sociológico" . Mexico, Fondo Cultura Económica. 1976
- Durkheim, E. "Education et sociologie". Paris, Ed. Fauconnet. 1982
- Goetz, J.P. y M.D. LeCompte. "Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa". Madrid, Morata, 1988.



- Hargreaves, D. "Las relaciones interpersonales en la educación". Madrid, Ed. Diana, 1979
- Jodelet, D. "La representación social: fenómenos, conceptos y teoría". En: Moscovici, S.(ed) Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Buenos Aires, Paidós, 1993 pp. 469-494
- Mair, Lucy "Introducción a la Antropología Social".
- Martinic, S. "Análisis estructural: Presentación de un método para el estudio de lógicas culturales". Santiago, CIDE, 1992
- Martinic, S. "Ser alguien en la vida. Principios culturales de la demanda en educación". En: Pensamiento Educativo, Vol 16, 1995.
- Mier, R "Etnografías. Las encrucijadas éticas del relativismo". En: RevistaVERSION, Mexico, UAM, Xochimilco, Departamento de Educación Comunicación, N° 4, abril 1994, pp. 13-46.
- Radcliffe-Brown, A.R. "Los Nuer". Madrid, Anagrama, 1986.
- Pourtois, J.P. "Epistemología e instrumentación en Ciencias Humanas". Barcelona, Ed. Herder, 1992. Cap II. "Las dos tradiciones científicas" pp. 23-76. Los Nuer. Madrid, Anagrama, 1986.
- Vasquez, A., "Etudes ethnographiques des enfants d' étrangers à l'école française". En: Revue Française de Pedagogie, Paris, N° 101, 1992, pp. 45-58.
- Stubbs., M. Lenguaje y Escuela. Madrid, Editorial Cincel, 1984.
- Schutz, A. El problema de la realidad social. Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 1974. Cap. 1. "El sentido común y la interpretación científica de la acción humana". pp. 35-70.
- Reichardt, Ch y Cook, Th., "Metodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa". Madrid, Ed. Morata, 1986, Cap. 1. "Hacia una superación del enfrentamiento entre los métodos cualitativo sy cuantitativos". pp. 25-57 y Cap. 2. "Métodos cualitativos. Una experiencia necesaria en la investigación evaluativa". pp. 29-79.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<p><b>I IDENTIFICACION DEL CURSO</b></p>
<p><b>NOMBRE : PEDAGOGIA SOCIAL</b>  <b>SEMESTRE : 3°</b>  <b>HORAS : 3.0 horas</b>  <b>PROFESOR:</b> Jesús María Redondo, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales.</p>
<p><b>II DESCRIPCION</b></p>
<p>Este curso inicia a los alumnos en el conocimiento de los contenidos teórico prácticos relativos al desarrollo de la comunidad y en las posibilidades profesionales del área del trabajo socio pedagógico.          Posibilita la observación, lectura e interpretación de la realidad educacional desde las necesidades de las personas y los grupos sociales. Promueve la capacidad de trabajo en equipo, cultivando tanto la cooperación, como la responsabilidad personal.</p>
<p><b>III OBJETIVOS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El (la) estudiante construirá unos esquemas de comprensión de los procesos educativos de niños y niñas, en los que los contextos sociales en que estos se desarrollan constituyan el punto principal de sustentación.</li> <li>- El (la) estudiante desarrollará las competencias de observación, inferencia, formulación de explicaciones, contraste y diálogo sobre las mismas, diseño de estrategias, aplicación de diseños y evaluación de intervenciones, referidas a programas de pedagogía social realizados en grupo cooperativo.</li> </ul>
<p><b>IV TEMATICAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Unidad 1: Epistemología de la Pedagogía Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos y objetivos.</li> <li>- Afinidades y diferencias con las otras disciplinas.</li> <li>- Historia.</li> <li>- Principales tendencias contemporáneas.</li> <li>- Métodos de intervención e investigación.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Unidad 2: Educación Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación formal e informal.</li> <li>- Educación Social.</li> <li>- Socialización y agentes socializadores.</li> <li>- Aprendizaje social.</li> <li>- Educación social y empresa.</li> </ul> </li> </ul>

- **Unidad 3: Ambitos de la Educación Social.**
  - Servicios socioeducativos y profesionalización del sociopedagogo.
  - Familia, infancia, adolescencia y juventud.
  - Animación sociocultural y educación de adultos.
- **Unidad 4: La Pedagogía Social en la educación Parvularia y Básica**
  - La comunidad.
  - La familia.
  - La escuela.
  - Comunidad, familia y escuela: una sinergia posible y necesaria.

#### **V METODOLOGIA**

- Exposiciones del profesor.
- Seminario sobre textos fundamentales: diálogo grupal, confección de informes, exposiciones de los alumnos.
- Taller de experiencias prácticas: visitas, observación, grabación de videos, investigación en terreno.

#### **VI EVALUACION**

- Prueba objetiva.
- Prueba de desarrollo.
- Ensayo personal.
- Seminario grupal sobre textos.
- Taller de observación e investigación en grupo.

#### **VII RECURSOS**

- Materiales:
  - Libros básicos en biblioteca.
  - Materiales para la docencia: retroproyector, transparencias y plumones de pizarra y transparencias; televisor, cámara y cintas.
  - Fotocopias de artículos y textos.
  - Locomoción para visitas a terreno.
- Humanos:
  - Un ayudante 6 horas a la semana durante el semestre en que se imparte el curso.

#### **VIII BIBLIOGRAFÍA**

Quintana Cabanas, J. M. (1994). Pedagogía Social. Madrid, Dyckinson (1984).  
 Feroso, P. (1994) Pedagogía Social. Fundamentación Científica. Barcelona: Heder.  
 Ayerbe, P. (1996) La Intervención educativa ante la desadaptación social. San Sebastián: Ibaeta Pedagogía.  
 Vaccaro, L., et al. (1989) Pedagogía Social: La alternativa para la escuela básica de los sectores populares. Santiago: PIIE – Academia de Humanismo Cristiano.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre : EDUCACION DE ADULTOS</b>  <b>Semestre : 4°</b>  <b>Horas : 3.0 horas</b>  <b>Profesor : Funcionario Organismo Internacional, por confirmar.</b></p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Curso que intenta clarificar el proceso de construcción del conocimiento por parte del adulto y el rol del entorno inmediato en esa construcción.          Propicia la transformación de las propias experiencias cotidianas de los alumnos en instancias de aprendizaje, con el fin de ampliar esta experiencia hacia la comprensión de cómo percibe el mundo el adulto y cómo valora su aporte al bien común</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer y comprender las necesidades y los recursos del aprendizaje de los adultos.</li> <li>▪ Analizar el concepto de educación de adultos y sus implicancias pedagógicas</li> <li>▪ Discutir sobre la necesidad de participación protagónica y organizada del adulto, en sus propios procesos educativos.</li> <li>▪ Vivenciar y aplicar estrategias para el trabajo entre adultos</li> </ul>
<b>IV TEMATICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación del adulto en la educación de la infancia: propósitos y estrategias</li> <li>▪ Educación de Adultos, educación entre adultos, educación para la adultéz: distinciones conceptuales y agencias que las promueven.</li> <li>▪ El adulto como aprendiz continuo.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Significatividad social de sus aprendizajes.</li> <li>- Revalorización de su cultura</li> <li>- Rescate de sus conocimientos previos</li> </ul> </li> <li>▪ Educación de adultos, autoestima y autorrealización vs desarrollo integral del niño y la niña menor de 8 años. Participación Comunitaria.</li> <li>▪ Antecedentes, principios y bases metodológicas de la Educación entre adultos.</li> </ul>

## V METODOLOGIA

Esta actividad se desarrolla básicamente a través de la metodología de taller y análisis de casos, donde se discute sobre los temas que incluye el curso y se desarrollan y aplican criterios y estrategias metodológicas en función de los temas y problemas explicitados al inicio del curso.

Lo señalado requiere de la lectura y de la observación de la propia experiencia y/o de la observación en terreno.

## VI EVALUACIÓN

- Informes escritos y orales sobre indagaciones en textos y en terreno.
- Presentaciones al curso.
- Simulaciones
- Desempeños individuales y grupales en presentaciones y trabajos.

## VII BIBLIOGRAFIA

Macherancher, D.	"Adult Learning principles and application to Program Playing". Universidad de Educación, Ontario, Canadá, 1980.
Ruiz Bravo, Patricia	"Mujer y Educación de Niños en sectores populares". UNESCO, Convenio Andrés Bello, Santiago, 1995.
UNESCO/OREALC	"Los materiales de autoaprendizaje" Marco para su elaboración, Santiago, 1995.
Rahman, Anisur y Fals Borda	"La situación actual y las perspectivas de la Investigación acción participativa en el mundo". OIT, Universidad Nacional de Bogotá, 1988.
Gajardo, M. Werthein J.	"Educación Participativa: alternativas metodológicas". Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, México, Vol. XIII N°3 1983.
Heller, A.	"Sociología de la vida cotidiana". Edit. Península, Barcelona, 1977
Maturana H.	"Amor y Juego: Fundamentos olvidados de lo humano, Desde el patriarcado a la democracia".  "Educación de Calidad para Todos". Conferencia Mundial para la Educación, Tailandia, 1990.
Sarramora López, J	"La creatividad en los sistemas no convencionales de educación". En Revista Medios, Educación, Comunicación. Anuario 82. Buenos Aires, Argentina.
Ed.Adultos.doc	



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Facultad de Ciencias Sociales  
 Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre</b> : COMUNICACIÓN Y MEDIOS  <b>Semestre</b> : 4° semestre  <b>Horas</b> : 3.0 horas semanales  <b>Profesora</b> : Loreto Rebolledo, Dpto. de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación, Escuela de Periodismo.</p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Presenta antecedentes que permiten a los estudiantes analizar el proceso de comunicación que se establece entre los niños y niñas y los medios de comunicación, la influencia que ellos ejercen en el proceso de desarrollo/aprendizaje y el rol de los adultos como mediadores.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entregar a los estudiantes una visión de la comunicación y los medios de comunicación de masas y los vínculos de éstos con los procesos de socialización informal.</li> <li>▪ Generar una reflexión por parte de los estudiantes sobre el impacto social y cultural del consumo infantil de programación y productos audiovisuales.</li> <li>▪ Entregar elementos de mediación que los y las estudiantes puedan incorporar en sus prácticas pedagógicas, tanto en el trabajo con los niños como con sus padres.</li> </ul>
<b>IV TEMATICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Aspectos Teóricos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfoques teóricos sobre comunicación.</li> <li>- La comunicación masiva, líneas principales de análisis.</li> <li>- Los medios de comunicación masivos como agentes de socialización informal.</li> <li>- Efectos de los medios de comunicación de masas sobre las audiencias infantiles.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Aspectos Metodológicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodologías utilizadas en estudios de comunicación.</li> <li>- Técnicas: la observación etnográfica.</li> <li>- Los juegos participativos y proyectivos.</li> </ul> </li> </ul>

## V METODOLOGIA

- Clases expositivas con participación de los alumnos.
- Actividades Prácticas.
- Trabajo bibliográfico
- Ejercicios de aplicación de técnicas para medir y analizar impacto del consumo de medial en los niños y niñas.
- Trabajos de integración teórica y práctica.

## VI EVALUACION

- Un trabajo final tipo informe.
- Controles de lectura y pruebas acumulativas.
- Una actividad práctica de aplicación teórica y práctica.

## VII BILIOGRAFIA

- |   |   |
|---|---|
| Grieenfield, M.P.                         | "El niño y los medios de comunicación". Serie Brunner, Madrid, 1985.  |
| Barbieri, D                               | "Los lenguajes del comic". Edit. Paidós, Barcelona, 1993.   |
| Consejo Nacional de Televisión<br>MINEDUC | "La televisión Infantil de televisión abierta: características, calidad y potencial eductaivo". Santiago, 1998. |
| Silverstone, R.                           | "Televisión y vida cotidiana". Amorroutu, Buenos Aires, 1996.   |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Facultad de Ciencias Sociales  
 Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre</b> : POLITICAS Y PROGRAMAS PARA LA INFANCIA  <b>Semestre</b> : 5° semestre.  <b>Horas</b> : 4.5 horas  <b>Profesora Coordinadora</b> : Alondra Díaz Castillo, Departamento de Educación,      Facultad de Ciencias Sociales. División de Educación,      Ministerio de Educación.</p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Curso que pone a disposición de los estudiantes información que les permite manejar y comprender la estructura, la dinámica y el funcionamiento de los sistemas educacionales y la política que los orienta, como parte integral de la política global de desarrollo social, económico y cultural de la nación.</p> <p>Pone en contacto con las formas en que se concretan las políticas nacionales a través de programas, proyectos y líneas de acción, para la protección y educación de los niños menores de ocho años y propicia su análisis a través de actividades de investigación, entrevistas y observaciones en terreno.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poner en relación la propia experiencia escolar con la información que proveen los textos y acontecimientos sobre los sistemas educacionales.</li> <li>▪ Descubrir las relaciones de interdependencia que existe entre educación y desarrollo (Humano, Social, Económico).</li> <li>▪ Analizar el papel de las organizaciones y actores sociales que contribuyen al desarrollo infantil en el desarrollo de las políticas.</li> <li>▪ Analizar comparativamente la experiencia chilena y la extranjera, a partir de sus diferencias y semejanzas.</li> <li>▪ Descubrir la relación que existe entre el sentido del desarrollo humano y la forma como se llevan a cabo los procesos políticos nacionales orientados a su promoción.</li> <li>▪ Explicarse el rol de los educadores en el desarrollo de las políticas educacionales y de los programas y líneas de acción para desarrollarlas.</li> </ul>



#### **IV TEMATICAS**

- **Conceptos. Definiciones**
  - Desarrollo Humano, Desarrollo Social y Desarrollo Económico, Política social, Política Educativa.
  - La idea de Niño y el concepto de desarrollo infantil.
  - Educación de los niños.
- **Los Derechos de los Niños.**
  - Declaración Mundial de los Derechos de los Niños
  - Compromisos nacionales, trasgresiones.
  - Tareas pendientes y proyecciones.
- **El proyecto educativo nacional**
  - El problema, los objetivos, las políticas, la misión y las acciones que los distintos grupos llevarán a cabo para el desarrollo del proyecto nacional.
  - Política, Programas y líneas de acción: origen y sentido en el contexto social y cultural de un país.
- **El proyecto nacional de educación de los niños: una propuesta abierta e inacabada.**
  - El Proyecto nacional de educación de los niños y las necesidades e intereses de los niños, la familia y la comunidad.
  - Objetivos, función social y educativa de los programas.
  - Variables espacio-temporales, históricas y geográficas que abren y/o cierran posibilidades y condicionan las formas y medios de los programas y proyectos de atención a la infancia y a la familia.
  - La participación de los actores sociales.
- **La realidad nacional y las Políticas y Programas para los Niños**
  - Experiencias de Chile y de otros países del mundo.

#### **V METODOLOGIA**

- **Del profesor**
  - Exposiciones del Profesor
  - Organización del grupo curso para el trabajo del semestre.
  - Provisión de recursos
- **Del alumno**
  - Indagaciones en terreno
  - Revisión e investigación bibliográfica
  - Discusiones y foros
  - Realización de trabajos individuales, en parejas y de grupo.
  - Presentaciones e informes.

## VI EVALUACION

- Pruebas de desarrollo
- Desempeño en presentaciones y exposiciones al curso
- Informes sobre indagaciones teóricas y actividades prácticas.
- Mapas conceptuales.

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| Casassus Juan         | "La Profesionalización: ¿Eficacia política o eficiencia Técnica?". UNESCO – OREALC, Seminario Internacional La profesionalización del Ministerio y de las Secretarías de Educación, Brasilia, Julio 1994.  |
| Faletto, Enzo         | "Especificidad del Estado en América Latina". Revista CEPAL N° 38.   |
| Casassus, Juan        | "Estado y Educación en América Latina". Boletín del Proyecto Principal. N° 17, 1988.   |
| Kliksbreg, B.         | "La escalada de la Pobreza en América Latina" en Pobreza un tema importergable. CLAD/Fondo de Cultura Económica/PNUD. Caracas, Agosto 1993.  |
| Habermas, Jurgen      | "El espacio público". París Payot, 1978.<br>"Théorie de l'agir communicationnelle", París Payoy, 1987.<br><br>"Conferencia Mundial sobre Educación para Todos". Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para satisfacer Necesidades Básicas de Aprendizaje. Jontiem, Tahilandia, documento publicado por UNICEF, Nueva York, 1990 |
| Delors, Jacques       | "La Educación encierra un tesoro" Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, Ed. Santillana-Unesco, Madrid.  |
| García Huidobro, J.E. | "Las Reformas de la Educación básica en América Latina". En Memoria Encuentro Latinoamericano de innovaciones educativas en el medio rural, CONAFE, México, 1996.  |

Ottone, E.	"¿Qué educación para el siglo XXI en América Latina?" IIPE, Buenos Aires, 1998.
Zuñiga, L.	"¿Qué pueden esperar los pobres de la educación". CIDE, Santiago.
Universidad de Chile.	Diálogos Universitarios. Ponencias.
Ministerio de Educación de Chile.	Documentos y publicaciones, sobre Políticas, Programas y Líneas de Acción para la Educación Parvularia, Básica y Media. 1990 – 1999.  Documentos y publicaciones Gubernamentales de países de América Latina , Europa, Medio oriente, Oriente, Norte América, 1990 – 1998.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION DEL CURSO

**Nombre : FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD**

**Semestre : 5° semestre**

**Horas : 4.5 horas**

**Profesores:** Tania Donoso, Departamento de Psicología.

Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales.

## II DESCRIPCION

Este curso intenta mostrar la estrecha vinculación que existe entre estas tres instancias y el proceso de socialización y de educación del ser humano. Busca evidencias en cuanto a consensos y discensos educativos entre ellas y cómo esto afecta a los actores que pertenecen a estas entidades. Destaca la configuración sistémica de sus relaciones y sus fortalezas y debilidades en la organización, desarrollo y comunicación de su acción educativa.

Se propone desarrollar en los estudiantes competencias para observar, registrar y analizar situaciones emergentes de estas realidades y para constituir redes de apoyo que favorezcan el desarrollo y el aprendizaje de los niños.

## III OBJETIVOS

- Conocer las evidencias empíricas en cuanto a las condiciones socioculturales que inciden en el desarrollo infantil.
- Identificar los factores de protección y los factores de riesgo para el desarrollo de los niños en diversos escenarios familiares y sociales.
- Revisar los fundamentos teóricos y empíricos que permitan conocer distintos tipos de estructuras y modos de funcionamiento familiar, escolar y comunitario.
- Conocer la realidad de las familias en Chile, inmersas en distintos ambientes socioculturales.
- Analizar el funcionamiento de diversas estructuras comunicativas y su posible influencia en el proceso de socialización y educación de sus integrantes.

## IV TEMATICAS

- Influencias socioculturales en el desarrollo de los niños.
- Factores de protección y los factores de riesgo en desarrollo infantil.
- Concepto de resiliencia.
- Desarrollo histórico de la familia en el curso del tiempo. La familia chilena.
- Comunidades y organizaciones comunitarias en Chile.
- Creaciones culturales, construcción de significados de comunidades chilenas.
- Diagnóstico y prevención psicoeducativa.

## V METODOLOGIA

- El curso se realizará con una modalidad activa y participativa en la discusión colectiva de lecturas, seminarios y de la actividad práctica del curso.
- Cada alumno trabajará en el desarrollo de un seminario breve, el cual consiste en desarrollar un tema específico de su interés relacionado con los contenidos y objetivos del curso. El tema será definido de común acuerdo con el docente y será supervisados por éste. Posteriormente el alumno deberá realizar una exposición y discusión de su seminario en clase.
- Se llevará a cabo una aplicación práctica a través de observaciones y entrevistas a niños y sus familiares en diversos contextos sociales y familiares. Posteriormente el alumno hará una breve exposición del resultado de esta experiencia de terreno.

## VI EVALUACION

- Evaluación teórica
- Controles de lectura
- Seminario de Investigación Bibliográfica
- Evaluación de la actividad práctica
- Informes

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Bronfenbrenner, U.              | "The ecology of human development". M.A. Harvard University Press. Cambridge, 1979.  |
| Castellón, Lucía                | (1984) "Efectos de la separación y de la relación de pareja en los niños". Revista Familia N° 17 Chile.                        |
| Comisión Nacional de la Familia | "Informe de la Comisión Nacional de la Familia: Cambios en el perfil de la familia: la experiencia regional". Santiago, 1993.  |
| Covarrubias et. al.             | "En búsqueda de la familia chilena". Ediciones Universidad católica de Chile. Santiago, 1986.                                  |
| Donoso Tania<br>Niemeyer        | "Rol de las educadoras en el apoyo a niños preescolares De familias separadas" Revista Enfoques Educativos Vol. 2, N° 1, 1999. |
| Díaz, Carlos María              | "El ciclo de divorcio en la vida familiar". Revista Terapia familiar N° 15 (15-35), 1981.                                      |

Erikson, E.	"Infancia y sociedad. Ed. Horme. Buenos Aires, 1970.
Fuhrmann, I. & Chadwick, M.	"Fortalecer la Familia. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1995.
Fulton, R. et col.	"La muerte y el morir, desafío y cambio. Ed. Fondo Educativo Interamericano. Santiago, 1981.
Lewis, M..	"Child & Adolescent Psychiatry. Ed. Williams & Wilkins. 1990.
Muñoz, M. & Reyes, C.	"Una mirada al interior de la familia. Ediciones Universidad Católica de Chile. Santiago, 1997.
Rice F., Philip.	"Desarrollo Humano. Ed. Prentice-Hall. Mexico, 1997
<b>Se agregará bibliografía pertinente a temas sociológicos</b>	
<b>FamiliaEscuelaComunidad.doc</b>	

## **LÍNEA CURRICULAR: Bases del Desarrollo Humano**

### **CARACTERIZACIÓN**

Conjunto de asignaturas orientadas a construir conocimientos aportados convergentemente por las Ciencias Humanas Contemporáneas, que permitan una concepción articulada del desarrollo y aprendizaje humano como proceso de socialización e individuación simultáneo. Lo señalado conlleva también una aproximación al proceso educativo como construcción/negociación de significados mediatizados por diversas formas de comunicación y usos del lenguaje.

### **OBJETIVOS**

- Integrar aportes de las ciencias del desarrollo humano (tales como las Ciencias Cognitivas, Neurociencias, Ciencias de la Salud), para formar una concepción articulada del crecimiento y aprendizaje humano.
- Manejar criterios, técnicas y procedimientos que permitan elaborar estrategias para promover la salud, el desarrollo y el aprendizaje de los niños de 0 a 8 años.
- Profundizar en el conocimiento y manejo de programas de desarrollo cognitivo en función de necesidades educativas diversas.

Las actividades académicas que conforman esta línea curricular son las siguientes:

### **2. BASES DEL DESARROLLO HUMANO**

- Desarrollo Humano I
  - Desarrollo Humano II y III
  - Desarrollo y Aprendizaje I y I.I
  - Elementos de Psicolingüística



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre** : DESARROLLO HUMANO I II y III

**Semestre** : 1°, 2° y 3er semestre

**Horas** : 6.0 horas etapal

3.0 horas etapa II

3.0 horas etapa III

**Profesores:** Víctor Molina, Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Filosofía.  
 Víctor Fernández, Facultad de Medicina.

## II DESCRIPCION

Curso orientado a construir conocimientos que aportan convergentemente las ciencias humanas contemporáneas de modo que faciliten en el estudiante una concepción articulada del crecimiento y del desarrollo humano en la infancia, como proceso de socialización e individuación simultáneo. Integra aportes de ciencias tales como: neurociencia, ciencias cognitivas, ciencias de la salud, entre otras. Facilita el acceso, el saber seleccionar y extraer información en general y en particular de la investigación en el área.

Estimula la toma de conciencia acerca del rol profesional en este ámbito y apunta a facilitar los aprendizajes del futuro educador que le permitan elaborar estrategias para promover la salud el crecimiento y el desarrollo de los niños de seis a ocho años y manejar programas conducentes a ello.

### Etapa I

Esta etapa aspira a que los estudiantes manejen información sobre la arquitectura del sistema nervioso - como infraestructura de apoyo a procesos psicosociales - y sobre las condiciones de su desarrollo, articulando estos antecedentes con lo que hoy se sabe acerca de los procesos psicológicos básicos tales como percepción, inteligencia y pensamiento, memoria, aprendizaje, lenguaje y emociones.

Analiza, además, factores tales como desnutrición, privación sensorial, estimulación polisensorial y enriquecimiento del hábitat y la importancia de las neuronas ambiente dependientes.

Plantea las influencias claves durante el período crítico, vulnerable de maduración cerebral y factores condicionantes del aprendizaje temprano y del desarrollo intelectual.



Representa además, una instancia de discusión de las teorías principales sobre el desarrollo humano y capacita al estudiante en el manejo de información actualizada sobre el tema.

### **Etapa II**

Esta etapa ayuda al estudiante a entender la evolución de las actividades motoras avanzadas y las respuestas motoras cognitivas complejas. Implica además visualizar la riqueza de sus representaciones internas del mundo exterior, a través de la introducción en la neurociencia cognitiva.

Representa, además, una instancia de discusión de las teorías principales sobre el desarrollo humano y capacita al estudiante en el manejo de información actualizada sobre el tema.

**Etapa III** Se propone crear instancias para que los estudiantes puedan tomar conciencia de cómo se informan los niños y niñas sobre el mundo exterior y cómo organizan la experiencia sensorial, cómo perciben y cómo registran el mundo exterior.

Enfatiza lo visual y lo auditivo como elementos trascendentales del lenguaje y el pensamiento abstracto; las bases neurológicas de los estados emocionales. Crea situaciones que permitan a los estudiantes relacionar esta información con las condiciones de salud, crecimiento y desarrollo biológico que permitan un desarrollo armónico en la infancia y la identificación de los factores de riesgo somático y/o sicosocial.

Representa, además, una instancia de discusión de las teorías principales sobre el desarrollo humano y capacita al estudiante en el manejo de información actualizada sobre el tema.

### **III OBJETIVOS**

- Conocer los argumentos teóricos más relevantes del pensamiento contemporáneo para la comprensión de los procesos de desarrollo humano en su específica hipercomplejidad.
- Activar conocimientos relevantes sobre los períodos críticos del desarrollo cerebral, la evolución cognitiva y los sistemas que la hacen posible.
- Comprender la práctica pedagógica como articulación entre enseñanza, aprendizaje y desarrollo.

## **IV TEMATICAS**

### **Etapa I**

- Biología, Cultura y desarrollo humano: la argumentación contemporánea.
- Neurobiología Cognitiva: bases neurológicas del desarrollo en la Infancia.
- Holismo de las Funciones Cerebrales Superiores
- El cerebro del niño y el cerebro de la niña.

### **Etapa II**

- **Teorías sobre la Infancia**
  - Piaget, Vygotski y Freud: tres grandes teorías de la Infancia.  
El aporte de Francoise Dolto.
  - Lógica y semiosis en la infancia: Pierce, Dewey y Piaget.

### **Etapa III**

- **Crecimiento y Desarrollo biofísico en la Infancia**
  - Características esenciales entre los 0 y 8 años.
  - Satisfacción de necesidades orgánico-funcionales.
  - Alteraciones y enfermedades más frecuentes en esta etapa de la vida y formas de controlarlas.
  - Educación para el cuidado y el autocuidado del niño: salud, nutrición, Condiciones ambientales.

## **V METODOLOGIA**

- Clases expositivas
- Debate intelectual
- Discusión bibliográfica
- Observaciones en terreno
- Unidades de Investigación
- Trabajos prácticos sobre Neurobiología y Sensorialidad.
- Pasos prácticos especialmente en etapa III.

## **VI EVALUACIÓN**

- Pruebas de desarrollo.
- Certámenes acumulativos de modalidad multifactorial.
- Presentación de una Unidad de Investigación ante el curso.
- Informes creativos sobre temáticas diversas.
- Desempeño en los pasos prácticos.

## VII BIBLIOGRAFIA

Kandel, Schwartz y Jessel.

"Neurociencia y Conducta". Prentice Hall, Madrid, 1997.

Halliday

"The senses and Comunication" en Biology: Brain and Behaviour". Ed. Springer, The Open University, 1998.

Robinson, David

Artículos seleccionados de varias Revistas

"Neurobiology" en Biology: Brain and Behaviour. Ed. Springer. The Open University. 1998.

Bruner, J.

Investigación y Ciencia; Developmetal Psychobiology; Biology of the Neonate; New York Academy of Sciences, y otros.  
"La importancia de la Educación". Paidos, Barcelona, 1987.  
"Realidad Mental y mundos posibles". Gedisa, Barcelona, 1988.  
"The culture of Education". Harvard University Press, 1995.

Freud, S.

Selección de textos.

Gardner, H.

"Estructuras de la Mente". F.C.E., México, 1994.

Lorenz, K.

"La otra cara del espejo". Plaza & Janes, Barcelona, 1985.

Piaget, J.

"Biología y Conocimiento". Siglo XXI, México, 1969.  
"Autobiografía". Calden, Buenos Aires, 1976.  
"Estudios de Psicología Genética". Emecé, Buenos Aires, 1987.  
"Adaptación Vital y Psicología de la Inteligencia". Siglo XXI, México, 1978.  
"Estudios Sociológicos", Ariel, Barcelona, 1983.

Teodorov, T.	"La conquista de América". Siglo XXI, México, 1978.
Vygotski, L.	"Pensamiento y Lenguaje". Fausto, Buenos Aires, 1992. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Grijalbo, México, 1988.
Waddington, C.	"El animal humano", en R. Brain y otros, Psicología Social y Humanismo, Paidós, Buenos Aires.
Bruner, J.	"Realidad mental y mundos posibles". Gedisa, Barcelona, 1988.
Piaget, J.	"Biología y Conocimiento". Siglo XXI, México, 1969.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre** : Desarrollo y aprendizaje I y II

**Semestre** : 2° y 3°

**Horas** : 4.5 horas etapa I  
3.0 horas etapa II

**Profesor Coordinador:** Víctor Molina Bahamonde, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales; Departamento de Estudios Generales, Facultad de Filosofía, Universidad de Chile.

## II DESCRIPCION

Curso que provee un marco de referencia importante que ayuda a los estudiantes a comprender como aprenden los niños y el proceso de aprendizaje mismo, y las variables contextuales que inciden en este proceso.

Analiza los procesos de desarrollo y de aprendizaje de la infancia, y su importancia como vías de acceso a la vida intelectual del mundo socio-cultural, y a los instrumentos que permiten la vida colectiva, lo que hace posible las transformaciones internas que culminan en el desarrollo de funciones superiores como el lenguaje y el pensamiento.

Ofrece oportunidades para que los estudiantes manejen los contenidos de las teorías a cabalidad, lo que implica apropiarse de ellos y hacerlos funcionales.

## III OBJETIVOS

- Indagar sobre la naturaleza del aprendizaje infantil en su esencial dimensión semiótica.
- Elaborar argumentos sobre relación entre la educación y el desarrollo integral del sujeto.
- Valorar el desarrollo y el aprendizaje propio y de los niños y niñas, como factores que abren o cierran puertas de acceso a la vida intelectual del mundo socio-cultural, y a los instrumentos que permiten la vida colectiva.
- Comprender estos procesos como factores que hacen posible las transformaciones internas que culminan en el desarrollo de funciones superiores como el lenguaje y el pensamiento.
- Comprender la práctica pedagógica como articulación entre enseñanza, aprendizaje y desarrollo.

#### **IV TEMATICAS**

##### **Etapa I**

- **Aproximaciones a la hipercomplejidad específica de la educación y de lo pedagógico**
- Las tareas de la educación. Especificidad de las Reformas Educativas hacia el siglo XXI.
- La educación como el mecanismo evolutivo de la especie humana.
- La educación como articulación de enseñanza-aprendizaje-desarrollo.
  
- **La argumentación constructivista sobre aprendizaje y desarrollo humano y sus implicancias pedagógicas.**
- El argumento de Jean Piaget.
- El argumento de Lev Vygotski.
- Piaget, Vygotski: una polémica que problematiza y abre perspectivas.

##### **Etapa II**

- El argumento de Jerome Bruner.
- El argumento de Howard Gardner.
- El argumento de Charles S. Peirce: Semiosis y Aprendizaje.
  
- **Principios y criterios de acción práctica que surgen de estas argumentaciones.**

#### **V METODOLOGIA**

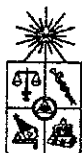
- Clases expositivas
- Exposición de argumentos teóricos
- Debate intelectual
- Discusión bibliográfica
- Observaciones en terreno
- Unidades de Investigación
- Debate en torno a lo observado en terreno

#### **VI EVALUACIÓN**

- Pruebas de desarrollo sobre trabajo bibliográfico.
- Ejercicios de análisis e interpretación
- Informes creativos sobre temáticas diversas.
- Desempeño en exposiciones y debates.

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                 |  |
|-----------------|--|
| Touraine, A.    | "¿Qué es la democracia?". F.C.E., Buenos Aires, 1995.  |
| Piaget, García. | "Hacia una Lógica de las significaciones". Gedisa, México, 1989.   |
| Piaget, J.      | "Seis estudios de Psicología". Ariel, Barcelona, 1983.   |
| Peirce, Ch. S.  | "La Ciencia de la Semiótica", Nueva Visión, Buenos Aires, 1978.  |
| Vygotski, L.    | "Pensamiento y Lenguaje". Fausto, Buenos Aires, 1992.<br>"El desarrollo de los procesos psicológicos superiores".<br>Grijalbo, México, 1988. |
| Gardner, H.     | "La mente no escolarizada",  |
| Bruner J.       | "La importancia de la Educación". Paidós, Barcelona, 1987.   |
| Vygotski, L.    | "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores".<br>Grijalbo, México, 1988.  |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre : ELEMENTOS DE PSICOLINGÜÍSTICA</b>  <b>Semestre : 3°</b>  <b>Horas : 3.0 horas</b>  <b>Profesor : Guillermo Soto V, Programa de Estudios Cognitivos, Facultad de Filosofía y Humanidades.</b></p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Curso orientado al análisis de los fundamentos y el campo de la Psicolingüística contemporánea, con especial énfasis en el estudio del desarrollo y adquisición del lenguaje en la infancia en sus niveles fonológico, léxico, sintáctico, pragmático y discursivo y las implicancias pedagógicas de estos procesos para la educación de los niños y niñas de 0 a 8 años.</p> <p>Presenta información proveniente de la investigación y crea instancias que permitan a los estudiantes contrastar aspectos teóricos en situaciones diseñadas especialmente para tales efectos.</p> <p>Incentiva el desarrollo de competencias en el ámbito de la observación, el registro y el análisis preliminar de los datos lingüísticos.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejar argumentos provenientes de la Psicolingüística contemporánea que explican el desarrollo y la adquisición del lenguaje en la infancia.</li> <li>• Descubrir las implicancias pedagógicas de estos procesos y las condiciones básicas de las interacciones que ayudan a los niños a desarrollar competencias relacionadas con el lenguaje y la comunicación.</li> <li>• Analizar y comunicar resultados de observaciones y experiencias realizadas en terreno, a la luz de las teorías estudiadas.</li> </ul>
<b>IV TEMATICAS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Psicolingüística: presentación y perspectiva histórica.</b></li> <li>2. <b>Psicolingüística y Ciencia Cognitiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambito de la ciencia cognitiva: temas y disciplinas.</li> <li>- Sistemas de procesamiento de información y memoria humana: memoria sensorial, memoria de trabajo y memoria a largo plazo.</li> <li>- Tipos de procesamiento: procesamiento serial y procesamiento paralelo; procesamiento top-down y bottom-up; procesos controlados y procesos automáticos.</li> <li>- Arquitecturas cognitivas: Modularistas y Holistas.</li> </ul> </li> </ol>



### **3. Conceptos Lingüísticos Fundamentales**

- La doble articulación del lenguaje y los niveles de análisis lingüístico.
- La noción de estructura.
- La productividad lingüística.
- La gramática.
- Modularismo y Funcionalismo.

### **4. Psicolingüística Evolutiva**

- Adquisición del Lenguaje:  
Interacción pre-lingüística.  
Desarrollo fonológico.  
Desarrollo léxico.  
Desarrollo gramatical.  
Desarrollo de las gramáticas narrativas.  
Desarrollo de las habilidades conversacionales.  
Desarrollo del lenguaje en la escuela: lectura y escritura.  
Desarrollo del lenguaje en la escuela: el discurso en el aula.
- Procesos involucrados:  
El innatismo.  
El papel del entorno.  
Procesos cognitivos.  
Etapas del desarrollo del Lenguaje.

### **5. Bases Biológicas del Lenguaje**

- Relevancia de la neuropsicolingüística para el estudio del lenguaje.
- Bases cerebrales del lenguaje: la lateralización y el circuito del lenguaje.
- Trastornos del lenguaje: las afasias y otros trastornos del lenguaje.

## **V METODOLOGIA**

- Clases expositivas y de discusión sobre contenidos del programa, asignados oportunamente.
- Lectura de textos seleccionados.
- Ejercicios de análisis.
- Trabajo de investigación.

## **VI EVALUACION**

- Dos pruebas escritas:  
Unidades 1, 2 y 3, ponderación 20%  
Unidades 4 y 5, ponderación 25%
- Un trabajo de investigación, con ponderación equivalente al 20% de la nota final.
- Ejercicios de análisis en clases, con ponderación de 10% de la nota final.
- Una prueba comprensiva o examen, con ponderación equivalente al 25% de la nota final.

## VIII BIBLIOGRAFÍA

- Baaddley, Alan** (1994). *Las memorias Humanas*. Mundo Científico N° 150 Vol.14:802-807.
- Belinchón, Mercedes et al.** (1992). *Psicología del Lenguaje, Investigación y Teoría*. Madrid Trotta.
- Bocaz, Aura** (1984). *El procesamiento cognitivo del discurso escrito*. *Lenguas Modernas* N° 11: 33-53.
- Bocaz, Aura** (1986). *Comprensión de las estructuras de las gramáticas de las historias: Estudio preliminar*. *Revista de Lingüística teórica y Aplicada, Concepción (Chile)* 24: 63-79.
- Bocaz, Aura** (1993). *Generación de inferencias lógicas en la producción del discurso*. *Lenguas Modernas* N° 23: 49-70.
- Carroll, David W.** (1994). *Psychology of Language*. Pacific Grove, CA: Brooks/Cole. 2ª Ed.
- Damasio, Antonio y Hanna** (1992). *El Cerebro y el Lenguaje*. *Investigación y Ciencia*. N° 194: 58-66.
- Gardner, Howard** (1988). *La Nueva Ciencia de la Mente. Historia de la revolución Cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Kandel, Eric** (1991). *Brain Behavior*. En Eric Kandel, James M Schwart y Thomas M. Jessell (eds.) *Principles of Neural Science*. Appleton & Lange, 3ª Ed.; págs. 5-17.
- Bishop, Dorothy y Kay Mogford** (eds), *Language Development in Exceptional Circumstances*. Pp. 177-189. Pp. 10-28 Hove (UK): Lawrence Erlbaum.
- Pozo, J.I.** (1994). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. Madrid: Morata. 1ª de 1989.
- Scovel, Thomas** (1998). *Psycholinguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- Slovin, Dan Isaac** (1974). *Introducción a la Psicolingüística*. Buenos Aires: Paidós.
- Valle Arroyo, Francisco** (1992). *Psicolingüística*. Madrid: Morata. 1ª ed. 1991.

## **CURRICULUM ABREVIADO**

**Nombre** : Guillermo Andrés Soto Vergara.  
Profesor Asistente, facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile  
Profesor Auxiliar, Facultad de Comunicaciones, Pontificia Universidad Católica  
De Chile.

**Título** :

**Post-Título** : Diplomado: Especialización en Discurso y Cognición, Universidad de Chile 1996

**Grado** : Licenciado en Letras con Mención en Castellano, Pontificia Universidad Católica  
De Chile, 1990.

**Post Grado:** Magister en Letras con Mención en Castellano. Pontificia Universidad Católica  
De Chile, 1994.

## **LÍNEA CURRICULAR: BASES PEDAGÓGICAS**

### **CARACTERIZACION**

Articulación de asignaturas cuya función es proveer oportunidades al estudiante para elaborar su experiencia y construir un cuerpo de conocimientos pedagógicos sistemáticos y organizados que le permitan clarificar su rol como mediador de aprendizaje y elegir las estrategias pertinentes a su acción educadora. Se espera también que el aporte disciplinario conduzca a configurar una administración educacional coherente con los postulados curriculares y a integrar conocimientos en un todo contextualizado.

### **OBJETIVOS**

- Manejar información sobre el currículo como un proyecto de desarrollo cultural y humano, destacando sus significados y el desafío que implica una interacción educativa y dinámica.
- Tomar conciencia del rol de educador como mediador de aprendizaje y del niño como constructor de su propio conocimiento.
- Reflexionar e inquirir en cuanto a los sustratos y principios básicos subyacentes en los procesos educativos.
- 

Las actividades académicas que conforman esta línea son las siguientes:

### **3. BASES PEDAGÓGICAS**

- Pedagogía I y II
- Currículum
- Evaluación Educativa I y II
- Taller de Integración del Currículum
- Gestión Educativa



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Facultad de Ciencias Sociales  
 Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre : BASES PEDAGOGICAS I y II</b>  <b>Semestre: 1° y 2°</b>  <b>Horas : 3.0 horas etapa I; 4.5 horas etapa II</b>  <b>Profesor : Manuel Silva Aguila y Julia Romeo Cardone, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.</b></p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Curso que apunta a proveer al estudiante la oportunidad para elaborar información en torno a los fundamentos de la teoría y la acción educativa institucionalizada.</p> <p><b>Etapa I</b>      Se trata de adquirir una comprensión de los contextos que intervienen en los procesos de transmisión cultural intencionados, a partir del análisis de los fenómenos que la conforman (lo social, lo económico, lo político, lo étnico, lo geográfico, entre otros).</p> <p><b>Etapa II</b>      Se busca establecer una reflexión en torno al conocer y al actuar en educación para captar las racionalidades que subyacen en las finalidades de la misma (qué orienta el conocer y qué orienta el actuar).      Con este propósito los estudiantes deberán investigar la realidad educativa en sus diferentes niveles de ocurrencia: nacional, regional, local y de aula.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Describir y analizar aspectos históricos, culturales, sociales, geográficos, económicos, políticos, étnicos que inciden en la acción educativa.</li> <li>▪ Investigar fuentes primarias que integran lo educativo con lo socio-cultural.</li> <li>▪ Comprender los fundamentos de la acción pedagógica y las bases que la orientan.</li> <li>▪ Definir y relacionar los vínculos que se establecen entre los fenómenos macrosociales y lo cotidiano en la institución escolar.</li> <li>▪ Evaluar las concreciones e impactos de las políticas educativas en los múltiples contextos en que se aplican.</li> </ul>

#### **IV TEMATICAS**

##### **Etapas I**

- **El marco estructural de los procesos pedagógicos**
  - El fenómeno cultural
  - El fenómeno social
  - Papel de las instituciones
- **Relación entre lo macro y lo microsocio**
  - Constitución de grupos
  - Estratificación social
  - Diferenciación social
  - Interacción sociedad cultura
- **Escolaridad y socialización**
  - Lenguaje e integración escolar
  - Códigos familiares y códigos escolares
  - Análisis de casos
- **Modelos de intervención escolar**
  - Examen de experiencias
  - Investigación de campo

##### **Etapas II**

- **Bases de la acción pedagógica**
  - Lo sociocultural
  - Las disciplinas del saber
  - Estrategias de enseñanza y aprendizaje
- **De la regulación a la interacción**
  - Clasificación y enmarcamiento
  - Análisis de la interacción
  - Relación cultura e institución
- **Política Educativa y pertinencia cultural**
  - Investigación y análisis de casos

#### **V METODOLOGIA**

- Clases expositivas
- Trabajo de campo
- Indagación bibliográfica
- Análisis de casos

#### **VI EVALUACION**

- Presentación de informes
- Pruebas escritas

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| Berger, P. y Luckmann T. | "La construcción social de la realidad". Amorroutu, Buenos Aires, 1972.   |
| Bernstein, B.            | "Poder, educación y conciencia". CIDE, Santiago, 1988.  |
| Horton, P. y Hunt, Ch.   | "Sociología". MacGraw Hill, México, 1991.   |
| Lerena C.                | "Materiales de Sociología de la Educación y de la Cultura". Grupo Cultural Zero, Madrid, 1985.  |
| Agulla, J.               | "Educación, Sociedad y cambio social". Kapeluz, Buenos Aires, 1973.   |
| Encina, F.               | "Nuestra inferioridad económica". Universitaria, Santiago, 1972.  |
| Bernstein, B.            | "Class, codes and control". RKP, London. 1982.  |
| CEPAL                    | "Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad". CEPAL, Santiago, 1994.   |
| Revistas                 | Cuadernos de Pedagogía. Barcelona España.<br>Revista de Educación, MINEDUC, Chile.<br>Revista Enfoques Educativos. Departamento de Educación, Universidad de Chile.<br>Revista de Pedagogía. Universidad Austral, Valdivia. |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<p><b>I IDENTIFICACION</b></p>
<p><b>Nombre : CURRICULUM</b>  <b>Semestre : 4°</b>  <b>Horas : 4.5 horas</b>  <b>Profesora : Julia Romero Cardone, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.</b></p>
<p><b>II DESCRIPCION</b></p>
<p>Entrega información acerca de la teoría y desarrollo del curriculum educacional y de las bases que orientan los procesos de selección, organización y formas de interacción educativa conducentes a la construcción de conocimientos y al desarrollo de competencias, habilidades y valores a través de la educación.</p>
<p><b>III OBJETIVOS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tomar conciencia de las implicancias que tiene el curriculo en los procesos de formación humana.</li> <li>▪ Argumentar frente a decisiones adoptables, de acuerdo a la misión, los principios y las metas que se sostienen en el proyecto educativo institucional.</li> <li>▪ Analizar los criterios que subyacen en las decisiones adoptadas a nivel de selección y organización de la cultura por transmitir y generar.</li> <li>▪ Diferenciar las perspectivas curriculares de mayor presencia en la educación parvularia, sobre la base de los criterios de planificación, ejecución y formas de interacción que las caracteriza.</li> </ul>
<p><b>IV TEMATICAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concepto de curriculo desde distintas orientaciones.</li> <li>▪ Curriculos explícito, implícito y nulo.</li> <li>▪ Diseños fundamentales de estructuras de selección y organización de la cultura: matriz curricular básica, plan y programa de estudios.</li> <li>▪ Criterios básicos de orientaciones y desarrollo del curriculo.</li> </ul>



## V METODOLOGIA

Se caracterizará por el diálogo permanente, emanado a partir de reflexiones planteadas durante el desarrollo de las sesiones y/o previamente anunciadas para su preparación anticipada.

Habrán trabajos prácticos que se realizarán sobre la base de experiencias extra aula; al mismo tiempo, se ofrecerá una bibliografía seleccionada y la oportunidad de revisar artículos sobre situaciones contextuales de comentario público. Se complementará al análisis con documentos elaborados "ad hoc" y guías que cumplan con una función mediadora, para favorecer el proceso de construcción de aprendizajes significativos.

## VI EVALUACION

Se plantea en la acción, como un proceso continuo, sobre la base de la participación en las sesiones de trabajo. Cada instancia es conceptuada, y luego, al final de cada semestre, se califica según el tenor predominante que han caracterizado las intervenciones.

También se calificarán los trabajos previos a la demostración acumulativa de aprendizajes. Estos están referidos a una o más actividad(es) práctica(s) vinculada(s) con los tópicos en desarrollo, y una o más actividad(es) teórica(s) relativa(s) a revisiones bibliográficas.

Las instancias especificadas en los párrafos anteriores constituyen el 50% de la ponderación de la nota semestral, siendo el otro 50% el resultado de la calificación acumulativa terminal.

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                  |   |
|------------------|---|
| Coll, César.     | "Psicología y Currículo", Editorial Paidós, Bs. Aires, 1992.                              |
| Gimeno S., José  | "La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia". Ediciones Morata, Madrid, 1982. |
| Ludgren, V.      | "Teoría del Currículo y escolarización". Ediciones Morata, 1996.                          |
| Marín I. Ricardo | "Valores, objetivos y actitudes en educación". Librería del Colegio, Bs. Aires, 1960.     |
| Raths, Louis E.  | "El sentido de los valores y la enseñanza". UTHEA, México, 1967.                          |

- Romeo, Julia. "Yo, tú y el Mundo", Editorial Universitaria, Santiago, 1982.
- Romeo, Julia. "Perspectiva del currículo en la educación superior".  
En: Revista Enfoques Educativos N°1, Departamento de  
Educación de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad  
De Chile, 1998.
- Sáenz B., Oscar "Prácticas de enseñanza". Editorial Mafil, Alcoy, España,  
Madrid, 1984.
- Stenhouse, L. "Investigación y desarrollo del currículo". Ediciones Morata,  
Madrid, 1984.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Facultad de Ciencias Sociales  
 Departamento de Educación

### I IDENTIFICACION DEL CURSO

**Nombre** : EVALUACION EDUCACIONAL I y II  
**Semestre** : 5° y 6°  
**Horas** : 3.0 horas semestrales  
**Profesora** : Dina Alarcón, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.

### II DESCRIPCION

Este curso apunta a estimular en los estudiantes el desarrollo de criterios y de la capacidad de juicio crítico positivo para valorar el proceso en que ellos mismos construyen su propio conocimiento, aprenden y asignan significado a sus aprendizajes.

Del mismo modo, estimula el desarrollo de competencias para valorar el proceso de aprendizaje de los niños. Para ello se introducirá a los alumnos en estrategias de evaluación de procesos (evaluación metacognitiva) y de resultados (evaluación de logros). Se desarrolla en dos etapas:

#### Etapa I

Analiza el rol del educador como constructor de conocimiento:

Autovaloración de la construcción de aprendizajes.

Recopilación de antecedentes de los niños para tomar decisiones educacionales (construcción de instrumentos).

#### Etapa II

Considerando el rol del niño como constructor de conocimiento, promueve la aplicación de estrategias evaluativas metacognitivas (mapas conceptuales, entrevistas evaluativas, coevaluación, autoevaluación).

### III OBJETIVOS

- Desarrollar criterios y capacidad de juicio crítico para valorar la propia construcción de aprendizajes.
- Desarrollar competencias para evaluar el trabajo con los actores del proceso educacional.

Manejar estrategias en el ámbito de la evaluación metacognitiva y de la evaluación de logros.

#### **IV TEMATICAS**

##### ▪ **Etapa 1**

- Evaluación y reforma educacional.
- Componentes del proceso evaluativo. Dificultades de la evaluación educacional.
- Procedimientos para recabar antecedentes sobre los actores e instancias del proceso educacional.
- Instrumentos de observación, de autoinforme, de prueba y su uso en el ámbito educacional.
- Análisis de un modelo de logros: categoría reproductiva, transferencial, crítica y creativa.

##### ▪ **Etapa 2**

- Evaluación y Constructivismo. La evaluación desde la perspectiva de los procesos.
- Aprendizaje significativo y objetivos transversales. Estrategias evaluativas.
- Evaluación de la comprensión.
- Mapas conceptuales: usos adecuados y usos erróneos.
- Diagramas UVE: interacción entre pensamiento y actuación.

#### **V METODOLOGIA**

- Exposiciones
- Informes biliográficos
- Discusión socializada
- Talleres de construcción de instrumentos
- Talleres de elaboración de proyectos evaluativos

#### **VI EVALUACION**

- Pruebas de libro abierto
- Exposiciones
- Informes
- Mapas conceptuales
- Proyecto de evaluación

## VII BIBLIOGRAFIA

- |  |  |
|--|--|
| <b>Ahumada, Pedro Walker, Froemel y otros.</b>       | "Modelos de evaluación y Evaluación de Programas". UCV/REDUC. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, Universidad Católica de Valparaíso, 1990.  |
| <b>Ahumada, Pedro</b>                                |  |
| <b>Ahumada, Pedro y otros.</b>                       | "Evaluación de la eficiencia docente" UCV-OEA, Valparaíso, 1992.   |
| <b>Briones, Guillermo</b>                            | "La Evaluación en un modelo de Logros". UCV-OEA, Valparaíso, 1994.   |
| <b>Fernández Manzanal, R. Rodríguez Barreiro, L.</b> | "Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales". Edit. Trillas, México, 1982.   |
| <b>Novak, J y Gowin, D.</b>                          | "Aprendiendo a Aprender". Edit. Martínez Roca, Barcelona, 1997.  |
| <b>Novak, J.D.</b>                                   | "Ayudar a los alumnos a aprender como aprender. La opinión de un profesor investigador". III Congreso sobre investigación y enseñanza de las Ciencias y las Matemáticas, Santiago de Compostela, Septiembre, 1989. |
| <b>Novak, Joseph D.</b>                              | "A view on the current status of Ausubel's Assimilation theory if learning". Paper presentado en reunión de la Research Association, San Francisco, California, 1992.  |
| <b>Ontoria A. y otros</b>                            | "Mapas conceptuales. Una técnica para aprender a aprender". Narcea, Madrid, 1996.  |
| <b>Popham, J.</b>                                    | "Problemas y Técnicas de la Evaluación Educativa". Anaya, México, 1980.  |
| <b>Quaas F., Cecilia</b>                             | "Evaluación Psicopedagógica". Universidad Católica del Norte, 1996.  |
| <b>Rodríguez, Cristina</b>                           | "Evaluación del Aprendizaje Escolar". Edit. Universitaria, Santiago, 1980.   |
| <b>Rodríguez, Cristina</b>                           | "Recopilación de Evidencias para valorar el Currículo". CIENES, Santiago, 1983.  |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<p><b>I IDENTIFICACION</b></p>
<p><b>Nombre</b> : GESTION EDUCATIVA Y PROYECTOS DE DESARROLLO  <b>Semestre</b> : 7° semestre.  <b>Horas</b> : 4.5 horas  <b>Profesor</b> : Félix Cañete Escalona, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.</p>
<p><b>II DESCRIPCION</b></p>
<p>Este curso comprende el tratamiento de aspectos teóricos básicos sobre la gestión educacional, la consideración de la escuela como organización y la administración de los recursos que se necesitan para su funcionamiento.</p> <p>Centra su desarrollo en la formulación del proyecto educativo y la gestión estratégica aplicada en su ejecución. Se pretende así, llevar a la práctica procesos de reflexión sobre la gestión educacional y el manejo de técnicas e instrumentos para lograr la viabilidad del proceso educativo en el sistema de educación nacional.</p>
<p><b>III OBJETIVOS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer y analizar una información teórica básica sobre la planificación y la programación.</li> <li>▪ Examinar algunos modelos de gestión educativa y los correspondientes logros de calidad, en el contexto de la planificación estratégica.</li> <li>▪ Participar en acciones de formulación de proyectos de desarrollo organizacional y la evaluación institucional.</li> </ul>

#### **IV TEMATICAS**

- La planificación y programación de la actividad de gestión educacional. Los nuevos enfoques sobre la gestión estratégica.
- La conceptualización de la planificación educacional. Modalidades y situación de análisis preferencial.
- Los nuevos enfoques de la gestión educativa. La planificación estratégica y los logros de calidad en educación.
- Políticas educacionales, estrategias y uso de recursos en la gestión educacional.
- El modelo GESEDUCA: análisis y aplicación. La evaluación en el desarrollo de la institución educativa. El recurso humano en la práctica educativa.
- Los nuevos modelos de gestión: GESEDUCA.
- Instrumentos de evaluación institucional.
- La formación de los recursos humanos y su problemática: sensibilidades y apreciaciones.
- Taller de trabajo sobre diseño y formulación del proyecto educativo.

#### **V METODOLOGIA**

##### **Del docente.**

Orientación académica.

Exposición de teoría fundamental.

Aporte bibliográfico.

Estímulo a los alumnos por su trabajo académico.

Coordinación de actividades especiales.

Evaluación de los alumnos.

##### **De los alumnos.**

Lectura y análisis de bibliografía de apoyo.

Participación en el trabajo de taller.

Elaboración de informes y / o comentarios bibliográficos.

Aportes en investigaciones a nivel del curso.

#### **VI EVALUACION**

Evaluación grupal.

Otras que se indiquen oportunamente durante el desarrollo del curso.

## VII BIBLIOGRAFIA

Koontz y Donnell	"Curso de administración moderna" Mcgraw Hill. México(varias ediciones).
Cepal-Unesco	"Transformación productiva con equidad", CHILE, 1992.
MINEDUC	"Los desafíos de la educación chilena frente al siglo XXI". 1994.
UNESCO	"Modelos de gestión GESEDUCA", Chile 1994.
Louis V. Gerstner Jr.	"Reinventando la Educacion". Paidos, España 1994.
Unesco	
MECE-MINEDUC	"Nueve casos para preparar planificadoras de la educacion".1997
Luis Oscar Londoño	"Manual de proyecto de mejoramiento educativo PME. Educación básica".1997.
UNESCO.Chile	"Hacia una nueva institucionalidad en educación de jóvenes y adultos". UNESCO. Chile 1995.
UNESCO, Chile	
Luc Brunet	"Boletín proyecto principal de educación" °N 28 1992.
	"Innovaciones en la gestion educativa". 1995.
	"El clima de trabajo en las organizaciones". Trillas, Mexico.1997





**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>	
<b>Nombre</b>	: <b>TALLER DE INTEGRACION DEL CURRICULUM</b>
<b>Semestre</b>	: 8°
<b>Horas</b>	: 6.0 horas
<b>Profesoras</b>	: Dina Alarcón Q. y Alondra Díaz C. Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.
<b>II DESCRIPCION</b>	
Curso teórico-práctico que busca generar propuestas de intervención educativa, incorporando elementos socio culturales, epistemológicos, psicológicos, filosóficos en su diseño, aplicación y evaluación.	
<b>IV OBJETIVOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizar diversos enfoques y propuestas para la integración del curriculum en educación infantil.</li> <li>▪ Elaborar proyectos de integración del curriculum, fundamentados según los enfoques asumidos y explicitados en su diseño, aplicación y evaluación.</li> </ul>	
<b>V TEMATICAS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integración como característica fundamental de un curriculum destinado a la educación de niños y niñas pequeños.</li> <li>▪ La metodología de proyectos: Kilpatrick, Dewey, Jolibert.</li> <li>▪ Educación por el arte.</li> <li>▪ Curriculum integrado: Susan Lowell-Krogh</li> <li>▪ Los planteamientos de Bruner, Gardner, Torrance y otros y su relación con un curriculum integrado.</li> </ul>	
<b>VI METODOLOGIA</b>	
Este curso se desarrolla principalmente a través de la metodología de taller, apoyada por la indagación en textos y en terreno (entrevistas, observaciones) y la producción oral y escrita.	

## VII EVALUACION

- Informes y presentaciones al curso.
- Presentación de un diseño curricular para un grupo específico de niños y niñas.

## VIII BIBLIOGRAFÍA

Gardner, Howard	"Mentes Creativas". Paidos, Barcelona, 1982
Gowzn, Demos y Torrance	"Implicaciones educativas e la creatividad". Edit. Anaya, Salamanca 1976.
Bruner, J.	"La importancia de la Educación". Paidos, Barcelona, 1987. "El proceso de la Educación"
Coll, César.	"Psicología y Currículo", Editorial Paidos, Bs. Aires, 1992.
López y Mena	"Las Ovejas y el Infinito". CPU, Santiago de Chile 1992
Lowell-Krogh, S.	"The Integrated Early Childhood Curriculum". Edit. MacGraw-Hill, Washington, 1996.
Sharim, S.	"El Juego dramático". Ediciones Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile 1998.
Kilpatrick, W.	"El método de Proyectos".

## **LINEA CURRICULAR: BASES EPISTEMOLÓGICAS**

### **CARACTERIZACION**

Fundamentan la visión de los actores del proceso educativo, en especial niños, padres y educadores, como constructores de su propio conocimiento. Intentan aportar antecedentes, por una parte, para comprender el proceso a través del cual niños y niñas construyen su realidad, y por otra, para concebir su desarrollo como *epistemólogos*, como *pensadores*, lo que implica considerar la educación como un proceso de *negociación*, donde ellos construyen sus propias hipótesis, en lugar de ser depositarios pasivos de la transmisión cultural.

Las asignaturas y actividades a realizar aspiran, además, a ampliar la visión tradicional del arte en la formación de educadores, considerando la música, la pintura, literatura, danza, como medios, no sólo de expresión sino también como opciones para construir conocimiento a través de expresiones diversas.

Lo señalado no sería posible si no se entregaran las herramientas para crear ambientes de aprendizaje dinámicos y contextualizados de estos procesos desde la perspectiva ya mencionada.

Apoyada en el principio de la diversidad, profundiza en un enfoque de intervención educativa diferenciada, de acuerdo a las características de los educandos, al mismo tiempo que la visualiza como un factor clave del enriquecimiento cognoscitivo a través de programas diversos, tales como, Filosofía para Niños, Modificabilidad Cognitiva, Computación para Niños, Creatividad e Infancia entre otros. Bajo el enfoque del niño como pensador, como epistemólogo, se intenta habilitar a los estudiantes para la selección y construcción de ambientes educativos estimulantes y pertinentes.

### **OBJETIVOS**

- Analizar conceptos epistemológicos básicos que fundamentan la acción mediatizadora del educador en el proceso de aprendizaje del niño.
- Identificar como el niño construye su mundo, sus modelos mentales de la realidad.
- Clarificar el uso de pensamiento científico en la construcción del conocimiento.
- Manejar diferentes contenidos disciplinarios como medios de construcción de conocimiento.
- Habilitar para una acción pedagógica creativa, contextualizada, dinámica y pertinente a la diversidad de los niños y sus culturas.
- Percibirse a sí mismos y a los niños como epistemólogos, como pensadores, tanto desde el punto de vista de la declaración de principios como de las acciones prácticas que se llevan a cabo.

Las actividades académicas que conforman esta línea son las siguientes:

- Epistemología
- El Imaginario Infantil
- Educación para la Diversidad
- Arte Conocimiento y Expresión I y II
- Construcción de Ambientes de Aprendizaje I II y III
- Conocimiento del Medio Social y Natural I y II
- Conocimiento Matemático I y II
- Lenguaje y Comunicación I II y III



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<p><b>I IDENTIFICACION DEL CURSO</b></p>
<p><b>Nombre : CONCEPTOS BÁSICOS DE EPISTEMOLOGÍA</b>  <b>Semestre : 2°</b>  <b>Horas : 3 horas teóricas</b>  <b>PROFESOR - COORDINADOR : Víctor Molina Bahamonde, Profesor Departamento de Estudios Generales Facultad de Filosofía y Humanidades.</b></p>
<p><b>II DESCRIPCION</b></p>
<p>Este curso, introduce a los alumnos en la reflexión sistemática sobre el conocimiento, como el ser humano lo ha construido y su vinculación con la ciencia y la tecnología. Enfatiza la falibilidad del método usado al conocer, la presencia de la incertidumbre y la velocidad de la obsolescencia de las "verdades" construidas.</p> <p>En su desarrollo interviene un grupo de académicos que tratan el tema en forma coordinada, desde la perspectiva de sus respectivas especialidades.</p>
<p><b>III OBJETIVOS</b></p>
<p>Se trata de que los estudiantes puedan elaborar conceptos centrales sobre el tema y se familiaricen con los ámbitos que cubre la epistemología</p> <p>También se espera que ellos avancen en sus competencias lingüísticas y comunicativas (orales y escritas) y en su capacidad de trabajo en grupos.</p>
<p><b>IV TEMATICAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Epistemología: concepto, campo de estudio.</li> <li>▪ Evolución paradigmática de la Ciencia.Ciencia y Teconología.</li> <li>▪ El problema de la verdad y su relación con la voluntad de poder, las diversas formas de la inteligencia y el saber, el principio de incertidumbre y de relatividad.</li> <li>▪ Transformaciones en la sociedad actual y en los modos de concebir la realidad.</li> <li>▪ Principales tendencias epistemológicas contemporáneas: nuevos paradigmas a partir de los cuales los individuos construyen su relación con el mundo</li> <li>▪ Las prácticas pedagógicas y sus concepciones del saber y de la construcción del conocimiento: impacto en el aprendizaje de educadores, niños y niñas.</li> <li>▪ Formar niñas y niños pensadores y constructores de conocimiento en un mundo cambiante y complejo.</li> </ul>

## V METODOLOGIA

Clases expositivas.  
Lecturas y tratamiento de temas por los alumnos y profesor.  
Foro panel.  
Eventual asistencia a eventos, seminarios o conferencias sobre el tema.  
Fichaje de textos y elaboración de informes.

## VI EVALUACION

- Pruebas de desarrollo
- Desempeño en presentaciones al curso foros y debates
- Elaboración de informes.

## VII BIBLIOGRAFIA

Bunge, Mario	<i>Epistemología: curso de actualización.</i> Barcelona: Ariel, 1985.
Piaget, Jean	<i>Clasificación de las ciencias y principales corrientes de la epistemología contemporánea.</i> Buenos Aires, Paidós, 1979.
Coll, C	<i>Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento.</i> Paidós Educador, Buenos Aires, Barcelona, México, 1990.
Bachelard, Gastón	<i>Epistemología. Textos escogidos.</i> Barcelona, Anagrama, 1971
Ricoeur, Pul	<i>Corrientes de la investigación en las ciencias sociales.</i> Madrid, Paris: Tecnos/Unesco 1982.
Rivadulla Rodríguez, Andrés	<i>Filosofía actual de la ciencia.</i> Madrid, Tecnos, 1986.
Prigogine, Ilya	<i>La nueva alianza: metamorfosis de la ciencia.</i> Madrid, Alianza 1990.

Keen Wilner y otros	<i>El paradigma holográfico: una exploración en las fronteras de la ciencia.</i> Buenos Aires, Paidós, 1992.
Nagel, Ernest	<i>La estructura de la ciencia: problemas de la lógica de la investigación científica.</i> Barcelona, Paidós, 1991.
Hacking, Ian	<i>La domesticación del azar: la erosión del determinismo y el nacimiento de las ciencias del caos.</i> Barcelona, Gedisa, 1991.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre</b> : EL IMAGINARIO INFANTIL  <b>Semestre</b> : 3°  <b>Horas</b> : 4.5 horas  <b>Coordinadora</b> : Alondra Díaz Castillo, Educadora, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.  <b>Profesor Invitado:</b> José Amar Amar, Psicólogo, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de Barranquilla, Colombia.</p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Entrega información que permite conocer y comprender a la niñez como expresión única del género humano, que construye su mundo (sociocultural, temporal, espacial), mediante sus propias actividades en interacción dialéctica con el quehacer cotidiano de la sociedad en que vive. El resultado de este proceso es el conocimiento individual que afecta y modifica también al entorno en que el niño vive y se desarrolla.</p> <p>Estudia las variaciones individuales ligadas a las diferentes formas de interacción con el medio y a las diferencias existentes en los distintos medios (mundo del sentido común)</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<p>Los y las estudiantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconocer a niños y niñas como sujetos protagónicos en la construcción de su conocimiento.</li> <li>▪ Construir la propia visión acerca de las características actuales de la educación de niños y niñas y como esta afecta su aprendizaje y desarrollo.</li> <li>▪ Valorar el entorno sociocultural donde viven los niños como fuentes de información y puntos de referencia importantes para aprender a ser, a hacer y a convivir.</li> <li>▪ Adquirir herramientas para acceder al mundo infantil y potenciar a la comunidad, a través del conocimiento de los espacios de cultura y del mundo de la vida cotidiana en que se desarrollan niños y niñas.</li> </ul>



#### **IV TEMATICAS**

- **La Educación del Niño y la Niña**
  - Factores que la determinan: necesidades sociales, necesidades de la comunidad y su visión de los niños.
  - La visión de los Niños en América Latina: los marcos explicativos y su relación con la realidad que ellos viven.
  - La idea de Crisis y Cambio como una oportunidad para avanzar.
  
- **El contexto en que transcurre el desarrollo de nuestros niños**
  - Los espacios de la cultura y el mundo de los niños: la visión universal vs. la observación de la vida social del niño y la niña.
  - La vida social: marco de referencia para interpretar las experiencias y aprender a negociar los significados de forma congruente con los desarrollos de su cultura.
  
- **Conocimiento de la vida cotidiana y del mundo del sentido común**
  - Espacios que los niños comparten con otros adultos y niños y construcción del mundo propio.
  - Aspectos posibles de investigar y formas de acceder a ellos.
  
- **El conocimiento del niño, de sus espacios de cultura y de su vida cotidiana: fuente de alternativas para una formación integral, mejorando la calidad de vida de sus comunidades**
  - Trabajo con padres y comunidad:
    - Para conocer mejor a los niños.
    - Para brindar un entorno adecuado.
    - Para ayudar a crear un clima de amor, atención y seguridad.
    - Para intentar mejorar al máximo las características físicas de su entorno.

#### **V METODOLOGIA**

Este curso se desarrolla a través de contactos frecuentes con el mundo de los niños (concreto y construido) y requiere de las siguientes experiencias:

- Lectura crítica de textos seleccionados.
- Rescate de experiencias personales y observadas en terreno.
- Entrevistas in situ.
- Elaboración de diagnósticos participativos de la familia y comunidad.
- Entrevistas grupales o individuales con niños y niñas.
- Presentaciones personales, en parejas y en grupos.

## VI EVALUACIÓN

- Pruebas de desarrollo.
- Ejercicios de aplicación de técnicas de registro.
- Elaboración de informes.
- Presentaciones al curso.
- Paper final.

## VII BIBLIOGRAFIA

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| Aberastury, A.              | "La percepción de la Muerte en los niños". Ed. Kargieman, 1978  |
| Amar, J.                    | "Infancia, Estado y Universidad". Serie "Documentos", Barranquilla: Universidad del Norte 1989.   |
| Angarita, C. Y Cabrera, K.  | "La elaboración del sentido de la realidad en niños de sectores de pobreza". Revista Latinoamericana de Psicología, Vol. 26, N°2 Santa Fé de Bogotá, 1997.  |
| Asher                       | "Children's Ability To Apprise Their Own and Another Person's Communication Preference". Developmental Psychology, 12, 1976.                                |
| Batson, C.                  | "Perspective Taking: Imagining How another Feels Versus Imagining How You Would Feel", Personality and Social Psychology Bulletin, Vol. 23, N°7 Julio 1997. |
| Berger y Luckman            | "La construcción Social de la realidad" Buenos Aires: Amorrotu, 1986.   |
| Berk, Laura E.              | "¿Por qué los niños se hablan a sí mismos?". Investigación y Ciencia, Barcelona, Vol. 220, Enero 1995.  |
| Bruner, J. Y Haste, H.      | "La elaboración del Sentido". Paidós, Barcelona 1990.   |
| Camacho, J. Y Rojano, J.    | "Factores protectores del niño en la vida cotidiana". Serie "Monografías", N°2, Universidad del Norte, Barranquilla. 1990.                                  |
| Fundación Bernard van Leer. | "Los padres como primeros Educadores. Informe del IV Seminario del Hemisferio Occidental, Lima, 1986.   |

Maturana Humberto	"El sentido de la Humano". Diciones Pedagógicas chilenas, Santiago, 1992.
Vygotsky, L.	"El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Critica, Estudios y Ensayos, Barcelona, 1979.
Tedesco, J. C.	En: "Acerca de una Pedagogía del desarrollo Humano". Revista del Convenio Andrés Bello: Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología N°47, Abril 1994.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre : ARTE: CONOCIMIENTO Y EXPRESION I y II**

**Semestre : 4° y 5° semestre**

**Horas : 4.5 horas semestrales**

**Profesora Coordinadora : Beatriz Salazar Alvarez, Departamento de Danza,  
Facultad de Arte, Universidad de Chile.**

## II DESCRIPCION

Curso teórico-práctico que se organiza con el propósito de entregar a los estudiantes herramientas para lograr objetivos fundamentales relacionados con el desarrollo cognitivo, creatividad, experiencias con la democracia, respeto por sí mismo y por otros, afectividad y desarrollo de la apreciación estética, a través de diversas formas de expresión: plástica, literatura, música y movimiento.

### ETAPA I

#### Plástica y Literatura

Su objetivo es entregar al futuro profesional una visión acerca de cómo los niños piensan, conocen y se relacionan con el mundo a través de los sentidos y lo exploran a través de diversas formas de expresión plástica y literaria.

Entrega herramientas prácticas para realizar experiencias concretas con los niños.

### ETAPA II

#### Música y movimiento

Su objetivo es entregar al estudiante los fundamentos y conocimientos del lenguaje musical, considerado como factor de desarrollo de la sensibilidad estética, como un modo de construir conocimiento, como forma de expresar sensaciones y percepciones y como un camino para integrar la individualidad a lo comunitario.

El elemento generador de las actividades de este curso es el movimiento y la expresión plástica – entendidos como lenguaje emocional primario- en función de una educación sistemática del sentido plástico y rítmico, valorado por su alto contenido formativo para todo ser humano de acuerdo con sus aptitudes y expectativas de expansión imaginaria, con los requerimientos de sus experiencias mentales, y con la toma de conciencia de sus expresiones estéticas.

### III OBJETIVOS

#### General

- Contactar a los estudiantes con su propia experiencia con el arte y poner a su disposición conocimiento y herramientas para su uso con fines didácticos.

#### Específicos

Los y las estudiantes deberán:

- Activar su sensibilidad frente al arte como herramienta de desarrollo individual y social y como herramienta para acceder al mundo.
- Potenciar su imaginación creadora, la capacidad de comunicarse y de expresarse artísticamente.
- Explorar diversos caminos o estrategias de aprendizajes y enseñanza.

### IV TEMATICAS

#### Etapa I

- El lenguaje del arte: corporal, literario, musical, plástico, teatral.
- Apreciación de manifestaciones del Arte: Universal, nacional.
- El niño y el arte:
  - Conocer, expresar y crear.
  - Recepción y apreciación de manifestaciones del arte.
  - El juego y la exploración como estrategias de aprendizaje y el rol del ambiente, los intereses y las interacciones sociales y afectivas con fines de enseñanza.

#### Expresión y contacto con la Literatura

- Literatura Infantil:
  - Valor para el desarrollo y aprendizaje infantil
  - Géneros literarios: narrativa, lírica, drama.
- Estrategias de inmersión en el mundo del lenguaje y la literatura; creación literaria.
- Criterios de selección de actividades y experiencias; estrategias de aplicación.

#### Expresión Plástica y Visual

- Elementos y medios de expresión plástica y de las manualidades: materiales y técnicas.
- El lenguaje plástico- visual: conceptos de figura, espacio, color: materiales y técnicas.
- Percepción y Apreciación Plástica Visual: experiencias clave.
- Criterios de selección de actividades y experiencias; estrategias de aplicación.

#### Etapa II

#### Expresión Musical y Corporal (música y movimiento)

- Elementos para la expresión creativa:
  - Parámetros del sonido (duración, altura, intensidad, timbre).
- Percepción y Apreciación Musical: textura, Géneros, Formas.
- Contextualización histórico-cultural: lo docto, lo tradicional, lo popular.
- Repertorio de juegos, canciones, instrumentos, actividades para el trabajo con los niños.

<b>V METODOLOGIA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clases Expositivas iniciales.</li> <li>- Discusión y análisis conceptual.</li> <li>- Taller de Aplicación de conocimientos.</li> <li>- Taller de experimentación y creación.</li> <li>- Investigación en terreno, individual y grupal.</li> <li>- Visitas a museos, conciertos, exposiciones, charlas y otros.</li> </ul>	
<b>VI EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formativa y Sumativa por unidades o sub-unidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas escritas, orales y prácticas.</li> <li>- Desempeño individual y colectivo.</li> <li>- Ejecución plástica, corporal, instrumental y vocal, trabajo personal con la literatura.</li> <li>- Creación de elementos y de experiencias para el trabajo directo con los Niños.</li> <li>- Traducir al lenguaje del arte y literatura, objetos, situaciones, personas, experiencias</li> <li>- Informes de investigación y actividades en terreno.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>VII BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA</b>	
Aguila, D	"Explorando el mundo del arte". Edit. Nueva Universidad, colección TELEDUC. Santiago, 1991
Apuntes de clases	"El arte y el gesto", la visión de J. D'Udine.
Cervera, J.	"La expresión Corporal en el Niño". Ricordi, Buenos Aires, 1967. "Teoría de la Literatura Infantil". Ediciones Mensajero, Bilbao, Universidad de Duesto, 1991.
Gardner, H	"Educación Artística y desarrollo Humano". Barcelona - Buenos Aires, Paidós, 1994. "Arte, mente y cerebro": una aproximación cognitiva a la creatividad". Buenos Aires, Paidós, 1987.
Hemsey, V.	"Ocho estudios de psicopedagogía musical". Buenos Aires, Paidós, 1982.
Stokoe, P.	"La Rítmica" según J. Dalcroze.

Vayer, P.	"Expresión Corporal", Kapeluz, Buenos Aires, 1978. "El Niño frente al Mundo". Edit. Científico Médica, Madrid, 1983.
Reis, C.	"Fundamentos y Técnicas del análisis literario". Gredos, Madrid, 1981.
Bombini, G.	"La trama de los textos-problema de la enseñanza de la Literatura". Ediciones del Quirquincho, Buenos Aires, 1992.
Rosseti, M. D	"El cuento maravilloso Infantil y su sintáxis narrativa". Plus Ultra, Buenos Aires, 1980.
Patte, G.	"Si nos dejaran leer. El niño y el libro. Kapeluz, Colombia, 1984.
Leopold, M.	"Educación Manual de 2 a 8 años". Edit Salvatella, Barcelona, 1973.
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA</b>	
Beall Heining, R.	"Creative drama for the classroom teacher". N.J:Prentice Hall, 1993.
Hemsey de Gainza, V.	"Nuevas perspectivas en educación musical". Edit Ricordi, Buenos Aires, 1994.
Jolibert, J.	"Formar Niños lectores y productores de poemas". Edit. Dolmen, Santiago, Chile, 1995.
Ministerio de Educación Chile	"Programa Educativo para el Nivel Básico 1" "Orientaciones Pedagógicas para el Nivel de Transición". Unidad Educación Parvularia, 1999.
Saitta, C.	"El luttier en el aula". Ricordi, Buenos Aires, 1990.
Swanwick, K.	"Música, pensamiento y educación". Morata, Madrid, 1991.
Tejad, J.	"La educación en y para la creatividad". Humanitas, Barcelona, 1989.
<b>Arte.doc</b>	



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre : CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y NATURAL I Y II**

**Semestre : 4° y 5° semestre**

**Horas : 4.5 horas**

**Profesor Coordinador :**

Sergio Hojman, Centro de Recursos Educativos  
Avanzados CREAS, Departamento de Física, Facultad de Ciencias.

## II DESCRIPCION

A partir del análisis de la influencia social en el desarrollo de los procesos intelectuales superiores y del desarrollo moral y afectivo, este curso está orientado a satisfacer la necesidad de encauzar el trabajo educativo con los niños y los padres (como primeros educadores de sus hijos), hacia una práctica pedagógica formadora de actitudes y competencias que apoyen a los niños en el desarrollo de su potencial investigativo sobre hechos y situaciones cotidianas, capacidad que debe ser expandida desde el nacimiento.

### Etapa I

Plantea situaciones para el análisis y recepción de nueva información acerca de cómo los niños experimentan sus acercamientos al mundo de las personas, los objetos, los seres vivos y la cultura desde antes de nacer hasta los 6 u 8 años, y cómo llegan a descubrir y a comprender el por qué de las cosas y cómo actuar ante ellas en forma adecuada.

Pone en discusión las influencias de estos acercamientos en el aprendizaje y desarrollo individual y social, en los planos del ser, saber y saber hacer.

A partir de la toma de conciencia sobre la magnitud del avance científico y tecnológico del mundo moderno -y la consecuente complejidad cultural-, desafía a alumnos y alumnas a buscar información y a reflexionar acerca de cómo poner esa información a disposición de niños y niñas con el apoyo del hogar y comunidad.



**Etapa II**

Analiza contenidos fundamentales de aprendizaje e incorpora herramientas derivadas de los modos de proceder de la ciencia natural y social y de las características de niños y niñas que hacen posible acceder a ellos.

Los estudiantes deberán aplicar estos criterios al diseño y simulación de experiencias que ayuden a los niños a expandir su actitud natural de curiosidad y asombro, y los encaucen hacia el desarrollo de acciones que se traduzcan en hábitos y disposiciones hacia la búsqueda, y a la comprensión de sus interrogantes acerca de la naturaleza y la vida social.

**III OBJETIVOS****Generales**

- Poner en discusión el tema de las Ciencias como conocimiento construido y disponible como medio para llegar a conocer y a resolver problemas, desarrollarse y aprender.
- Crear instancias para que los estudiantes puedan crear y seleccionar criterios, estrategias y herramientas con fines de enseñanza/aprendizaje.
- 

**Específicos**

- Poner en relación la propia experiencia y conocimientos, con aquellas que proporciona el curso sobre conceptos y propósitos básicos de Ciencias Naturales y Sociales y la tecnología.
- Dimensionar el desafío que implica educar niños y niñas inmersos en un mundo diverso y con múltiples canales de información disponibles.
- Extraer criterios y recursos para el diseño y conducción de actividades investigativas con niños y niñas, participando activamente en experiencias similares durante el curso.
- Proponer un repertorio de actividades, recursos y estrategias para el aprendizaje inicial de la Ciencia y el acercamiento a la tecnología, aplicables al trabajo con niños y niñas.

#### IV TEMATICAS

##### Etapa I: Remedial

- Conceptos y propósitos básicos de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.
- Importancia del conocimiento previo, de la experimentación y de la indagación
- Temas esenciales:
  - Flotación: principio de Arquímedes
  - Óptica: Espejos Planos, Curvos y Geometría. Principio de Fermat
  - Astronomía: la Tierra, el Sistema Solar, las Estrellas, las Galaxias, El Universo
  - El Cuerpo humano: sistemas nervioso, óseo, circulatorio, respiratorio, digestivo
  - El Mundo animal, vegetal y mineral.
  - El lugar que habitamos: conocimiento y cuidado del medio ambiente
  - Vivir y trabajar juntos: temas cruciales para la vida social y para la vida ciudadana.
  - Ser y convivir: temas cruciales para vivir con otros y desarrollarse como personas en paz y en democracia. Los derechos humanos y de los Niños.

##### Etapa II: Instrumental

- Ciencias y Tecnología en educación infantil.
- Como expandir el conocimiento de niños y niñas y como introducirlos a los procesos que ocurren en la Naturaleza y en la vida social: los conocimientos previos y el tema de la pregunta; exploración, observación, experimentación y el registro; compartir y sistematizar lo que se sabe.
- Tratamiento de temas y experiencias de acuerdo al método científico, a las técnicas elementales de indagación sociológica y al trabajo colaborativo.

#### V METODOLOGIA

- Investigación bibliográfica
- Exposiciones
- Actividades de experimentación
- Experiencias de contacto con el medio
- Preparación de experimentos y situaciones de aprendizaje
- Ejercicios de aplicación práctica: simulaciones y trabajo en aula
- Elaboración de informes.

#### VI EVALUACION

- Controles reflexivos, escritos.
- Desempeño en actividades prácticas
- Informes y trabajos individuales, en parejas y en grupos

## VII BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- de Bosch, Lidia P. "El Jardín de Infantes de Hoy: iniciación al conocimiento científico, Editorial Sudamericana, Bs. Aires – Argentina, decimosexta edición, 1994.
- Barbour, N.H. "Andscefeld developmental continuity across preeschool and primary grades". M.D: Ass for Ahildhood Education International USA.
- Duckworth, E. "Cómo tener ideas maravillosas y otros ensayos sobre cómo enseñar y aprender". Visor, Madrid, 1998.
- Egan, K. "La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria". Ediciones Morata, Madrid, 1991.
- Coll, C. "Aprendizaje escolar y construcción de conocimiento". Paidós, Barcelona, 1990.
- Charlesworth, R  
Lind, K.K. "Math and Science for young children". Delmar, New York, 1990.
- Harlan, J. "Science Experiences for the Early childhood years". Mcmillan, New York, 1992.
- Palmer, J. "Geography in early years". Rotledge, Londres, 1994.
- Sureda, J y  
Colom, A.J. "Pedagogía ambiental". Ediciones CEAC, Barcelona, 1989.

	<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA</b>
González, J.	"Cómo educar la inteligencia del preescolar". Editorial Trillas, México, 1984.
Harlan, J.	"Science experiences for the early childhood years". Macmillan, New York, 1992.
Palmer, J.	"Geography in early years". Routledge, Londres, 1994.
Puckett Chiatt, M.J.	"Helping children explore science". Merrill, New York, 1992.
Langford, P.	"El desarrollo del pensamiento conceptual en la Escuela Primaria". Editorial Paidós, Barcelona, 1989.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION DEL CURSO</b>
<p><b>EDUCACION PARA LA DIVERSIDAD</b>  <b>Semestre : 6°</b>  <b>Horas : 4.5 horas</b>  <b>Profesora - Coordinadora : Rosa Blanco, especialista UNESCO.</b></p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Este curso intenta desarrollar en los estudiantes la percepción del niño como sujeto que aprende en virtud de su singular condición de desarrollo y del contexto en que este ocurre. Se propone abrir espacios de conversación y análisis sobre enfoques y programas de carácter educativo dirigidos a la infancia temprana, para conocerlos y analizarlos desde una perspectiva crítica y constructiva a partir de su observación en la práctica.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<p>Al final del curso los estudiantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar el concepto de diversidad y sus implicaciones en la política y práctica educativas.</li> <li>- Identificar condiciones y estrategias que facilitan el desarrollo de una educación inclusiva y la atención a la diversidad.</li> <li>- Valorar la diversidad como un elemento enriquecedor de la práctica educativa y desarrollar una actitud crítica ante tratamientos discriminatorios y segregadores en la escuela.</li> <li>- Reflexionar sobre el rol de los docentes, padres y otros profesionales en el desarrollo de una educación inclusiva y utilizar estrategias que faciliten el trabajo colaborativo.</li> <li>- Utilizar criterios y procedimientos para identificar las necesidades educativas individuales de los alumnos y para adaptar el curriculum a dichas necesidades.</li> </ul>
<b>IV TEMATICAS</b>
<p><b>Módulo I: La respuesta a la diversidad en la práctica educativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conceptualización de la diversidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>- De la homogeneidad a la diversidad. De las necesidades educativas comunes a las necesidades individuales.</li> <li>- Actitudes hacia las diferencias. Discriminación. Estereotipos. Prejuicios.</li> <li>- Segregación. Integración. Inclusión.</li> </ul> </li> </ul>

## **Módulo II: Escuelas inclusivas y atención a la diversidad**

- La respuesta a la diversidad desde el curriculum escolar y la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza.
- La atención a la diversidad a través de la adaptación del curriculum escolar.
  - La atención a la diversidad como proyecto de escuela.
  - La atención a la diversidad en la programación del aula.
  - Adaptaciones curriculares individualizadas.
- Estrategias metodológicas para dar respuesta a la diversidad del aula.
  - Condiciones para lograr el aprendizaje significativo de todos los estudiantes.
  - Estrategias de individualización de la enseñanza.
  - La importancia del aprendizaje entre iguales. Condiciones y estrategias de aprendizaje cooperativo.
- La evaluación de las diferencias del contexto y de los niños y niñas.
- Colaboración y apoyo.
  - Trabajo colaborativo entre docentes.
  - Trabajo colaborativo entre docentes y padres de familia.
  - Trabajo colaborativo entre docentes y especialistas.

## **IV METODOLOGIA**

Se utilizará una diversidad de estrategias metodológicas inscritas en los siguientes principios:

- **Aprendizaje Activo**, para promover participación en el proceso de aprendizaje.
- Demostración, práctica y retroalimentación, para facilitar la integración entre teoría y práctica pedagógica.
- **Aprendizaje cooperativo**, abriendo espacios para trabajar con los compañeros, reflexionar sobre lo aprendido y contrastar con los puntos de vista personales; para escuchar distintas voces e interactuar especialistas de distintas áreas.
- **Reflexión, evaluación e investigación**, para reflexionar sobre las propias ideas, cuestionar las creencias y los conocimientos implícitos, el contraste de los planteamientos teóricos con la práctica, el análisis y la evaluación continua del proceso enseñanza/aprendizaje.

## **VI EVALUACION**

En la evaluación de los alumnos se contemplarán los siguientes elementos:

- Las producciones y trabajos realizados en las diferentes sesiones: estudio de caso, análisis crítico de textos, etc.
- Sus actitudes a lo largo del curso: implicación, nivel de participación, colaboración, etc.
- Un trabajo de investigación o de aplicación individual o grupal.

## **VII RECURSOS**

- Mesas y sillas móviles.
- Retroproyector.
- Video.
- Papeles grandes.
- Plumones.
- Reproducción de material del Proyecto de Formación Docente de la UNESCO "Necesidades Especiales en el aula" y de otros materiales para el trabajo con los alumnos.

## **VIII BIBLIOGRAFIA**

### **BIBLIOGRAFIA:**

Ley 19.284/94 de Integración social de las personas con discapacidad.

Decreto supremo N° 1/ 98 Reglamento Capitulo II de la ley 19.284.

Reglamento evaluación y promoción escolar N°511/97.

Proyectos de Integración escolar. Orientaciones 1999. Ministerio de educación. División general de educación.

Todos Somos Diferentes. Neva Milicic. Fundación HINENI. 1994.

Guía Metodológica Todos Somos Diferentes. P. Godoy; I. Guzman. Fundación HINENI. 1999.

Aulas Inclusivas. Susan y Wilian Stainback. Narcea.

El derecho a la Diferencia. Materiales Curriculares Para la Educación en Valores, Ministerio de Educación y Ciencias. España.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales  
Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION DEL CURSO

**NOMBRE** : CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE I - II - III  
**Semestre** : 6°, 7° y 8  
**Horas** : 3.0 horas etapa I ; 4.5 horas etapa II; 4.5 horas etapa III  
**Profesora – Coordinadora** : Dina Alarcón, Alondra Díaz, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.

## II DESCRIPCION

Este curso tiene como centro el tratamiento teórico - práctico de formas de organizar y utilizar un conjunto de elementos e interacciones que se producen en los espacios escolares, familiares y comunitarios donde niños y niñas aprenden.

La base conceptual y teórica está dada por explicaciones entregadas por la ciencia y la investigación en educación acerca de cómo, cuándo, dónde y con qué o con quienes se logra un aprendizaje activo y significativo y cuáles son las condiciones para que ese aprendizaje sea un impulso importante para el desarrollo humano en la infancia.

Considera como base las propias experiencias de los estudiantes como alumnos y alumnas del sistema escolar y las experiencias de observación en terreno propiciadas por la carrera en las prácticas iniciales y en el taller Estudio de Casos I y II.

Guarda relación con necesidades de organización de los niños, del tiempo y el espacio; de los materiales pedagógicos; de los contenidos; de las interacciones con adultos y pares; la identificación de los roles, funciones y tareas del educador como mediador de aprendizaje; vinculaciones con los padres y la comunidad educativa interna y externa.

### ETAPA I

Propicia la reflexión sobre las implicancias pedagógicas de las teorías constructivistas, cognoscitivistas, y otras estudiadas con anterioridad, como también un análisis crítico de la propia experiencia y de las observaciones realizadas en actividades de práctica.

La idea es poner en discusión la teoría y probar su aplicabilidad en situaciones reales que suceden en el aula, el hogar y el medio próximo a los niños, en distintos momentos evolutivos (0 a 8 años), esto implica favorecer la capacidad de los estudiantes de pedagogía para tomar decisiones y actuar en concordancia.

### Etapa II

A partir de las orientaciones entregadas por las teorías de Feuerstein, Vygotski, y otros, pone en discusión el análisis de los roles del educador como mediador de aprendizaje, modelo de relaciones, acciones e interacciones, referente afectivo y moral de los niños, evaluador, planificador, creador de ambientes de aprendizaje, promotor de redes de apoyo para el desarrollo y aprendizaje (familia, comunidad), transmisor de cultura.



Se trata de apoyar a los estudiantes en la construcción autónoma de una figura educadora que maneja herramientas que promueven la participación, el trabajo activo y colaborativo, bajo condiciones de respeto, consideración y afecto hacia los niños y niñas a su cargo, y en la apropiación de herramientas para hacer efectivo este rol mediador.

### III OBJETIVOS

#### Generales

- Construir una visión fundamentada de los contextos que favorecen el aprendizaje y el desarrollo de los niños y su acceso al conocimiento y la cultura.
- Manejar criterios y herramientas prácticas para organizar e implementar ambientes de aprendizaje.

#### Específicos

- Realizar un análisis crítico de la propia experiencia y de las observaciones realizadas en actividades de práctica.
- Establecer relaciones entre esas experiencias y los significados que portan estudiantes y profesores acerca del proceso de aprendizaje y enseñanza, y los contextos en que ello ocurre
- Poner en discusión conceptos, criterios pedagógicos y roles que atribuyen al educador las teorías constructivistas, cognoscitivistas y otras estudiadas con anterioridad.
- Seleccionar y proponer condiciones, herramientas y criterios y básicos para organizar el ambiente físico y orientar las interacciones con adultos y pares, a través de la creación de un proyecto grupal que dé cuenta de ello y del proceso vivido en su resolución.

### IV TEMATICAS

#### • Etapa I

- Experiencias y teorías implícitas de los estudiantes sobre el tema.
- Ambientes escolares e interacciones educativas: análisis de las observaciones realizadas en aula.
- El significado fundamental de la pregunta y de la reflexión, para el desarrollo de capacidades pensantes: filosofía para niños.
- Estrategias y acciones para promover el diálogo y la comprensión de contextos, la búsqueda y la expresión de lenguajes creativos ( verbal, escrito, gestual y plástico), el diseño y uso de espacios, tiempos, actividades, materiales.

#### ▪ Etapa II

- El educador como mediador de aprendizaje: conceptos y orientaciones entregadas por las teorías de Feuerstein, Vygotski, y otros.
- El educador como transmisor de cultura, creador de ambientes y promotor de redes de apoyo.
- Construcción de una figura educadora que promueve participación, y alienta la convivencia en un ambiente democrático.
- Estrategias para ejercer el rol mediador/actividades demostrativas.

- **Etapa III**
- Propuestas educativas integradoras para párvulos (educación por el arte, inteligencias múltiples, educación integrada, constructivismo piagetano, currículum apropiado, y sistemas de diseño, organización y acción curricular como proyectos, unidades y otros criterios para la creación de ambientes de aprendizaje.
- Informática educativa: conocimiento y uso de software educativos
- El proyecto de trabajo (desarrollado en grupos) entre profesores, entre niños y niñas como recurso de acción didáctica: herramientas prácticas para su desarrollo.

## V METODOLOGIA

- Observación participante y sistematización.
- Entrevistas.
- Debates y actividades demostrativas: presentaciones al curso.
- Lectura fichaje y discusión bibliográfica
- Clases expositivas
- Elaboración de planos e informes
- Resolución de casos
- Elaboración de Proyectos

## VI EVALUACION

- Informes grupales.
- Ensayos individuales.
- Presentaciones al curso.
- Desarrollo de un proyecto en grupo que de cuenta: de los criterios desarrollados y del proceso vivido en su resolución.
- Pruebas abiertas de desarrollo individual y en parejas.
- Presentación de un plano de una sala de actividades y espacios exteriores.
- Evaluación formativa.
- Mapas conceptuales

## VII BIBLIOGRAFIA

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Alcántara José Antonio "Cómo educar la autoestima". Ediciones CEAC, 1993.
- Araya, Roberto "Construcción Visual de Conocimientos con juegos Cooperativos". Impresos Universitaria S.A., 1997
- Carreras, LL. Y otros "Educar en valores". Ediciones Narcea, Madrid, 1997.

Feuerstein	"Experiencia de Aprendizaje Mediado". Centro Internacional Golda Meir, mimeo, 1987
Forman, Minick, Stone Editores	"Contexts for learning. Sociocultural dynamics in children's Development", Oxford University Press Inc., 1993
Fundación Educacional Arauco	"Lo que se dice y se canta en Arauco". Edit. Andrés Bello, Chile, 1997.
Gardner, Howard	"La Mente no Escolarizada. Como piensan los niños y como deberían enseñar las escuelas". Paidos, Barcelona, 1993 "Mentes Creativas". Paidos, Barcelona, 1993
Kamii, C. Y de Vries	"Juegos colectivos en la primera enseñanza. Implicaciones de la teoría de Piaget". Editorial Visor, Madrid, 1988.
Lipman Matthew	La Filosofía en el aula". Ediciones de La Torre, Madrid, 1992
Lowell Krogh, S.	"The Integrated Early Childhood Curriculum". Mac Graw Hill, USA, 1993
Leatzow, N.	"La Autodisciplina en el aula preescolar". S.M., Madrid, 1985.
Loughlin y Suina	"El ambiente de aprendizaje: diseño y organización". Ediciones Morata, Madrid, 1987.
Perret Clermont, A.N.	"La construcción de la inteligencia en la interacción social" Visor Libros, Madrid, 1984
Rüssel, A.	"El juego de los niños". Herder, Barcelona, 1985.
<b>BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA</b>	
Agüera, Isabel	"Curso de Creatividad y Lenguaje". Narcea, Madrid, 1993.
Carretero, M.	"Pedagogía de la Escuela Infantil". Santillana, Madrid, 1989
De Bono, Edgard	"El Pensamiento Lateral", Paidos, 1991.
Dewey, J.	"Experience and Education". Collier Books, 1963.
López y Mena	"Las Ovejas y el Infinito". CPU, Chile, 1992.

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Ministerio de Educación y Ciencia | "Escuelas Infantiles de Reggio Emilio. La inteligencia se construye usándola". Ediciones Morata, Madrid, 1995. |
| Sureda, J y Colom, A.J.           | "Pedagogía ambiental". Ediciones CEAC., Barcelona, 1989.   |
| Touraine, Alain                   | "El destino del Hombre en la Aldea Global: ¿podremos vivir juntos?". Fondo de Cultura Económica, 1997.         |
| Vigotsky, L                       | "Pensamiento y Lenguaje". La Pléyade, Buenos Aires, 1986.  |
| Varios autores                    | "Los requerimientos del futuro y el futuro de la educación". CPU, 1988   |

**Ambientes.doc**



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre** : Lenguaje y Comunicación I y II

**Semestre** : 6° y 7°

**Horas** : 4.5 horas

**Profesora Coordinadora** : Alondra Díaz, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. División de Educación, Ministerio de Educación

## II DESCRIPCION

Este curso presenta a los estudiantes oportunidades para analizar el estado actual de las prácticas pedagógicas sobre lenguaje y comunicación en América Latina y algunas concepciones y enfoques pedagógicos para apoyar a niños y niñas en su desarrollo y aprendizaje del lenguaje (oral y escrito) y las capacidades comunicativas en los niños y niñas en la infancia temprana.

Bajo este enfoque el lenguaje (oral y escrito) es un objeto social, cuya estructura y funcionamiento es construida por los niños a partir de las experiencias significativas que viven en sus medios de origen. Entrega información que pone de manifiesto la importancia de conocer y respetar su lengua materna y sus aprendizajes previos. Promueve el análisis de evidencias acerca de cómo las decisiones educativas pueden abrir o cerrar las puertas al aprendizaje de esta importante herramienta de acceso al conocimiento y a la cultura.

### **Etapa I**

Entrega información y herramientas para acceder al conocimiento del lenguaje como objeto cultural y como insumo y producto del pensamiento. Analiza teorías que explican cómo se desarrollan las competencias relacionadas con esta área desde el nacimiento hasta los 8 años, y los factores que favorecen o entran su desarrollo. Pone a disposición de los alumnos y alumnas puntos de vista acerca de cómo se ha abordado este aspecto desde la educación y con qué resultados, y los desafía a entregar sus propios puntos de vista y a hacer propuestas pedagógicas factibles de desarrollar en nuestro medio.

### **Etapa II**

Profundiza en el análisis de propuestas y orientaciones pedagógicas para apoyar a niños y niñas en el desarrollo y aprendizaje del lenguaje (oral y escrito) y las capacidades comunicativas, como también en los modelos educativos que subyacen en cada una de ellas. Promueve la apropiación de herramientas prácticas para crear situaciones de aprendizaje y de evaluación auténticas y su implementación en el aula.

## **II OBJETIVOS**

### **Generales**

- Construir una visión acerca el estado actual de las prácticas educativas relacionadas con el Lenguaje en Chile y América Latina.
- Manejar propuestas pedagógicas para el incentivo de la lengua materna y la enseñanza del lenguaje oral y escrito en niños y niñas de 0 a 8 años en sus aspectos teóricos y prácticos, a través de experiencias prácticas.

### **Específicos**

- Plantearse ante los desafíos pedagógicos que impone el sistema educativo en reforma a los niveles de transición y básico inicial.
- Construir un marco conceptual y teórico sobre el lenguaje oral y escrito, su valor individual y social y su enseñanza en la infancia temprana.
- Proponer actividades y experiencias para desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas en niños y niñas.
- Diseñar una propuesta en forma cooperativa para ser sometida a discusión en el grupo.

## **IV TEMATICAS**

### **Etapas I**

- **Aspectos Introductorios**
  - Lengua materna, lenguaje oral y lenguaje escrito: desde el nacimiento hasta los ocho años.
  - Estado de la discusión sobre la enseñanza del Lenguaje en América Latina.
  - Alfabetización y desarrollo de capacidades lingüísticas y comunicativas en niños pequeños.
- **Expectativas de logro desde el nacimiento hasta los 8 años.**
  - Necesidades de aprendizaje de niños y niñas.
  - Diversidad y satisfacción de las necesidades de aprendizaje.
- **Factores que intervienen en el aprendizaje de la lengua oral y escrita**
  - Interacción social y contextualización.
  - Inmersión y espacios de conversación.
  - Opciones didácticas.

### **Etapas II**

- **Propuestas pedagógicas sobre enseñanza del Lenguaje Oral y Escrito**
  - Lenguaje y comunicación en los primeros años de vida: opciones educativas
  - Lenguaje y comunicación de 4 a 8 años: opciones educativas.
  - Los enfoques de Mabel Condemarin, Emilia Ferreiro y Josette Jolibert: fundamentos, organización didáctica y aplicación práctica.
  - Criterios pedagógicos y principios de organización didáctica.
- **Enfoques sobre evaluación en el ámbito del lenguaje**
  - Evaluación dinámica y evaluación auténtica.
- **Pasos prácticos: implementación y demostración de actividades en aula.**

## **V METODOLOGIA**

- Las temáticas serán abordadas por los estudiantes, quienes pondrán en juego sus capacidades comunicativas orales, lectoras y de comprensión y producción de texto.
- Sistematizarán información didáctica y experimentarán, a la vez, diversas formas de búsqueda, registro y comunicación de información en forma oral y escrita.
- Diseñarán o replicarán experiencias prácticas con niños, con sus respectivos materiales y especificaciones didácticas.
- El rol del profesor consiste en poner a disposición información, crear instancias de trabajo individual y grupal y de reflexión.

## **VI EVALUACION**

- Presentación de lecciones aprendidas e interrogantes que surgen de las experiencias realizadas.
- Informes de trabajos individuales, en parejas y en grupos.
- Pruebas escritas de desarrollo.
- Elaboración de fichas didácticas.
- Elaboración de materiales.
- Desempeño práctico en simulaciones y actividades con niños.
- Diseño de un proyecto para la enseñanza del lenguaje oral y escrito, desarrollado en forma cooperativa.

## **VII BIBLIOGRAFIA**

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

- Bruner, J. "Acción pensamiento y Lenguaje". Editorial Alianza, Madrid, 1984
- Bruner, J. "El habla del niño". Editorial Paidós, Buenos Aires, 1986
- Cohen, R. "Aprendizaje Precoz de la lectura". Editorial Cincel Kapeluz, Madrid, 1983.
- Condemarín M. Galdames V. "Taller de Lenguaje. Módulos para desarrollar lenguaje oral y escrito". (Programa de las 900 Escuelas). Ed. Dolmen, Santiago, Chile 1995.
- Condemarín, M. "Lectura Temprana". Editorial Andrés Bello, Santiago, 1992.
- Condemarín, M. Chadwick, M. "La lectura creativa y formal". Editorial Andrés Bello, Santiago, 1986.
- Condemarín, M. "Madurez escolar",

- Coll, C. "El constructivismo en el aula". Edit Graó, Barcelona, 1993.
- Cooper, J.D "Literacy. Helping children construct meaning". Houghton Mifflin, USA, 1993.
- Dale, P. "Desarrollo del Lenguaje: un enfoque psicolingüístico". Editorial Trillas, México, 1987.
- "La immaculada evaluación"; en Revista de la Asociación de Maestros Rosa Sensat "Infancia: educar de 0 a 6 años" N° 52 Noviembre/Diciembre de 1998.
- Fomasa, Foletti y Rudolfi. "La alfabetización de los niños en América Latina en la última década del siglo". Instituto FRONESIS, Colección Educación N° 5, Quito, Ecuador 1993.
- Ferreiro, Emilia "Haceres, Quehaceres y Deshaceres con la Lengua Escrita en la Escuela Rural". México, SEP., Libros del Rincón, 1991.
- "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura". Editorial Siglo XXI, México, 1982.
- Ferreiro, E. y Gómez Palacio, M. "Los Sistemas de Escritura en el desarrollo del Niño". Edit. Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A.M. "La comprensión de los sistemas de escritura: construcciones originales del niño e información específica de los adultos". En Lectura y Vida, Buenos Aires, Año N° 22, N°, 1991.
- "Interacción Social y desarrollo del Lenguaje y la cognición". Editorial Paidós, Barcelona, 1994.
- Garton, A. "Formar Niños Lectores de Textos". Hachette, Santiago, Chile, 1998.
- "Formar Niños Productores de Textos". Hachette, Santiago, 1998.
- Josette Jolibert "Formar Niños Lectores y Productores de Poemas", 1998.
- Kaufman, Ana Ma "La lecto-escritura y la escuela". Editorial Aula XXI, Santillana, Argentina, 1988.
- UNESCO/OREALC "Alfabetización en el primer ciclo escolar: dilemas y alternativas", Nora Elichiry, Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, 1991.



## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Astolfi, J. "L'école por apprendre". Ed. E.S.F., París, 1992.
- Condemarín, M y Díaz, A. "Propuesta de Lenguaje y Comunicación", en manual de "Actualización pedagógica para educadoras de párvulos de segundo nivel de transición", Ministerio de Educación, División de Educación General, 1999.
- Díaz, A. "El desafío de la Educación Parvularia: recuperar su pedagogía y mejorar sus resultados". División de Educación General, Ministerio de Educación 1998.
- Gardner, H. "La teoría de las Inteligencias Múltiples y sus implicaciones educacionales". en Revista Pensamiento Educativo volumen 15 de Diciembre de 1994.
- Garton, A.; Pratt, C. Himmel, Erika "Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito". Editorial Paidós, Barcelona, 1991.
- Goodman, Y. "Los niños construyen su lectoescritura. Un enfoque piagetiano". Editorial Aique, Argentina, 1991.
- Ingram, D. "First language acquisition. Method, description and explanation. Cambridge University Press, 1994.
- Secretaría de Educación Pública México "Guía para orientar el desarrollo del Lenguaje oral y escrito en la educación preescolar" Dirección General de Educación Inicial y Preescolar, México, 1990
- REDALF, UNESCO "El proceso de aprendizaje: el alumno como sujeto del aprender", en "Los materiales de autoaprendizaje: guía para su desarrollo", Santiago, Chile 1995.
- Secretaría de Educación Pública "Apoyos Metodológicos", en Cuadernos SEP, México 1990.
- "Cuadernos" Apoyos Metodológicos para la Planificación de Unidades, Secretaría de Educación, México, 1990.
- Tolchinsky, L. "Aprendizaje del lenguaje. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas". Editorial Antropos, España, 1993.
- Ministerio de Educación, Chile "Plan y Programa de Estudio para el Primer y Segundo Año de Enseñanza Básica (Nivel Básico 1) La Reforma en Marcha". División de Educación general, Ministerio de Educación. 1998



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre : CONOCIMIENTO MATEMATICO I y II**

**Semestre : 7° y 8° semestre**

**Horas : 4.5 horas**

**Profesor : Jorge Soto Andrade, Departamento de Matemática, Facultad de Ciencias.**

## II DESCRIPCION

Curso destinado contactar a los estudiantes con el conocimiento matemático como herramienta básica para la comprensión y el manejo de la realidad, como lenguaje que permite intercambiar con los otros pares y adultos y resolver problemas de la vida cotidiana, desde la perspectiva de la educación de los menores de 8 años.

Aborda el conocimiento matemático como un producto cultural y creación humana que tiene una historia y requiere tiempo para ser aprehendido; de allí que se plantee como un objeto que debe ser construido por los niños a partir del dominio del lenguaje básico de los números, del manejo de operaciones simples y de la resolución de problemas.

Pone de relieve la responsabilidad que cabe a los educadores (as) de poner en contacto a los niños y a las niñas con este conocimiento, de ampliarlo y profundizarlo en función de su desarrollo integral y en contextos significativos.

### Etapa I

Pone en discusión la matemática como disciplina, como expresión simbólica de ideas, como instrumento inigualable para facilitar el proceso de comunicación y herramienta básica para el desarrollo del pensamiento.

Comunica las posturas pedagógicas actuales sobre el aprendizaje matemático basadas en teorías como el constructivismo Piagetano y otros aportes de las ciencias renovadas del desarrollo que explican cómo los niños adquieren el conocimiento matemático y cómo ese conocimiento impulsa e incrementa los procesos de desarrollo de la mente.

Provee al estudiante de oportunidades para contrastar antecedentes teóricos con lo empírico, a modo de corroboración de esos postulados.

### Etapa II

Entrega información para que los estudiantes puedan determinar criterios pedagógicos fundamentales para apoyar al desarrollo del pensamiento lógico-matemático, la construcción de conceptos y del lenguaje relacionado con esta área a partir de la experiencia cotidiana y de referentes concretos conocidos por los niños. Estos criterios deben permitir diseñar y aplicar actividades y experiencias que consideren los conocimientos previos y pongan en juego prácticas que las conviertan en un desafío entretenido, que favorezca la confianza en las propias capacidades para aprender y plantarse interrogantes.

Entre estas prácticas es posible destacar: aprender con los otros, aprender a observar su entorno, intercambiar puntos de vista, encontrar soluciones y compartir con un espíritu crítico constructivo ante la pluralidad de puntos de vista, proponer y ensayar distintos métodos de solución para un mismo problema.

### III OBJETIVOS

#### Generales

- Analizar el estado actual de las prácticas pedagógicas con relación a las matemáticas (fortalezas y debilidades).
- Valorar el conocimiento y las experiencias previas de niños y niñas con la matemática como base importante y necesaria para avanzar en su aprendizaje.

#### Específicos

- Toma de perspectiva sobre la matemática como disciplina, como expresión simbólica de ideas, como herramienta que facilita la comunicación e incentiva el desarrollo del pensamiento.
- Rescatar la propia visión que se tiene sobre las matemáticas como objeto de aprendizaje y contrastarla con información actualizada sobre el tema.
- Analizar enfoques pedagógicos y metodologías para incentivar el pensamiento matemático y extraer criterios para orientar la acción educativa.
- Proponer actividades y experiencias centradas en el aprendizaje activo y significativo.
- 

### IV TEMATICAS

- **La Matemática como un ámbito de aprendizaje y desarrollo infantil.**
  - Qué es la Matemática y cuál es su valor pedagógico
  - La Matemática como lenguaje, como medio para resolver problemas, para incentivar la capacidad de hacerse preguntas y para desarrollar una actitud cognitiva lúdica.
  - Los Niños y la Matemática en el mundo actual: desde el nacimiento hasta los 8 años.
  - Estado actual de las prácticas pedagógicas vs. necesidades de aprendizaje de niños y niñas.
- **Conceptos y operaciones matemáticas**
  - Números: El lenguaje de los números, sus propiedades y usos  
El conteo, la medición y el cálculo  
Lo azaroso y lo determinista
  - Resolución de problemas: adición y sustracción
  - Geometría: Cuerpos y figuras geométricas
  - Proyección hacia los futuros aprendizajes.
- **Objetivos, Contenidos y Aproximaciones metodológicas.**
  - Enfoques pedagógicos sobre la enseñanza de la Matemática.
  - El juego y la actividad lúdica cooperativa.
  - Qué pueden aprender los niños desde el nacimiento hasta los 8 años.
  - Organización y contextualización de las actividades y experiencias: criterios pedagógicos básicos
  - Acciones e interacciones didácticas, el valor educativo de la pregunta y de la discrepancia como aproximación a la resolución de problemas.
  - Enfoques y criterios de evaluación.
- **Pasos prácticos**
  - Recopilación de actividades, recursos y experiencias posibles
  - Elaboración de módulos de experiencias integradas para el trabajo de aula.
  - Simulaciones y aplicaciones prácticas con niños y niñas

<b>V METODOLOGIA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indagaciones en textos</li> <li>▪ Exposiciones del profesor</li> <li>▪ Entrevistas e historias de vida</li> <li>▪ Fichaje de actividades</li> <li>▪ Simulaciones y aplicación de planes de actividades en aula</li> </ul>	
<b>VI EVALUACION</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas de desarrollo</li> <li>- Informes y exposiciones al curso</li> <li>- Presentación de fichas metodológicas y planes de actividades integradas</li> <li>- Desempeño en pasos prácticos.</li> </ul>	
<b>VII BIBLIOGRAFIA</b>	
Baratta - Lorton, M.	"Centros de actividades de aprendizaje para la educación pre-escolar". Addison Wesley, USA, 1972.
Baratta – Lorton, M.	"Mathematics their way". Addison Wesley, USA. 1976.
Baroody, Y.A.	"El pensamiento matemático de los niños". Visor, Madrid, 1988.
Dickson, L.	"El aprendizaje de las matemáticas". Editorial Labor, Barcelona, 1991.
Kamii, C.	"El niño reinventa la aritmética". Editorial Visor, Madrid, 1984.
Kamii, C.	"El número en la educación pre-escolar". Editorial Visor, Madrid, 1984.
Villarroel, Irene	"Matemáticas en el Nivel de Transición de Educación Parvularia", Equipo P 900, Ministerio de Educación 1998.
Langford, P.	"El desarrollo del pensamiento conceptual en la escuela primaria". Paidós, Barcelona, 1989.
Ministerio de Educación, Chile	"Plan y programa de Estudio para el Primer y Segundo Año de Enseñanza Básica" La Reforma en Marcha, MINEDUC, Chile, 1996.
Ministerio de Educación, Chile	"Orientaciones Pedagógicas para los Niveles de Transición de Educación Parvularia", Unidad Educación Parvularia, MNEDUC, 1999.
Secretaría de Educación Pública	"Programa de Modernización Educativa: Matemáticas y lengua escrita" Secretaría de Educación Pública, México, 1989 – 1994.

## V METODOLOGIA

- Indagaciones en textos
- Exposiciones del profesor
- Entrevistas e historias de vida
- Fichaje de actividades
- Simulaciones y aplicación de planes de actividades en aula

## VI EVALUACION

- Pruebas de desarrollo
- Informes y exposiciones al curso
- Presentación de fichas metodológicas y planes de actividades integradas
- Desempeño en pasos prácticos.

## VII BIBLIOGRAFIA

Baratta - Lorton, M.	"Centros de actividades de aprendizaje para la educación pre-escolar". Addison Wesley, USA, 1972.
Baratta – Lorton, M.	"Mathematics their way". Addison Wesley, USA. 1976.
Baroody, Y.A.	"El pensamiento matemático de los niños". Visor, Madrid, 1988.
Dickson, L.	"El aprendizaje de las matemáticas". Editorial Labor, Barcelona, 1991.
Kamii, C.	"El niño reinventa la aritmética". Editorial Visor, Madrid, 1984.
Kamii, C.	"El número en la educación pre-escolar". Editorial Visor, Madrid, 1984.
Villarroel, Irene	"Matemáticas en el Nivel de Transición de Educación Parvularia", Equipo P 900, Ministerio de Educación 1998.
Langford, P.	"El desarrollo del pensamiento conceptual en la escuela primaria". Paidós, Barcelona, 1989.
Ministerio de Educación, Chile	"Plan y programa de Estudio para el Primer y Segundo Año de Enseñanza Básica" La Reforma en Marcha, MINEDUC, Chile, 1996.
Ministerio de Educación, Chile	"Orientaciones Pedagógicas para los Niveles de Transición de Educación Parvularia", Unidad Educación Parvularia, MNEDUC, 1999.
Secretaría de Educación Pública	"Programa de Modernización Educativa: Matemáticas y lengua escrita" Secretaría de Educación Pública, México, 1989 – 1994.

Ministerio de  
Cultura y  
Educación,  
Argentina

"Contenidos Básicos para el Nivel Inicial", Ministerio de Cultura y Educación, República Argentina, 1995.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA**

De Abreu, G.M.C.  
Bidhop, A.

"What children and teachers count as mathematics". Erlbaum in press, United Kingdom, 1996.

Dickson, L.

"Area of a rectangle", In D.C. Jhonson (Ed) Children's Mathematical Frameworks: a study of classroom teaching". Windsor: NFER Nelson, 1989.

Mira, M.R.

"Matemática viva en el Parvulario". CEAC Ediciones, Barcelona, 1993.

Nunes, T.

"Street mathematics and school mathematic". Cambridge University Press, Cambridge, 1993.

## **LÍNEA CURRICULAR: REFLEXIÓN Y ACCIÓN CRÍTICA SOBRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

### **CARACTERIZACIÓN**

Conjunto de actividades curriculares transversales que se articulan en torno a la práctica docente, la que se traduce en una instancia de desempeño profesional pleno desde el inicio. Se considera la incorporación del estudiante al conocimiento y a la realidad educacional, desde el primer semestre de estudios, en las variaciones que implica el abocarse a la problemática del primer ciclo de educación básica, como a los programas formales y no formales de educación parvularia. Este contacto con el terreno se mantiene también a través de las asignaturas diversas que lo enfocan desde la perspectiva de la reflexión y el cuestionamiento de las prácticas pedagógicas observadas y vividas y desde el intento de resolver problemas con una visión científica. Paralelo a ello, se ofrece también la oportunidad de una reflexión conjunta en cuanto a los aspectos éticos que conlleva el desempeño profesional.

El Plan culmina con una Práctica Profesional apoyada por talleres de reflexión y cuestionamiento del proceso de enseñanza y de aprendizaje contextualizado, y una investigación (Seminario de Título) relacionado con los niveles de educación parvularia y básica inicial.

### **OBJETIVOS**

- Contactar al estudiante con la realidad profesional en las diversas manifestaciones que esta asuma.
- Contrastar la acción educativa con la teoría que la sustenta a través de una reflexión dialógica, grupal y sistemática.
- Cuestionar la realidad educativa contextualizada, y aplicar métodos y técnicas de investigación pertinentes en la búsqueda de la solución de los problemas detectados.
- Incorporarse a un grupo de trabajo y desempeñarse, de acuerdo a los principios de la Investigación Educativa, en torno a un cuestionamiento surgido del contacto directo con la realidad.
- Ofrecer al estudiante oportunidades de alternar con contextos educativos diferentes a los formales o convencionales.

Las actividades académicas que conforman esta línea son las siguientes:

### **5. REFLEXIÓN Y ACCIÓN CRÍTICA SOBRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

- Taller de Desarrollo Personal
- Seminario de Ética y Profesionalización Docente
- Práctica Inicial I y II
- Metodología de la Investigación I y II
- Estudios de Casos I y II
- Práctica Docente I y II
- Taller de Práctica Docente I y II



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Facultad de Ciencias Sociales  
 Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre : Taller de Desarrollo Personal</b>  <b>Semestre : 1°</b>  <b>Horas : 3.0 horas</b>  <b>Profesora: Graciela Messina, consultora e investigadora, UNESCO</b></p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>El Taller de Desarrollo Personal es una actividad destinada a apoyar a los estudiantes en la determinación de sus disposiciones e intereses y su relación con la tarea de educar niños y niñas pequeños en el actual contexto histórico. Intenta poner a su disposición experiencias que les permitan reconocerse como sujetos con características únicas y también compartidas en cuanto miembros de una familia, una sociedad y una cultura, y ayudarlos a construir y/o revisar su proyecto básico de vida personal y profesional.</p> <p>Esta orientado a promover en los estudiantes una reflexión crítica acerca de la profesión docente, de las condiciones en que se desarrolla la práctica docente y del valor de la producción de conocimiento a partir de una lectura de la experiencia.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<p>Los alumnos y alumnas deberán ser capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observar el mundo del sentido común y de las disposiciones que constituyen el campo en el que se mueven los estudiantes.</li> <li>▪ Reflexionar acerca de como se constituye el sujeto docente y la profesión y práctica docente.</li> <li>▪ Iniciarse en la práctica de la investigación educativa.</li> <li>▪ Producir textos acerca de la profesión y la práctica docente.</li> </ul>



#### **IV TEMATICAS**

- **La vida cotidiana**
  - El mundo del sentido común. Los procesos de naturalización.
  - El profesor como forastero y observador de las pautas del grupo.
  
- **La pregunta**
  - La función hermenéutica de la pregunta. La estructura formal de la pregunta.
  - Desde dónde, acerca de que, qué y para que y a quien preguntamos.
  
- **La investigación y su relación con la práctica docente**
  - Investigación como herramienta para construir conocimiento.
  - La investigación como un dominio de la ciencia sujeta a reglas.
  - Indicios y relatos.
  - El papel del educador - investigador como testigo.
  
- **La profesión docente**
  - Experiencia, práctica y teoría.
  - La profesión docente.
  - Práctica docente y reflexión desde la práctica.

#### **V METODOLOGIA**

La metodología adoptada consiste en trabajar en torno a la función hermenéutica de la pregunta, aprendiendo a observar el campo desde donde se pregunta. El taller familiariza con una aproximación a los procesos educativos desde el cuerpo teórico de la investigación educativa.

Se trabajará con una modalidad de taller; cada estudiante llevará un cuaderno de campo; se combinará la lectura y discusión de textos la metodología de reflexión desde la práctica.

#### **VI EVALUACION**

Cuaderno de campo. Informes de proceso o protocolos breves referidos a un tema o sesión de trabajo. Informe individual final de sistematización de la experiencia durante el taller confrontada con el análisis de los textos.

**VII BIBLIOGRAFIA**

- |                        |   |
|------------------------|---|
| Schön                  | La formación de profesionales reflexivos. |
| Woods.                 | La escuela por dentro.                    |
| Hammersley y Atkinson. | Etnografía. Métodos de investigación.     |
| Gadamer, H.            | Verdad y Método.                          |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## I IDENTIFICACION

**Nombre : METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION I Y II**

**Semestre : 3° y 4° semestre.**

**Horas : 4.5 horas etapa I; 4.5 horas etapa II**

**Profesora : Mónica Llaña Mena, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.**

## II DESCRIPCION

Taller teórico – práctico cuya intención es capacitar a los estudiantes para formular problemas a partir de la realidad educativa, formular hipótesis o estrategias de acción, aplicarlas y realizar una evaluación de la acción emprendida. Esto significa buscar solución a los problemas detectados por los mismos estudiantes en la realidad observada.

El profesor actuará como guía del proceso orientando situaciones tales como construcción de instrumentos, observaciones, recolección de datos y análisis de los mismos

Está destinado a que el estudiante logre aplicar el método científico en la situación educativa, partiendo de la formulación de un problema científico, hipótesis, plan operativo, selección de técnicas e instrumentos para recolectar datos y análisis e interpretación de los mismos.

Concluye con el diseño de un proyecto donde aparezcan explicitadas las operaciones del método científico.

## III OBJETIVOS

- Formular problemas, hipótesis y estrategias de acción, a partir de la observación de la realidad educativa observada.
- Aplicar las estrategias diseñadas y evaluar la acción emprendida y los problemas abordados durante el proceso.
- Construir instrumentos de observación, registro y análisis de datos.
- Construir criterios para orientar el desarrollo del proceso de investigación e investigación científica.
- Diseñar un proyecto que de cuenta de los aprendizajes construido.

#### **IV TEMATICAS**

- Análisis de la realidad educativa. Paradigmas en la Investigación educativa
  - Modelo Cuantitativo
  - Modelo Cualitativo
- Formulación del problema de investigación
- Conceptos. Definiciones
- Hipótesis: Características y formulación
- Tipos de investigación
- Técnicas e Instrumentos de recolección de datos
- Procesamiento y análisis de la información.
  
- La investigación cualitativa:
  - Características y etapas
  - Métodos de Investigación cualitativa
    - Etnografía
    - Estudio de casos
  
  - Técnicas de recolección de datos
    - Observación
    - Entrevistas semi flexibles
    - Grupos de Discusión
    - Historias de Vida
  
  - Procesamiento de la información
    - Análisis de contenido

#### **V METODOLOGIA**

- Talleres que permitan a los estudiantes ejercitar las operaciones científicas básicas. Exposiciones del profesor y presentación de áreas temáticas por parte de los alumnos.
- Talleres que permitan a los estudiantes ejercitar las operaciones científicas desde una perspectiva cualitativa.

#### **VI EVALUACION**

Proyecto de investigación en el cual deberán aparecer explicitadas las operaciones del método científico

Proyecto de investigación en el cual deberán especificarse las operaciones científicas adscritas a este paradigma.

<b>VII BIBLIOGRAFIA</b>	
Briones, Guillermo	"Métodos y Técnicas Avanzadas de investigación aplicada a la Investigación y a las Ciencias Sociales". PIIIE, 1988
Hernández Sampieri et al.	"Metodología de la Investigación". Mc Graw Hill, m 1991
García Ferrando, Manuel	"El Análisis de la realidad Social. Métodos y Técnicas de Investigación". Alianza Edit. Madrid, 1992.
Kerlinger, Fred	"Investigación del Comportamiento". Edit. Interamericana, México, 1975. Enfoque Conceptual de la Investigación. México, 1979.
Sierra Bravo, R.	"Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicio". Edit., Paraninfo S.A., 1991
Briones , Guillermo	"Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación aplicada a la Investigación y a las Ciencias Sociales". Módulos 2-3 y 5 PIIIE, 1988.
Cook T.D. y Reichardt	"Métodos cualitativos y Cuantitativos en Investigación educativa".
Delgado, Juan Manuel y Gutierrez, Juan (Compiladores)	"Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales". Edit. Síntesis S.A: Madrid, 1995.
Glaser B, y Strauss, A	"The discovery of grounded Theory. Aldine", Chicago, 1967
Pérez Serrano, Gloria	"Investigación cualitativa . Retos e interrogantes Métodos, Il Técnicas y Análisis de Datos". Edit. La Muralla S.A, Madrid, 1994.
Taylor y Bogdan	"Introducción a los Métodos cualitativos de Investigación". Edit., Paidos, Buenos Aires, 1986
Woods, P.	"La escuela por dentro. La etnografía en la Investigación Cualitativa". Edit, Paidos, Barcelona, 1987
<b>Investigación.doc</b>	



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<p><b>I IDENTIFICACION</b></p>
<p><b>Nombre : SEMINARIO DE ETICA Y PROFESIONALIZACION DOCENTE</b>  <b>Semestre : 6°</b>  <b>Horas : 4.5 horas</b>  <b>Profesor (a) Coordinador : N.N.</b></p>
<p><b>II DESCRIPCION</b></p>
<p>Este curso se desarrolla como un seminario de reflexión crítica el ejercicio profesional. Los estudiantes tienen una participación activa en el análisis de una realidad educacional (social, cultural) planteada por el profesor responsable de la actividad, y el estudio y resolución de situaciones y problemas reales que involucran a instituciones, personas con el apoyo de información teórica de base.          Intenta que ellos determinen los requisitos básicos para un desarrollo permanente de la profesión, entendida como un servicio, y las responsabilidades personales y del grupo de referencia en el logro del éxito en este proceso.</p>
<p><b>III OBJETIVOS</b></p>
<p>Los estudiantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollar competencias en el ámbito de la reflexión crítica.</li> <li>▪ Clarificar conceptos de libertad personal, valores, deber, coherencia, compromiso, desde la perspectiva ética del desempeño profesional.</li> <li>▪ Tomar conciencia de lo que significa ser un profesional de la educación.</li> <li>▪ Analizar y adoptar una postura frente a situaciones problemáticas derivadas del contexto escolar inmediato.</li> </ul>
<p><b>IV TEMATICAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesionalización docente: concepto y caracterización de este proceso.</li> <li>▪ El educador (a) como sujeto activo, creativo, investigador de su propia práctica y constructor de conocimiento.</li> <li>▪ El educador (a) de niños y niñas pequeños como forastero y observador, y como integrante de la comunidad en que trabaja.</li> <li>▪ El educador (a) como miembro de una comunidad de conocimiento e indagación sobre su quehacer.</li> <li>▪ El educador (a) como trabajador e integrante de un grupo profesional socialmente organizado.</li> <li>▪ Ética, profesionalización docente y desarrollo profesional.</li> </ul>

## V METODOLOGÍA

Este curso se desarrolla a través de actividades de búsqueda e indagación orientada a la comprensión y la solución de un problema. El rol de los profesores es problematizar a los estudiantes, ayudarlos a organizarse y proveerles los medios para la acción.

## VI EVALUACION

- Informes de indagaciones en textos y en terreno.
- Resolución de guías y casos.
- Presentaciones al curso, en parejas y en grupos.
- Paper final del curso.

## VII BIBLIOGRAFIA

- Núñez, I., Cerda, A.M., Silva, M. L. "El Sistema Escolar y la Profesión Docente". PIIE, Santiago, Chile, 1991.
- Abrile de Vollmer M.I. "Nuevas demandas a la Educación y a la institución escolar y la profesionalización docente". En Revista Iberoamericana de Educación, N° 5, MAyo-Agoato, 1994.
- OCDE "Escuelas y Calidad de la Enseñanza. Informe Internacional". Paidos, Barcelona, 1991.
- Ministerio de Educación, UNESCO/OREALC. "Cuatro edades del profesionalismo y del aprendizaje profesional". Santiago, Chile, Marzo 1997.
- Schön, D. "La Formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones". Paidos, Barcelona, Ministerio de Educación y Ciencia de España, 1992.
- Adorno, Theodore. "Tabúes relativos a la profesión de enseñar". En Consignas, Buenos Aires, Edit. Amorrotu, 1997.
- Adorno, Theodore. "Educación para la Autonomía: una última entrevista con Adorno". En Revista de Educación N° 20, Mayo-Agosto de 1986, CIDE, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid.

Altuve, Magaly.

"Simón Rodríguez: ideas educativas". Caracas, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, 1979.

Gatti, B. y otros.

"Características de los profesores de primer grado en Brasil: perfil y expectativas". En Boletín del PPE, 34, 1994, UNESCO/OREALC, Santiago, Chile,

Gysling, J.

"Características de los estudiantes que ingresan a estudiar pedagogía el Instituto Pedagógico". 1960-1990. Santiago, Chile 1995, Informe de Trabajo.





**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

<b>I IDENTIFICACION</b>
<p><b>Nombre</b> : ESTUDIO DE CASOS I y II  <b>Semestre</b> : 6° y 7°  <b>Horas</b> : 4.5 horas etapa I; 3.0 horas etapa II  <b>Profesora</b> : Mónica Llaña Mena, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales.</p>
<b>II DESCRIPCION</b>
<p>Este curso articula la práctica educativa con la investigación en aula, entregando a los estudiantes los antecedentes metodológicos necesarios a la investigación cualitativa y particularmente a la del estudio de casos. Su propósito es apoyarlos en el desarrollo de capacidades de observación y análisis riguroso de datos en contextos educativos vivenciales e iniciarlos en la reflexión sistemática sobre la práctica pedagógica.</p> <p>Está configurado holísticamente con el propósito de comprender e interpretar en profundidad el fenómeno educativo a estudiar. Entrega las bases de las fases operativas de una investigación cualitativa, en general y de la investigación - acción en particular, lo que implica detectar el área o aspecto a abordar, la elección de técnicas e instrumentos de recogida de datos y estrategias que aseguren la credibilidad del estudio, entre a otros, junto a formas para analizar e interpretar los datos.</p> <p>Su dinámica dependerá de los problemas presentados por los estudiantes; el rol del profesor consistirá en clarificar o profundizar, cuando corresponda, las distintas fases de la investigación. Con este propósito se organizarán talleres de integración de estrategias de investigación centrados en la familia, en los niños y/o la comunidad.</p>
<b>III OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar observaciones y análisis rigurosos de datos en contextos educativos vivenciales.</li> <li>▪ Reflexionar sistemáticamente sobre la práctica pedagógica.</li> <li>▪ Manejar los antecedentes metodológicos necesarios a la investigación cualitativa y particularmente a la del estudio de casos, en el contexto del ejercicio profesional.</li> </ul>

#### **IV TEMATICAS**

##### **Etapa I**

- Investigación en la acción
  - Etapas: Detección del área a abordar
  - Estrategias de acción
  - Planes operativos
  - Análisis e interpretación de la (s) acción (es)

##### **Etapa II**

- Estudio de Casos
  - Tipos y características
  - Procedimientos de recogida de datos: técnicas e instrumentos utilizados en estudios de casos.
- Análisis de datos cualitativos
  - Análisis de contenido
  - Introducción al análisis de discurso

#### **V METODOLOGIA**

La metodología de este curso consiste en talleres de implementación, puesta en marcha y evaluación de proyectos de investigación – acción, a partir de la práctica pedagógica.

#### **VI EVALUACION**

Presentación de un proyecto de investigación en etapa de formulación de estrategias, y en la etapa 2, el proyecto finalizado, en etapa de puesta en marcha de las estrategias seleccionadas y de evaluación de impactos.

#### **VII BIBLIOGRAFIA**

Delgado, J.M. y  
Gutiérrez, J.

"Métodos y Técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales". Edit. Síntesis S.A., Madrid, 1991.

Elliot, J.

"La investigación acción en Educación". Edit. Morata, Madrid, 1990.

García, Ferrando et  
al.

"El análisis de la realidad social". Alianza, Madrid, 1986.

Geimas, A.J. y  
Cortés J.

"Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje". Credos, Madrid, 1982.

López de Cebalos	"Un método para la investigación acción participativa". Popular, Madrid, 1982.
Pérez Serrano, Gloria	"Investigación Cualitativa: Retos e interrogantes I. Métodos II Técnicas de Análisis de datos". Edit. Muralla S.A., Madrid, 1994.
Pujadas, J.J.	"El método biográfico: El uso de las historias de vida en Ciencias Sociales". CIS, Madrid, 1992.
Ruiz Olabuina, J.I e Ispizua M.A.	"La descodificación de la vida cotidiana. Métodos de Investigación cualitativa". Bilbao, Universidad de Deusto, 1989.
Schutz, A.	"Fenomenología del mundo Social". Paidos, Buenos Aires, 1972.
Taylor, S.J. y Bogdan R.	"Introducción a los Métodos cualitativos de investigación". Paidos, Barcelona, 1992.
<b>Estudio de Casos.doc</b>	



## UNIVERSIDAD DE CHILE

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

### I IDENTIFICACION

**Nombre** : PRACTICA INICAL I Y II

**Semestre** : 1° y 2°

**Horas** : 4.5 horas

**Profesoras Coordinadoras:** Dina Alarcón y Alondra Díaz

### II DESCRIPCION

La práctica está constituida por un conjunto de actividades relacionadas con la exploración de la dinámica de un establecimiento o instancia educacional y de su relación con el contexto socio-cultural en el que está situado.

Introduce al estudiante en la observación y registro etnográfico que, como técnica aplicada a la educación, aporta herramientas que permiten desarrollar competencias de reflexión crítica y facilitan la articulación entre antecedentes teóricos y realidad observada.

Inicia las relaciones de colaboración e intercambio con programas e instituciones de educación de niños menores de 8 años, para establecer redes de apoyo entre ellos y la universidad como centro de formación continua.

### III OBJETIVOS

- Búsqueda de la intersubjetividad en la visión de un establecimiento o instancia educacional.
- Manejo de la observación como vía para desarrollar la reflexión y la crítica.
- Articulación de antecedentes que surgen de las observaciones, para descubrir los significados que los actores atribuyen a sus acciones y prácticas.
- Toma de conciencia de la propia subjetividad en la interpretación de los antecedentes recabados.
- Toma de conciencia de las propias capacidades e intereses en torno al desempeño profesional.

#### IV TEMATICAS

- Emergen de la interacción de los estudiantes con la realidad, vinculada a los distintos actores y espacios educativos: trabajo con los niños, con los padres, relaciones con la comunidad, clima organizacional del establecimiento, entre otros.
- Se trabajarán temáticas de todas las actividades curriculares ofrecidas en el semestre, creando instancias que permitan a los y las estudiantes relacionar las experiencias de la realidad observada con contenidos de las asignaturas del semestre.

#### V METODOLOGIA

- Talleres coordinados por un académico responsable de las prácticas iniciales.
- Discusión socializada de las temáticas y experiencias surgidas del terreno.
- Foros y simposios cuando sea pertinente.
- Elaboración de informes y exposiciones.

#### VI EVALUACION

- Del profesor: análisis de informes y trabajos realizados
- De los estudiantes: autoevaluación y coevaluación.

#### VII BIBLIOGRAFIA

Messina, Graciela.	"Formación docente: reflexionando acerca de sus desafíos". UNESCO, 1999.
Adorno, Theodore.	"Educación para la Autonomía: una última entrevista con Adorno", en Revista de Educación N° 280, Mayo-Agosto de 1986, CIDE, Ministerio de Educación y Ciencias, Madrid.
Assael, J. Y Guzmán, I.	"Reflexiones necesarias sobre modernización de la Educación", en Revista Docencia N°2, Colegio de Profesores de Chile, Año1. Octubre 1996.
Carvajal, Guillermo.	"Adolecer: la aventura de una metamorfosis. Edit. TIRESIAS, Santafé de bogotá, Colombia, 1993.
Delhors, Jacques	"La Educación encierra un tesoro" Informe UNESCO, París, 1996.
Ibernón, Francisco.	"La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional". Edit Graó. Barcelona, 1994.
Inostroza, Gloria	"Talleres Pedagógicos", Alternativas de formación docente para el cambio de la Práctica en el Aula". Edit. Dolmen, 1996.

Jolibert, Josette	Transformación de las Formación Docente Inicial". Edit. Santillana, 1996.
Schön, Donal	"La formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y aprendizaje en las profesiones". Barcelona, Paidós/Ministerio de Educación y Ciencias de España, 1992.
Torres, Rosa MARía	"La formación de maestros :¿Qué se dice, qué se hace?", ponencia, Seminario regional "Formas de Aprender y nuevas Formas de Enseñar: demandas de la formación inicial docente". UNESCO/UNICEF/CIDE, Santiago, Chile, 1995.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

## **I IDENTIFICACION**

**Nombre : PRACTICA INICAL I Y II**

**Semestre : 1° y 2°**

**Horas : 4.5 horas**

**Profesoras Coordinadoras: Dina Alarcón y Alondra Díaz**

## **II DESCRIPCION**

La práctica está constituida por un conjunto de actividades relacionadas con la exploración de la dinámica de un establecimiento o instancia educacional y de su relación con el contexto socio-cultural en el que está situado.

Introduce al estudiante en la observación y registro etnográfico que, como técnica aplicada a la educación, aporta herramientas que permiten desarrollar competencias de reflexión crítica y facilitan la articulación entre antecedentes teóricos y realidad observada.

Inicia las relaciones de colaboración e intercambio con programas e instituciones de educación de niños menores de 8 años, para establecer redes de apoyo entre ellos y la universidad como centro de formación continua.

## **III OBJETIVOS**

- Búsqueda de la intersubjetividad en la visión de un establecimiento o instancia educacional.
- Manejo de la observación como vía para desarrollar la reflexión y la crítica.
- Articulación de antecedentes que surgen de las observaciones, para descubrir los significados que los actores atribuyen a sus acciones y prácticas.
- Toma de conciencia de la propia subjetividad en la interpretación de los antecedentes recabados.
- Toma de conciencia de las propias capacidades e intereses en torno al desempeño profesional.

#### **IV TEMATICAS**

- Emergen de la interacción de los estudiantes con la realidad, vinculada a los distintos actores y espacios educativos: trabajo con los niños, con los padres, relaciones con la comunidad, clima organizacional del establecimiento, entre otros.
- Se trabajarán temáticas de todas las actividades curriculares ofrecidas en el semestre, creando instancias que permitan a los y las estudiantes relacionar las experiencias de la realidad observada con contenidos de las asignaturas del semestre.

#### **V METODOLOGIA**

- Talleres coordinados por un académico responsable de las prácticas iniciales.
- Discusión socializada de las temáticas y experiencias surgidas del terreno.
- Foros y simposios cuando sea pertinente.
- Elaboración de informes y exposiciones.

#### **VI EVALUACION**

- Del profesor: análisis de informes y trabajos realizados
- De los estudiantes: autoevaluación y coevaluación.

#### **VII BIBLIOGRAFIA**

Messina, Graciela.	"Formación docente: reflexionando acerca de sus desafíos". UNESCO, 1999.
Adorno, Theodore.	"Educación para la Autonomía: una última entrevista con Adorno", en Revista de Educación N° 280, Mayo-Agosto de 1986, CIDE, Ministerio de Educación y Ciencias, Madrid.
Assael, J. Y Guzmán, I.	"Reflexiones necesarias sobre modernización de la Educación", en Revista Docencia N°2, Colegio de Profesores de Chile, Año1. Octubre 1996.
Carvajal, Guillermo.	"Adolecer: la aventura de una metamorfosis. Edit. TIRESIAS, Santafé de bogotá, Colombia, 1993.
Delhors, Jacques	"La Educación encierra un tesoro" Informe UNESCO, París, 1996.
Ibernón, Francisco.	"La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional". Edit Graó. Barcelona, 1994.
Inostroza, Gloria	"Talleres Pedagógicos", Alternativas de formación docente para el cambio de la Práctica en el Aula". Edit. Dolmen, 1996.



Jolibert, Josette	Transformación de las Formación Docente Inicial". Edit. Santillana, 1996.
Schön, Donal	"La formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y aprendizaje en las profesiones". Barcelona, Paidós/Ministerio de Educación y Ciencias de España, 1992.
Torres, Rosa MARía	"La formación de maestros :¿Qué se dice, qué se hace?", ponencia, Seminario regional "Formas de Aprender y nuevas Formas de Enseñar: demandas de la formación inicial docente". UNESCO/UNICEF/CIDE, Santiago, Chile, 1995.



## UNIVERSIDAD DE CHILE

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

### I IDENTIFICACION

**Actividad** : PRACTICA DOCENTE I Y II

**Semestre** : 9° y 10°

**Horas** : 20 horas prácticas semanales

### II DESCRIPCION

Actividad de síntesis pedagógica donde cada estudiante se hace cargo de un grupo específico de niños y niñas en un establecimiento educacional o en un programa no convencional, asumiendo la responsabilidad de la acción pedagógica.

Enfatiza el trabajo profesional colaborativo y la reflexión sobre la práctica, designando a dos o más alumnos al mismo centro educativo, bajo la orientación de un docente del Departamento de Educación.

Busca consolidar redes de apoyo y trabajo colaborativo entre los programas de atención y educación infantil y la universidad como centro de formación continua.

### III OBJETIVOS

- Realizar su propia síntesis sobre lo que es la educación de niños y niñas menores de 8 años en nuestro país.
- Toma de conciencia de las fortalezas y debilidades del propio desempeño pedagógico.
- Proyectar su acción profesional de una manera creativa en el diseño de planes y programas, en el abordaje de problemas, en la evaluación, en las interacciones pedagógicas.
- Construir una visión de su futuro desempeño profesional y de las condiciones necesarias para concretarlo.

### IV TIPOS DE EXPERIENCIAS

- Acción pedagógica con diferentes actores del proceso educativo, en diferentes contextos: convencionales y no convencionales.
- Incorporación y participación en equipos de trabajo.
- Resolución de problemas y búsqueda de información.
- Creación y enriquecimiento de los ambientes de aprendizaje.

## **V METODOLOGIA**

- Trabajo en terreno con grupo de niños y niñas, en modalidades convencionales o no convencionales.
- Reuniones y entrevistas con padres y representantes de las comunidades.
- Diseño y aplicación de planes y programas educativos que involucre a niños, padres y comunidad.

## **VI EVALUACION**

Considera el trabajo con niños, padres, familias y organizaciones de la comunidad.

Del profesor: Análisis de informes y carpeta de práctica.

Observación del desempeño profesional.

Del alumno: Autoevaluación del propio desempeño: controles reflexivos, análisis de su carpeta de práctica.

Coevaluación: resultados de observaciones de desempeño entre pares.



**UNIVERSIDAD DE CHILE**

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Educación

### **I IDENTIFICACIÓN**

**Actividad : TALLER DE PRACTICA DOCENTE I Y II**

**Semestre : 9° y 10°**

**Horas : 3 horas**

**Requisitos : Plan de estudios aprobado.**

**Profesor responsable: N.N.**

### **II DESCRIPCION**

Actividad que abre un espacio de contrastación entre la teoría y la práctica pedagógicas sobre la base del análisis y de la reflexión de situaciones surgidas en el quehacer directo con el grupo de niños, donde cada estudiante se desempeña como educador.

Está coordinado por académico que acompaña la práctica e integra al docente de la escuela, lo que facilita la selección de casos y/o contenidos a tratar en reuniones con los alumnos. Lo señalado implica el desarrollo de competencias para registrar y comunicar información necesaria para el análisis conjunto en el grupo de trabajo.

### **III OBJETIVOS**

- Comunicar y reflexionar la experiencia que surge de la práctica pedagógica, develando las fortalezas, oportunidades y obstáculos experimentados durante este proceso.
- Articular las experiencias de práctica docente con contenidos de las actividades curriculares cursadas.
- Evaluar las decisiones tomadas y su implementación con el fin de cambiar, mejorar o conservar diversos aspectos del desempeño profesional para hacerlo más efectivo.
- Diseñar, en forma cooperativa, alternativas de acción pedagógica que favorezcan el desarrollo y aprendizaje de niños y niñas y la relación con la familia y la comunidad.
- Registrar información y sistematizar el conocimiento adquirido.

#### **IV TEMATICAS**

- Emergen de la experiencia de trabajo con niños y niñas, padres, equipo del establecimiento y comunidad externa, en que se inserta el o la estudiante.
- Se articulan con las experiencias que surgen del ejercicio profesional y con los contenidos de los cursos y actividades realizadas o en realización.
- Se relacionan con la construcción de una teoría personal acerca de lo que es la educación infantil en los primeros años de vida y los ámbitos con que esta se relaciona.

#### **V METODOLOGIA**

- Talleres, grupos de discusión, charlas, foros.
- Visitas a terreno, confección de materiales y medios.
- Informes, exposiciones orales.
- Registros etnográficos, aplicación de instrumentos de recolección de datos.

#### **VI EVALUACION**

Del profesor: Análisis de informes y trabajos realizados.

Observación de desempeño profesional, en el taller y en terreno.

Del alumno: Autoevaluación del propio desempeño: controles reflexivos, análisis de los trabajos realizados.

De los pares: Coevaluación formativa.

#### **VII BIBLIOGRAFIA**

Supeditada a los temas emergentes de la práctica pedagógica.